


MS.-94

The image shows the front cover of a book. The cover is decorated with a traditional marbled paper pattern, often called a 'stone' or 'shell' pattern, featuring large, irregular, rounded shapes in shades of brown, tan, and cream, outlined by thin veins of dark blue and red. A rectangular, light blue-grey label is pasted onto the center of the cover. The label contains the following text in a serif font: 'MS. - 94' on the first line, 'INSTITUTE' on the second, 'OF' on the third, 'ISLAMIC' on the fourth, 'STUDIES' on the fifth, a small five-pointed star on the sixth, 'McGILL' on the seventh, and 'UNIVERSITY' on the eighth.

MS. - 94
INSTITUTE
OF
ISLAMIC
STUDIES
★
McGILL
UNIVERSITY

145

سورة المائدة

دعای قبل از مطالعه

اللهم عوذ فی علی و فیه یا کاشف المشکلات
 و یا عالم الخفیات اکشف و ابرو و جود
 المعانی حتی اطلع علی حقیقة المسائل
 عن الخطاء و انت الموفق کل امر یا علام

اللهم انحر جنى من ظلمات
 الوقم و اکرمني بنور القمر اللهم
 افتح علينا ابواب رحمتك
 و کیر علينا خزائن علمک
 و فضلک و رحمتک یا ارحم
 الراحمین

۲	۷	۴
۹	۱	۱
۱۳	۱	۱

این جدول ۴ در ۳ است
 و در کتاب خود
 نوشته شده است

بسم الله الرحمن الرحيم
 اللهم عوذ فی علی و فیه یا کاشف المشکلات
 و یا عالم الخفیات اکشف و ابرو و جود
 المعانی حتی اطلع علی حقیقة المسائل
 عن الخطاء و انت الموفق کل امر یا علام

بسم الله الرحمن الرحيم
 اللهم انحر جنى من ظلمات
 الوقم و اکرمني بنور القمر اللهم
 افتح علينا ابواب رحمتك
 و کیر علينا خزائن علمک
 و فضلک و رحمتک یا ارحم
 الراحمین

کان غلام زید بن...

بسم الله الرحمن الرحيم
 اللهم عوذ فی علی و فیه یا کاشف المشکلات
 و یا عالم الخفیات اکشف و ابرو و جود
 المعانی حتی اطلع علی حقیقة المسائل
 عن الخطاء و انت الموفق کل امر یا علام

و محمد بن محمد بن شمس الدین رحمة الله علیه
بروی حرام شود و غیر که روز یکبار

نگاه کند هرگز محتاج نشود

از حضرت امام محمد باقر علیه السلام منقول است که
جهت براندن حاجات و تحصیل مرادات
و قضای مهمات و کش ریش کار با و نیکو شدن
کار و جنت و سعادت یکنهفته هر روز با این
نامها صبحی یکبار بترتیب و قاعده که نوشته
است هر یک را بار بخواند همه مرادات
حاصل شود یعنی الله اعلم

هـ	هـ
هـ	هـ

يا داغ ابرو نقاش

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

م

بِقَاضِي الْحَاجَاتِ

يَوْمَ شَبَّهَ الْأَبْوَابَ يَوْمَ شَبَّهَ الْأَسْبَابَ يَوْمَ شَبَّهَ الْأَسْبَابَ
 يَوْمَ شَبَّهَ الْأَسْبَابَ يَوْمَ شَبَّهَ الْأَسْبَابَ يَوْمَ شَبَّهَ الْأَسْبَابَ

فخ مشنه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على منة جلالة حمداً غنياً بطلانه جلاله واستكبره لجزيل نواله يسكن
وما دله وأجد ما يشوق أسرايد وصفاه كماله وأزهد عن معتقد أهل التبع ويقال له
عليه السلام سيدنا محمد المبعوث لبياض حرامه وعلاؤه واستغفر الله لك مطالبني بعباده والد
ممن **وبعد** فاني بعد اشرت كتاب الكافي في النحو وأولاه مع ابراداة واجوابه وبما
اكتسب تشويحتنا بما مقصراً على حل الفاظه وشرح معانيه والاشارة الى تحايل تركيبها
ومبانيه الاناد راع مع ذكر علل اكثرها وجعلته لرسم خدمته الامور اكبر العالم الفاضل
الكامل سلاله الامراء والوزراء مع العبد والعجم ناصر الدولة والدين شوق الاسلام و
المسلمين يحيى ابن المخدم العظيم ملك ملوك الامراء والوزراء صلح المسقف والقلم صلاح
اعلام حلال الدنيا والدين ابراهيم بن يونس بيلكا ملك الحسني اعوانه انصارها وضا
عفي قد رعا سبب شتغاله بهذا الكتاب الذي هو دستور في وضع الفن لا ولي له
الباب وسميته بالوافيه في شرح الكافي لكونه متوافياً لحل الفاظه وشرح معانيه
وموصلاً لطالبه الى مقاصد سهله ومعانيه وما توفيقه الا بالله عليه توكلت واليه
انيب **قوله** الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد اعلم ان معرفة هذا المفرد موقوفة على معرفة
اللفظ والوضع والمعنى المفرد فاللفظ ما يلفظ به الانسان او في حكمه مهما كان
مستعلاً والمراد من الوضع هو هنا تخص شيء بشي بحيث متى اطلق او احسن الشي الى
فيه الشي الثاني والمراد من المعنى المفرد هو ان لا يدل على لفظه على غير معناه وانما
عرف ذلك بقوله لفظ بمفرده الجنس للكلمة وباقى فتوده كالفضل فلفظ احقر ازدي
النحو والوقوف والاستارات والضم فلفظ وضع لمعنى احقر ازدي من
وهي الالفاظ الغير الدال على معنى بالوضع **قوله** مفرد احقر ازدي عن التركيب

مركبة من
الجزءين
التي
تكون
اللفظ
الاسم
والفعل

خبر قائم وخمسة عشر ولا يشك الحد بالكلمات التي مدلولها الالفاظ كالاسم والفعل
والجوف فاتها وضعت مثل زيد ورجل وفوب وقد لا تال لفاظ التي وضعت الالفاظ لها
موان فان المراد بالمعنى في قوله لفظ وضع لمعنى اعم من ان يكون لفظا او غيره ولما قيل
ان يقول آخ انه يشك الحد بالكلمات الموضوعه في لفاظ مركبة كلفظة الخبر والجملة فان
لفظة الخبر والجملة موضوعه مثل قولنا زيد قائم وذهب عمرو ويمكن ان يجاب عنه بانها
سليم ان لفظ الخبر والجملة موضوعه مثل قولنا زيد قائم وذهب عمرو بل موضوعه المفرد
صدق على مثل قولنا زيد قائم وذهب عمرو وهو مركب من لفظه ان يحمل الصدق والصدق
وهذا المفهوم ليس بمركب وهذا الجواب بعينه جواب عن الاشكال الاول سيما ان مثل الخبر
موضوع مثل زيد قائم لكن لا نسلم انه يلزم منه ان يكون مركبا لعدم دلالة خبر لفظ الخبر
على خبر معناه وان كان معناه وهو مثل زيد قائم مركبا لدلالة خبره على معناه ولا يمنع
يكون الشيء معناه مركبا ولما قيل ان يورد عليه النقص بمثل قائم فان قائما هو
يدل على خبر معنى قائم وهو ذات موضوعه بالقيام والباء تدل على الخبر الذي هو الذات
فكون مركبة فلا يكون كلمة ويمكن ان يجاب عنه بضع ذلك قائم في قائم على معنى وهذا
عن ان يدل على خبر معنى قائم غايه ما في الباب انه موافق في اللفظ لقيام الذي هو اللفظ
على معنى والذي يدل على انه لا يدل على معنى انه لورد عليه لزم اجتماع اللفظ الذي هو اللفظ
فوقه وهو محال **قوله** وهي اسم وفعل وحرف لا لها ما ان تدل على معنى في نفسها او في
الثاني الحرف والاول اما ان يكون باحدا من هذه الثلاثة او في الثاني اسم والاول
الفعل اما ان يخص الكلمة في هذه الثلاثة لان الكلمة لا تخلو من ان تدل على معنى
في نفسها او تدل فان تدل في الحرف وان دل في اسم ان تدل في فعل في نفسها او تدل
على الماضي والماضي **قوله** ان تدل في الحرف وان دل في اسم ان تدل في فعل في نفسها او تدل

مركبة من
الجزءين
التي
تكون
اللفظ
الاسم
والفعل

الاسم والمراد من قولنا الحرف لا يدل على معنى في نفسه ان الحرف له معنى ولذلك المعنى
متعلق لا بد ^{من} ذلك الحرف عند ذكر الحرف نحو من فان معناه الا مبتدا وللاد

بتدا متعلق وهو البهية او الكوفة او غيرها فلا بد من ذكر البهية او الكوفة او غيرها
ها عند ذكر من وهو متوقف بل ذو والاصوب ان يقال ان الحرف مشروط في د

لا لئلا على معناه ^{مفعول به} بل هو على التقصير بل ذو ^{مفعول به} بل هو مشروط في د

ذلك انه الجاهل به للتوصل في جعل الجنس هذه للشيء فلم من ذلك ذكر متعلق
لا لئلا على معناه ^{قوله} وقد علم بذلك حد كل واحد منها اي وقد علم

بدليل حصر الكلمة في الاسم والفعل والحرف حد كل واحد منها اي من الاسم والفعل
والحرف لانه لما نسبت الكلمة التي هي جنسها اليها بايراد الفصول المهمة لكل واحد

من غيره فيكون جنسها وقصودها معلومين مع تقدير الجنس بالفصول فيكون حدها معلوما
لان المراد من معرفة الحد هي معرفة الجنس والفضل مع تقدير الجنس بالمفصل ^{قوله}

العلام فانهم كلين بالاسناد قوله فانهم كلين شامل لمثل علام زيد وخمسة عشر
فلما قال بالاسناد خرج عنه مثل علام زيد لانه مثل علام زيد وان كان متضمنا

لكلين لكن ليس بالاسناد لانه المراد بالاسناد نسبة احد الجزئين الى الآخر

المناطب فابدية يقع السكون عليها نحو قام زيد ومثل اكرم امرا المناطب ومثل علام
مركب اكرم من كلين كسيلة واحدة مثلا فلذلك قال ذهني ولم يقل تركب لانه لو

قال تركب لزم ان يكون اكرما من خارجا عن الحد ويشكل لمثل قائم ابوه في قولنا زيد
قائم ابوه فانه ليس بعلام مع تضمنه كلين بالاسناد لانه ليس فيه اسناد بالنسبة

المناطب لانه لا يقع السكون عليه ^{قوله} ولذا ياتي ذلك الا في اسمي وفي اسم
وفعل اي ولا يمكن حصول الكلام الا في المركب من اسمين نحو زيد قائم او من

العلم بالاسناد

عبدی اللہ

[illegible]

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

Handwritten Persian text, likely a title or chapter heading, written in a cursive script. The text is partially obscured by a large, dark, irregular stain.

واسم نحو قام زيد والمالم يكن الا من هذين التسميتين فان التركيب العقلي من الاسم
 والفعل والخرف لا يزيد على ستة اقسام وهي التركيب من اسمين والتركيب من فعلين
 والتركيب من حرفين والتركيب من اسم وفعل والتركيب من اسم وحرف والتركيب من فعل
 وحرف والكلام لا يمكن الا من قسمين من هذه الاقسام الستة وهما التركيب من
 اسمين والتركيب من فعل واسم لان الكلام يقتضي الا سنادا على ما ذكرناه في تعريف
 الاسمين والتركيب من فعل واسم لا يكون الا سنادا بين الفعل واسم
 والاسم لا يقتضي السند والسند لا يكون الا سنادا بين الفعل واسم
 واليد ووجوب تحقق المستبين عند تحقق السند والكلام يقتضي السند والسند لا
 يكون الا سنادا بين الفعل واسم والاسم لا يقتضي السند والسند لا يكون الا سنادا بين
 الفعل واسم والاسم لا يقتضي السند والسند لا يكون الا سنادا بين الفعل واسم
 والاسم لا يقتضي السند والسند لا يكون الا سنادا بين الفعل واسم

والتعدي المسند اليه والحي من الاسم والحي فلا تنفعا المسند او المسند اليه لان الاسم
اليه واما في المركب من الاسم والحي فلا تنفعا المسند او المسند اليه لان الاسم
الواحد لا يكون الا احدها واما في المركب من الفعل والحي فلا تنفعا المسند
اليه لان الفعل يتبع مسندا والحي لا يتبع مسندا ولا مسندا اليه **قوله** الاسم
مادد على معنى في نفسه غير مقترن باحد الا من جهة الثلاثة فتوله مادد على معنى
للاسم والفعل والحي وقوله في نفسه يخرج الحي وقوله غير مقترن باحد الا من
الثلاثة يخرج الفعل لكن يدخل فيه جالس مدلوله الى زمان نحو الرجل وامدلول
الزمان فقط نحو اليوم والاسم وامدلوله معنى مقترن بزمان غير المثلثة في
الاصطلاح والاعتناء وينبغي ان يراد بالذلة والاولية هي لا يتقضى
باسمها الافعال فالها تدل على معنى مقترن بزمان معين في حد ذاته وال على

الانفيا الانصايب البر خواسن و الجارى تمام
كر و ان و انصايب سندن حرف

[illegible]

السكون المعترن بالاسقبال لان دلالة عليه ليست اولية في ذواته بل
 الاعلى اسكن وبواسطته يدل على السكون المعترن بالاسقبال وينبغي ان يعرف
 ايضا ان المراد بالقرآن وعدم القرآن انما هو بحسب لوضع لئلا يتوجه عليه النقض
 باسمي الفاعل والمنعول في قولنا زيد ضارب عمرو والآن عندنا ومضروب مسلوب
 اقترانها ليس بحسب لوضع وانما هو بعارض ولا يتوجه عليه النقض ايضا بغير
 المشترك بين الحال والاسقبال لان عدم اقترانه بالزمان المعنى انما هو بحسب
 العارض لانه في اصل وضعه لا حد الزمان في معناه لكن حصل الالتباس عند
 السامع ولغايل ان يورد النقض على هذا الترتيب وجهين احدهما انه منقوض
 بنفسه لانه يصدق على مجموع الحد انه دال على معنى في نفسه غير مقترن
 باحد من هذه الثلاثة فيلزم ان يكون مجموع الحد اسما لانه كلما صدق الحد صدق
 المحدود والثاني انه منقوض بالخطوط والعود والشارات والنصب لكونها
 دالة على معنى في نفسها غير مقترن باحد هذه الثلاثة لكنها ليست باسم لانه ليست
 بكلمة وليكن ان يجاب عنه بان يقال لما قسمت الكلمة الى الاسم وغيره اولها علم ان
 الاسم كلمة وفصار يقدّر بالحد الاسم كلمة دلت على معنى الى اخره لكن حذف الكلمة
 عمدا على فهم المتعلم فاذا استوطن كل واحد من النقصين اما الاول فلانه لا يصدق
 على مجموع الحد انه كلمة لان مجموع الحد مركب والكلمة مفردة والمركب لا يصلح ان
 يكون كلمة لان الكلمة مفردة واما الثاني فلان الخطوط والعود والشارات
 والنصب ليست بكلمة ولغايل ان يقول لا يخلو من ان يراد باحد هذه الثلاثة
 واحد منها بعينه كما لماضي مثلا او واحد غير معيّن كالمضارع واياما كان ينقص
 به هذا الاسم والفعل اما ان اريد به واحد بعينه فلانه يلزم منه ان يكون المركب

لا يتم الدلالة لانه لا يصدق على الفعل منقوضا باسمه
 لا يتم الدلالة لانه لا يصدق على الفعل منقوضا باسمه
 لا يتم الدلالة لانه لا يصدق على الفعل منقوضا باسمه

الشئ مثلاً أي كلمة وجرت فيها اللام صدق عليها هذا اسم وغير منعكس في ذلك
 يمكن أن يقال كل اسم يصح دخول اللام عليه فإن كثرت من الأسماء يصح دخول اللام
 عليها كالضمائر وغيرها وإنما تنعكس الخاصية لجواز كونها غير شاملة لجميع أفراد
 ما هي خاصة له كالكتاب بالفعل بالنسبة إلى الإنسان فوله من خواصه أشار إلى
 كثرة خواص الاسم لأن من التبعض أن المنصوب يذكر إذا ما هو أشهر وأكثر
 استعماله وهو على ضربين أحدهما لفظي والثاني معنوي واللفظي دخول لام التعريف
 وإنما يدخل لام التعريف على الفعل لعدم احتياج الفعل إلى التعريف لأنه خبر وحق
 الخبر أن يكون نكرة ليفيد المخاطب ودخول الجر وإنما يدخل الجر على الفعل بناء على
 أن أصل الفعل أن لا يدخل عليه شيء من الأعراب لعدم العلة المتقدمة للأعراب
 فيه كما يجي وإنما قال دخول الجر ولم يقل دخول حرف الجر لأن حرف الجر يدخل على
 الفعل على سبيل الحكاية كما يقال زيد مرفوع يقيم في قولنا قام زيد والتونين
 المراد من التونين ما عد التونين الترم وإنما اختص التونين المذكور بالاسم ولم
 يدخل الفعل لأن التونين على خمسة أقسام تونين الهمك وتونين السكر وتونين
 الحوض عن المضاف إليه وتونين المقابلة وتونين الترم أما تونين الهمك فلكونه
 دليلاً على إمكانية الكلمة التي يدخل عليها في الهمك وإمكانية للفعل في الهمك
 فلم يدخل هذا التونين الفعل وأما تونين السكر فلا بد أن يدخل الاسم ليعرف بين
 المعرف والنكرة نحو سيويدي وسيويدي ما فلا بد أن يكون معقوداً مع التونين نكرة
 وهذه أي اسكت السكون الأول وهذه أي اسكت سكوتاً تاماً وقتاً ما والفعل لا يقع
 معقوداً فلم يجمع فيه إلى الفارق بين كونه معقوداً ونكرة وأما تونين الحوض من المضاف
 إليه كالتونين الذي في يومئذ أي يومئذ كان كذا وكذا فلما حذف المضاف

في
 ان
 في
 في

مثل الفاعل عليه
 والمفعول به
 في باب
 المضاف

قولنا قال
 في قوله
 في قوله
 في قوله

اليد عوض من المضاف اليه التووين والفعل لما لم يوصف الى شيء لم يحدف المضاف اليه
 حتى يعوض التووين عنه فلم يدخله التووين عوضا من المضاف اليه واما التووين المضاف
 بله في التووين الذي في مسلمات فانه مقابل وعوض عن التووين الذي في مسلمات على
 ما جي في باب يد لما لم يجمع الفعل لم يدخله تووين المقابل واما التووين التووين فليس يخص
 بالاسم بل يدخل الاسم والفعل والحرف واما العلامات المعنوية فانه سناد اليه
 اي كونه سنادا اليه واما اختص السناد اليه بالاسم ولم يدخل الفعل لان الفعل
 سناد الى شيء دائما فلو وقع سناد اليه لزم ان يكون سنادا او سنادا اليه في حالة
 واحدة وهو غير جائز والاضافة اي كونه مضافا يتقد برحوا الجي دائما لم يوصف
 الى شيء لان الاضافة اما للتووين او للتخصيص واما التحقيق ولا يجوز اضافة للتووين
 وللتخصيص لان الفعل لا يحتاج الى التووين والتخصيص لا يحتاج الى ان على الكلمة
 والفعل لا يحتاج الى هذا الزايد فادته بدو فيا ولا يجوز اضافة للتحقيق لان
 الاضافة للتحقيق المضاف يحدف التووين او ما يقوم مقامه ولا يوجد في الفعل التووين
 ولا ما يقوم مقامه فلم يوصف للتحقيق واما قيدنا الاضافة بقولنا يتقد برحوا الجي
 لئلا ينسحق بقولنا مرت مرت فان مرت مضاف الى زيد بواسطه حرف الجر لفظا
 لا تقدير **قوله** وهو موصوف ومسمى اي الاسم موصوف ومسمى لانه لا يخلو من ان يخلو
 اخره باختلاف العوامل لفظا او تقدير او لا يخلو فان اختلف هو موصوف وان
 لم يخلو هو مسمى **قوله** الموصوف المركب الذي لم يشبه بني الاصل اعلم ان قوله
 المركب اخراجه عن اللفاظ التي لم تتركب مع غيرها كاعداد وسائر الاسماء
 المركب وهو شامل للمبنيات نحو هو كذا في قام هو كذا فلما قال لم يشبه مسمى
 الاصل خرج عند مثل هو كذا لكونه مشابها لبني الاصل كما جي في باب يد والمراد

لتحيز اناسا

عنه

في قوله
 الموصوف
 المركب

في قوله

يعني أصل الفعل الماضي وأمر الخاطب والخروف وأعلم أن المركب الما يكون من باب
 فني أحد هاء جودي وهو سبب الأعراب وهو التركيب على ما يبي فتعرض له بقوله
 المركب والماضي عددي وهو انتفاء المانع من الأعراب وهو عدم مشابهة بني الأصل
 فتعرض له بقوله لم يشبه بني الأصل ولما قيل إن يورد عليه التقص بتقسيم بني الأصل
 أنه يصدق عليه أنه مركب لم يشبه بني الأصل لا متناع مشابهة التي لنفسه وجواب
 أن يقال لما دل الخد على أن المركب لم يشبه بني الأصل فدله على أنه ليس ببني الأصل
 صل أو في ولا أن تغد يرأخذ هكذا المركب الاسم المركب الذي لم يشبه بني الأصل لأنه
 يثبت عن الاسم وحيد لم يتوجه إلا شكال وأعلم أن في قوله المركب المركب متعاهل
 لأنه المركب من حيث هو مركب قد يكون متبعا لكن مراده عن المركب أي المركب الذي
 مركب مع غيره والمراد بالتركيب التركيب السنادي لئلا يتوجه عليه التقص قبل غلام
 زيد وجعلك وخمسة عشر والمراد بالمشابهة المتقدمة في قوله لم يشبه بني الأصل
 المشابهة الموجبة للبناء لئلا يخرج عن هذا التي يوجب المصروف لكونه مشابها
 للفعل الماضي وأمر الخاطب في تحقق الفاعلين ولئلا يخرج عنه نحو اسم الفاعل لكونه
 مشابها للماضي في وقوعه موقعا في نحو خبر المبدأ وفي دلالة كل واحد منهما على
 حدث لأن هذه المشابهة غير موجبة للبناء فإن قيل التوحي المذکور منقوض بالمأد
 المفرد الموقفة لأنه يصدق عليه أنه مركب لم يشبه بني الأصل لأنه يشبه بني الخاطب
 الذي في ادعوك محصور حتم به في علة بنائه وهو ليس ببني الأصل على تفسيركم ببني الأصل
 صل فيلزم أن يكون معيا وليس كذلك فلا نسلم أنه ليس بمشابهة لبني الأصل وأنه متسا
 للكاف الذي في ذلك وإياك فيكون مشابها للكاف الذي في ذلك وإياك لأن المشابهة
 المشابهة لبني المشابهة لذلك التي وهذا الكاف في لا يقال لا نسلم أن المشابهة

في قوله المركب من حيث هو مركب قد يكون متبعا لكن مراده عن المركب أي المركب الذي
 مركب مع غيره والمراد بالتركيب التركيب السنادي لئلا يتوجه عليه التقص قبل غلام
 زيد وجعلك وخمسة عشر والمراد بالمشابهة المتقدمة في قوله لم يشبه بني الأصل
 المشابهة الموجبة للبناء لئلا يخرج عن هذا التي يوجب المصروف لكونه مشابها
 للفعل الماضي وأمر الخاطب في تحقق الفاعلين ولئلا يخرج عنه نحو اسم الفاعل لكونه
 مشابها للماضي في وقوعه موقعا في نحو خبر المبدأ وفي دلالة كل واحد منهما على
 حدث لأن هذه المشابهة غير موجبة للبناء فإن قيل التوحي المذکور منقوض بالمأد
 المفرد الموقفة لأنه يصدق عليه أنه مركب لم يشبه بني الأصل لأنه يشبه بني الخاطب
 الذي في ادعوك محصور حتم به في علة بنائه وهو ليس ببني الأصل على تفسيركم ببني الأصل
 صل فيلزم أن يكون معيا وليس كذلك فلا نسلم أنه ليس بمشابهة لبني الأصل وأنه متسا
 للكاف الذي في ذلك وإياك فيكون مشابها للكاف الذي في ذلك وإياك لأن المشابهة
 المشابهة لبني المشابهة لذلك التي وهذا الكاف في لا يقال لا نسلم أن المشابهة

فكون مشابها للخروف

للمشابهة

لكنه ليس بمتساويين في ذلك

اخوه باختلاف العوامل واشتات هذا الحكم له انما يكون بعد العلم به فيكون هذا
 الحكم اخفى من الموب فلو عرف به لزم تعريفي الشئ بما هو اخفى منه وانما غرضنا من ذلك
 ان يجاب عنه نقرة للمعاد بان يقال لا نسلم ان الغرض من تعريفي الموب ان يثبت له هذا
 الحكم لجواز ان يعنى هذا الحكم له باستعمال العرب بل الغرض من تعريفيه ان يعرف
 ان الموب على اي نوع من انواع الاسماء يطلق بعد ان عرف ان احد نوعيه يخلق
 اخوه باختلاف العامل والنوع الا لا يخلق اخوه باختلاف العامل باستعمال العرب
قوله والاعراب ما اختلفت اخوه به اي الاعراب هو الذي يحصل به اختلاف في
 الموب اي الاعراب هو سبب اختلاف اخي الموب وهو الضمة والفتحة والكسرة او ما يتوهم
 مقام الضمة والفتحة والكسرة وهو الواو والهاء والياء كما في الهمزة السبعة واعلم ان
 المراد بالسبب ههنا هو السبب القريب غير التام اما تفقيده بالقرين قليلا يدخل فيه
 العوامل والمعاني المختلفة فانها اسباب بعيدة للاختلاف ولا يسمى اعرابا واما تفقيده
 بغير التام فلان الاختلاف لا يوجد مع كل واحد من الضمة والفتحة والكسرة ولو وجد
 لسبب على السبب التام لكان له وجه لان الاختلاف يوجد مع كل واحد منها بناء على
 ان الاسم وضع غير موب لم اعراب لسبب لعامل فصول كل واحد منها بعد ما لم يكن
 موجب للاختلاف اخي الكلمة **قوله** ليدل على المعاني المعنوية عليه متعلق باختلاف
 قوله ما اختلفت اخوه به وهو اشارة الى عدم وضع الاعراب في الاسماء وهي انما
 كان في الاسماء معان مختلفة كالفاصلة والمفعولية والافادة وجب اعراب ال
 أسماء لتمييز تلك المعاني بعضها عن بعض نحو ما احسن زيد وما احسن زيد وما
 احسن زيد فان معنى الاول شئ احسن زيدا ومعنى الثاني ما صار زيدا احسن ومعنى
 الثالث اي عضو من اعضاء زيد واي خلق من اخلاق زيد احسن ومعنى العن
 الاعتوار
 ان يتركب من الهمزة

هذا هو
 المقصود
 من قوله
 ما اختلفت
 اخوه به
 اي الاعراب
 هو الذي
 يحصل به
 اختلاف
 في الموب

كالمعاني
 والاعراب
 هي الهمزة
 السبعة

الاعتوار
 ان يتركب
 من الهمزة

المبدأ وله من اعمور التي اذا تد اوله **قوله** وانواعه رفع ونصب وجي اى انواع

الاعراب رفع ونصب وجي والمالم يذكر الجزم مع انه من انواع الارباع لانه هو اى اعراب لانه هو اى اعراب

ذا احوال الاسم والجزم ليس من احواله **قوله** فالرفع علم الفاعلية والنصب علم

المفعولية والجزم علم المضافه اما قال الرفع علم الفاعلية ولم يقل علم الفاعل

لانه ليس علم الفاعل وحده لوجوده في غيره كالمبدأ وغيره بل علم للفاعل وللشأن

المستوجب الى الفاعل كالمبدأ والجزء واسمي كان وما واد وغيرها وهذا اى لم يقل

لنصب علم المفعول لانه ليس علم للمفعول والمالم يقل الجزم علم المضافه لكونه علم للا

ضافه ولا يوجد في غيرها بخلاف الرفع والنصب والمراد بقولنا الجزم علم المضافه

انه علم للمضاف اليه **قوله** والعامل ما به يقوم المعنى المقضى للاعراب اى العامل

ما به يحصل المعنى المقضى للاعراب بمعنى ان العامل هو سبب مقتضى الاعراب فالعامل

مدنى والمقتضى لى اعراب شى اخر نحو قام زيد مثلاً فالعامل هو قام والمعنى المقضى

للاعراب هو الفاعلية وهي اما ماضية وتقوم مقام وفه نظر لانه يخرج منه

امل الفعل لانه عامل ليس بسبب المعنى اعراب وجوابه اينه لا يوجد عوامل الاسم

قوله فالمراد المفعول والجمع المسمى بالمفعول بالرفع والرفع والنصب والرفع

جراً اعلم انما تذكر مقدمه قبل الشروع في تفسير هذا الكلام وهي ان اصل الاعراب

ان يكون بالجر كاف لكونها اخر واخر من الحروف فان كان بالجر وف فلعله واصل

عما كان اعرابه بالجر لان ان يكون رفعاً بالرفع ونصباً بالفتح وجوه بالفتح فان

كان بخلاف ذلك فلعله واذا عرفت ذلك فنقول لما كانت انواع الاعراب مختلفة

بان كان بعضها بالجر كانت وبعضها بالجر وف وكان الاعراب بالجر كان والجر وف مختلفاً

ايضاً قسم صاحب الكتاب الاسماء الى اقسام كل قسم منها مشترك في نوع واحد

والنوع للفاعل

المبدأ وله من اعمور التي اذا تد اوله
الاعراب رفع ونصب وجي والمالم يذكر الجزم مع انه من انواع الارباع لانه هو اى اعراب لانه هو اى اعراب
ذا احوال الاسم والجزم ليس من احواله
المستوجب الى الفاعل كالمبدأ والجزء واسمي كان وما واد وغيرها وهذا اى لم يقل
لنصب علم المفعول لانه ليس علم للمفعول والمالم يقل الجزم علم المضافه لكونه علم للا
ضافه ولا يوجد في غيرها بخلاف الرفع والنصب والمراد بقولنا الجزم علم المضافه
انه علم للمضاف اليه
والعامل ما به يقوم المعنى المقضى للاعراب اى العامل
ما به يحصل المعنى المقضى للاعراب بمعنى ان العامل هو سبب مقتضى الاعراب فالعامل
مدنى والمقتضى لى اعراب شى اخر نحو قام زيد مثلاً فالعامل هو قام والمعنى المقضى
للاعراب هو الفاعلية وهي اما ماضية وتقوم مقام وفه نظر لانه يخرج منه
امل الفعل لانه عامل ليس بسبب المعنى اعراب وجوابه اينه لا يوجد عوامل الاسم
فالمفعول المسمى بالمفعول بالرفع والرفع والنصب والرفع
جراً اعلم انما تذكر مقدمه قبل الشروع في تفسير هذا الكلام وهي ان اصل الاعراب
ان يكون بالجر كاف لكونها اخر واخر من الحروف فان كان بالجر وف فلعله واصل
عما كان اعرابه بالجر لان ان يكون رفعاً بالرفع ونصباً بالفتح وجوه بالفتح فان
كان بخلاف ذلك فلعله واذا عرفت ذلك فنقول لما كانت انواع الاعراب مختلفة
بان كان بعضها بالجر كانت وبعضها بالجر وف وكان الاعراب بالجر كان والجر وف مختلفاً
ايضاً قسم صاحب الكتاب الاسماء الى اقسام كل قسم منها مشترك في نوع واحد
والنوع للفاعل

الأعراب **في** فالمراد المنفوق والجمع المكسر المنفوق بالضمه رفعا والفتحة نصبا والكسرة جر أي اعراب المفرد المنفوق والجمع المكسر المنفوق حال الرفع بالضمه وحال النصب بالفتحة وحال الجر بالكسرة لفظا او تقديرا نحو جاني زيد ورعا لورا تبارك ورعا ومردف بزيد ورعا وأما جار على الأصل والمنافذ المفرد والجمع المكسر بالمنفوق فيهما لو كانا غير منفوقين لم يكن جرهما بالكسرة والمنافذ الجمع بالمكسر في أنه لو كان سالما لم يكن اعرابه كذلك في أنه ان كان مذكرا كان بالجر وفيه وان كان مؤنثا لم يكن اعرابه كذلك في أنه لم يكن نصبه بالفتحة ولقابل ان يقول في العبارة نظروا العبارة الصريحة ان يقول رفعة الضمة او اعرابه الضمة رفعا وقابل ان يقول ذكر المفرد ههنا غير جاري في المراد به اما مقابل المتي والجمع

واما مقابل المركب مع الغير في سبيل الى الاول في هذا السبيل المضافه الى غير ما الحكم المكسر مفردة لهذا الوجه مع ان اعرابها ليس كذلك في سبيل في الثاني في مثل غلام زيد غير مفرد لهذا الوجه مع ان اعرابه كذلك فان قيل المراد به الاول لكنه يخرج عنه في سبيل السند لذكر احكامها بعد فلنا في احكامها الى ذكر قيد المنفوق لذكر احكام غير المنفوق بعد واذا عرفت ذلك فالمراد بالمفرد غير المتي والجمع وغيره في سبيل السند **في** جمع المونث السالم بالضمه والكسرة أي رفع جمع المونث السالم بالضمه ونصبه وجره بالكسرة فنصبه غير جار على الأصل في جمع المونث السالم في جمع المذكر السالم ونصب جمع المذكر السالم تابع لجره بحاجي فجعل ههنا كذلك لئلا يلزم للفرع مزيد على الأصل **في** غير المنفوق بالضمه والفتحة أي رفع غير المنفوق بالضمه ونصبه وجره بالفتحة في أنه مشابه للفعل بحاجي تعليله وكما لم يدخل الكسر الفعل كذلك لم يدخل عليه علم

سماوات و تبتدئ من الأرض
الربيع اذ يفرح المسلمون بفتح مكة

انه يسكن مثل سلمات علما فانه غير منفرد مع ان اعرابه بالضم والكسرة عند المنق
 كما ذكره في بعض كتبه ومثل جوار حالة البر فانه ليس بالفتح لفظا ولا نقدا ولا
 لكان مفتوحا فانه الفتح **قوله** اخوك وابوك وحموك وهوك وفوك وذو
 مال مضافة الى غريب الميم بالواو والالف والياء المنافي اعراب هذه الهمزة
 بالحروف بگوها مضافة لها لو كانت مفردة كان اعرابها بالجر كما تقول جاني
 اب ورايت اب ومرت باب والما شرط كوها مضافة الى غريب الميم لها لو كانت
 مضافة الى يا الميم كانت مبنية او معية اعرابها نقل يري نحو جاني ابي ورايت ابي
 ومرت بابي وكان من الواجب عليه ذكر شرط اخر وهو كوها مبكورة لها لو كانت
 مصعرة كان اعرابها بالجر كما تقول جاني اخيك ورايت اخيك ومرت باخيك وهذا
 النوع جار على خلاف الاصل من حيث ان اعرابها بالجر وضوايما جعل اعرابها با
 الحروف لانه كان في واخرها حروف تصح ان تكون اعرابا من غير الحروف بان يحصل
 نقل حركته الى ما قبله حال الرفع نحو جاني ابوك اصله ابوك نقل حركته الواو الى
 الباء بعد سلب حركته وبان يحصل قلب الواو الفاء حال النصب نحو رايت ابك اصله
 ابوك قلب الواو الفاء لفتحها وانفتاح ما قبلها فصار رايت ابك وبان يحصل نقل
 حركته الى ما قبله بعد سلب حركته وقلبه ياء حال الجر نحو مرت بابك اصله مرت
 بابوك نقل حركته الواو الى الباء بعد سلب حركته الباء لم قلب الواو ياء لسكونها
 وانكسار ما قبلها فصار مرت بابك **قوله** المثنى وكلا مضافا الى مصر واثنان
 بالالف والياء اعلم ان المثنى وكلا مضافا الى مصر واثنان ماعراها بالالف في حال
 الرفع والياء في حال النصب والجر تقول جاني الزيدان وكلاهما واثنان ورايت
 الزيدين وكليهما واثنين ومرت بالزيدين وكليهما واثنين والمنافيد كلا مضافا

ميم

جاني
 فصار ابوك صح

الى مفرقة لو كان مضافا الى خطه لم يكن اعرابه كذلك بل يكون اعرابه تقديرا
 نحو جاني كلا الرجلين ورايت كلا الرجلين ومردت بكلا الرجلين واما افراد ذكر كلا
 واثنان فيهما ليسا بداخلين في المتن في المراد بالمتن اسم مفرد المتن باخره الواو
 ياذونون وظاهر ان كلا واثنان ليسا كذلك **قوله** جمع المذكور السالم والواو
 وعشرون واخواتها بالواو والياء اعلم ان جمع المذكور السالم والواو وعشرون الى
 سبعين اعرابها حالة الرفع بالواو وحالتي النصب والجر بالياء تقول جاني
 لزيدون والواو مال وعشرون ورايت الزيدين والي مال وعشرين ومردت با
 لزيدين والي مال وعشرين واما افراد الواو وعشرون واخواتها بالذكر لها
 ليسا بداخلين في جمع المذكور السالم في المراد بالجمع المذكور السالم اسم مفرد المتن
 باخره واواو ياذونون وظاهر ان الواو وعشرون ليسا كذلك فان قيل عشرون كذلك لان
 واحدة عشرة فلما لم يجز ان يقال عشرون جمع عشرة والذي يدل على ذلك انه لو كان كذلك
 لجاز اطلاق عشرون على ثلاثين لوجوب اطلاق الجمع على ثلاثة مقادير الواحد لكنه
 ليس كذلك ولو جاز ان يقال عشرون يقع العين والسين ولانه يدل على معنى عدد معين
 ولا شيء من الجمع يدل على عدد معين فلا يكون عشرون جمعا ثم اعلم ان اعراب المتن والجر
 جاز على خلاف القياس من وجهين احدهما من حيث ان اعرابها بالحروف والياء من
 حيث ان رفع المتن ليس بالواو ونصبه ليس بالذوق ونصب الجمع ليس بالذوق اما العلة
 في مخالفتها القياس الاول فلان المتن والجر جمع فرعان على الاحاد والاعراب
 بالحروف فرع على الاعراب بالحركات واعراب بعض الاحاد وهو الاسماء الستة
 بالحروف فلولا جعل اعرابها بالحروف لكان للفرع من يتبع على الاصل وانما غير جاز
 ولانه كان في اعرابها حروف وهي علامة التشبيه والجمع تصح ان تكون اعرابها بغير

لم يبلغ در
 من نون م
 مسدود

منشور

في الوجه

بعضها

بعضها الى بعض فجعل اعرابها بالحروف لان الحروف في بعض الحركات اتفق من الحروف
مع الحركة واما العلة في مخالفتها في الوجه الثاني فلان حروف الاء اعراب ثلثة والاء
عراب ستة ثلثة للشي وثلثة للجمع فلو جعل اعرابها حالة الرفع بالواو وحالة الالف
بالاين وحالة الجر بالياء لانس المتى بالجمع لا سيما حالة الاضافة الا ترى انك
لو قلت رايته زيدك لم يعلم انه متى ومجموع ولو جعل اعراب المتى كد دون الجمع
لبقى الجمع بلا اعراب ولو جعل اعراب الجمع كد دون المتى لبقى المتى بلا اعراب فوردت
هذه الحروف على المتى والجمع بان جعلوا اعراب المتى حال الرفع بالاين لان الاين
يتبع ضمير المرفوع للمتى نحو يرفع يان وضربا واعراب الجمع حالة الرفع بالواو لوقوع الواو
ضمير المرفوع للجمع نحو اضربوا ويضربون وجعلوا اعرابها بالياء حال الجر على الاصل وقوا
بينهما بان في ما قبل الياء وكسوا النون في المتى وكسوا ما قبل الياء في النون في الجمع
واستعملوا الضبط فيهما الجر دون الرفع لمناسبة الضبط الجر دون الرفع من حيث ان كل واحد
منهما افضل في الكلام ومن حيث قربا للخرج لان النون من اقصى الحلق والكسر من وسط
الحلق والضم من الشفتين اعلم ان الاين والياء في المتى للاعراب فكل واحد منهما مع فتح
ما قبل الياء مع النون وبدونها علامة المتى والواو والياء في الجمع للاعراب وكل واحد
احد منهما مع الكسر ما قبل الياء مع النون وبدونها علامة الجمع والنون حالة الا
ضافة بمنزلة النون وفي غيرها للعلامة فقط وليس النون عوضا عن الحركة
لان هذه الحروف عنده نفس الاء **قوله** التقدير فيما نذكر كعضا وغلاي مطلقا
او استعمل كفا في رفعه او نحو مسلمي رفعا واللفظ فيما عداه **اعلم** ان الاء اعراب
تقديرى ولفظا اما الاء اعراب التقديرى ففي موضعين احدها ان يعذر فند الاء اعطى الثاني الاء
لفظا لكن يستعمل اما الاء وفي موضعين احدها الاء سيما المفعول وفي اسماء

في قوله التقديرى
في قوله لفظا
في قوله اما الاء
في قوله وفي موضعين
في قوله سيما المفعول
في قوله وفي اسماء
في قوله لفظا لكن
في قوله يستعمل
في قوله اما الاء
في قوله وفي موضعين
في قوله سيما المفعول
في قوله وفي اسماء

اذ اخبرها ان مفردة محبلي وعني وفي محباني في ومركبتي ومركبتي و
 اما عند اعراب لفظ لان اصل جاني في في ورايت في قسا ومركبتي في في
 قلب الياء الفالحي طها وانتاج ما قبلها فصار في بالاحوال الله واما عند اعراب
 فيه لفظا لكون اللوح في اخيه وامتاع قول اللوح في كذا فان قيل لا نسلم وجود
 اللوح في في لوجود حذفه في لثقل الساكنين قلنا وجوده في حالتي اللام والاضا
 طاه واما حال النكر مفرد وهذا لم يجر اعراب على ما قبله والثاني اذ سمع المفعول
 والجمع المكسر وجمع المونث السالم المضاف الى ياء المتكلم نحو غلامي وعلمي ومسلماني
 واما عند اعراب لفظا لوجوب حركة ما قبل الياء بالكسرة لاجل الياء وحيث يفتح
 اعرابه لفظا اما الرفع والنصب والجر فظاهر في متاع تحرك الحرف الواحد بجر كتي
 مختلفين واما الكسرة فكذلك في متاع تحرك الحرف الواحد بجر كتي مماثلين فيقال
 لم لا يجر ان يكون هذه الكسرة كسرة الاعراب مع كونها للياء لانا نقول هذه الكسرة
 موجودة قبل التركيب المتصفي للاعراب وكسرة الاعراب متاخرة عن التركيب فيكون
 غير كسرة الاعراب ولذا هذه الكسرة لاجل ذات الالف المضاف الى ياء المتكلم من غير
 نظر الى الاعراب وكسرة الاعراب لاجل الغير الذي هو الاعراب وما بالذات معد
 على ما بالغير وهذه الكسرة غير كسرة الاعراب والما قال مطلقا لئلا في فيه لانه
 قال بعضهم اعراب مثل غلامي تقدري في حالتي الرفع والنصب دون حالتي الجر
 لوجود الكسرة في حالتي الجر واختار المصنف انه تقدري في الاحوال الثلاثة كما
 ذكرنا وليس اعراب غير المشفوق حال الجر تقدري لانه اعراب حرة بالفتح لفظا وليس

وحذف الالف لا لفظا لكونه
 كذا

في حالتي الرفع والنصب

في قوله تعالى
 والذين آمنوا
 وخرجوا من
 ديارهم
 وهم
 اثنان
 ذوات
 حق
 والذين
 آمنوا
 وخرجوا
 من ديارهم
 وهم
 اثنان
 ذوات
 حق
 والذين
 آمنوا
 وخرجوا
 من ديارهم
 وهم
 اثنان
 ذوات
 حق

كرت ونحوه وان واحد اي نحو المصروف اسم معي يكون فيه علما ان من تسع على او على
 واحدة من هذه التسع تقوم مقام العليين والعلل التسع ما ذكره في البيتين والما قبل
 هذا القول تقريبا لان في عدد العلل خلافا فقال بعضهم انها تسع وقال بعضهم
 انها اثنان الحكاية والركيب وقال بعضهم انها احدى عشر وهي التسع المذكورة وشبه
 التي الثانية في اوطي ومواعات الاصل في نحو اخرج بعد الشكر فقال القول بانها تسع
 تقريبا اي اقرب اليهم ذلك غيره او يكون المراد به ان القول بكل واحدة من العلل
 التسع على تقريبي لا تحققي لان كل واحدة منها ليست بعلة تامة بل هي صرف بل الله
 والا لو وجد مع الصرف مع كل واحدة منها وليس كذلك او يكون المراد به ان ذكر
 العلل التسع منقولة تقريبا على فهم المبتدي وزيادة في البيت مضوبة على انها حكاية
 عن الحال في مثل قولك يمنع الاسم من الصرف النون زائدة اذ لا عامل هو فان يصح
 على الحال ولا يمكن رفعها بان يكون نحو المبتدأ وهو النون لان الجملة وهي قولنا
 النون زائدة ليست بسبب منع الصرف ولا بان يكون صفه النون لكونها مكررة والنون
 معرفة اللهم الا ان يحكم بزيادة اللام في النون ويدل عليها ذلك بقية الاسباب في
 البيت مكررة **واعلم** ان كل واحدة من هذه العلل التسع فرع لشئ فالعدل فرع
 المعدول عند الوصف فرع الموصوف والثاني فرع التذكير لا نذكره بقول قائم لم
 نقول قائمه والتوبيخ فرع السبيل لا نذكره بقول رجل لم نقول الرجل والجملة فرع
 التوبيخ لا نذكره كل قوم اهل بالنسبة الى لغتهم ولغة يكون فرع لغتهم والجمع
 فرع الحاد والركيب فرع الحاد **واما** اللين والنون المرديتان فاختلافه

وقال بعضهم انها ثلث عشرة هذه المذكورات مع النون
 فان اطلق لغيره في البيت الثاني لان النون في البيت الثاني
 ان في قول النون في البيت الثاني لان النون في البيت الثاني
 في قول النون في البيت الثاني لان النون في البيت الثاني

كان المؤلف منسكبه على القاموس
فيكون المؤلف والنوع لا يكونا النسب
منفصلين والمعاد بالالف والنسب
الفرعي من الماتن من النسب
تتبعها الفقه الشافعي

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

فيه فقال البصري وانه المانع الصريح لمجاهد في المائتين وحي لم يقل انه

لشي وقال الكوفون انه المايخ الصرف بالصاله في بالمساجه وح يكون وعا

على ما زيد عليه او على الالف والنون لغیر الزايد في نحو حيوان ووزن الفعل

فروع الوزن الاسم كحان الاسم اصل والعقل وزن الاسم اصل وورد من العقل فروع

فما فرغ المصنف من ذكر العلل اورد استلها على الترتيب ذكرى تلك العلل بقوله في عمر

واجر الى اخيه فمخرج منصرف للتعديل والتوفيق واجر للوصف ووزن الفعل وطمحة

الثاني اللقي والعلية وزين الثاني المحزي والتقي و ابراهيم الجدة والعلية

ومساجد المحبة المكره ومعدى كرب للتركيب والعلمية وعموان للالف والتونوا

للعلمية واحد لوزن العغل والعلمية **قوله** وحكمه ان الحكة والكتوف اي

وحكم عن المسخر ان لا يدخل كسرة في تنوين الميم اذا كان الكسرة في الاسم محصورا

بالبحر لو كان منفرداً ولهذا الوسمي امرأة بسلام كان حالها في العرب حال كونهما

معرفة قبل التسمية كما لها غير معرفة حال التسمية **والعالم** يمنع الكسرة تحت طه

ليس علامة الحرقطة لكونه مشتركاً بين الفب والجر وعلامة الفب لا تحذف من غير

المفروق والمناكر حال الجي ايضا لان غير المفروق يجعل حى كنفيد كما فى ساير

المواضع لكونه معاً حاله الجى والمالم تحذف التوفى لانه لا يسع غير المرفوع من

لشوايات المتن وهو الفارق بين المفرد وعن المفرد وهذا المتن

يسى للمؤمن فلا يمنع والمالم يدخل غير المصروف الكس والتوفى لانه لما شابه العمل

من الوجهين منع منه ما يمنع من الفعل وهو الكسرة والتسوية **والله** قلنا انه

في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 اذكروا نعم الله اليكم
 انكم كنتم اعداء
 ثم جعل الله فيكم
 دينا فاعترفوا
 له وكنتم من
 الصالحين

شابه الفعل من وجهين لانه في الفعل في عيني كافي بكل اسم غير منصوب فعلان كل
 واحدة منهما نوع لشي كذا في ناه **واما** قلنا ان في الفعل في عيني لانه نوع الاسم
 من جهة الاشتقاق لكونه مشتقا من الاسم فان ضرب وبضرب مشتقان من الضرب
 ومن جهة الافادة لان الفعل يتوقف في الافادة على الاسم والاسم لا يتوقف
 على الفعل في الافادة **قوله** ويجوز صرفه للضرورة والتناسب مثل سلاسل
 واغلا لا اي ويجوز صرف غير المنصوب لاجل المشيئة احدها ضرورة الشي لان
 الضرورة تدل الاشياء الى احوالها واصل غير المنصوب ان يكون منصوبا ومثاله **ت**
 اعد دكي بغا في لنا ان ذكره **ت** هو المسك ما كررته يتنوع **ت** **والثاني** تناسب
 الكلام كقوله تعالى سلاسل واغلا لا فان سلاسل غير منصوب للجمع ككده صرفا
 الكلام لانه لما كان ماقبله وما بعده من ناصف ونون ايضا للناسب لان التنا
 مقصودهم عندهم **قوله** وما يقوم مقامها الجمع والفاء الثانية اي وما يقوم
 مقام العليين الجمع والفاء الثانية المقصورة في جلي وبشري والحدودة في صفا
 وانبا والما ذكره ههنا لانه قال من قبل غير المنصوب ما فيه فعلان من سبع او واحدة
 منها تقوم مقامها فاحاج ههنا الى بيان العلة التي تقوم مقام العليين والعللة التي
 تقوم مقام العليين اثنتان احدهما الجمع والما قام الجمع مقام العليين لان كونه
 جمعا بمنزلة علة وتكونه على صيغة منتهى الجموع اي على صيغة هي صيغة جمع السالم
 يمنع جمعها جمع التيسر بمنزلة علة اخرى فكان فيه عليين لا يقال لو كان الجمع
 سببا وصيغة منتهى الجموع سببا اخرى لكان مثل جر غير منصوب للجمع والصفة

في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 اذكروا نعم الله اليكم
 انكم كنتم اعداء
 ثم جعل الله فيكم
 دينا فاعترفوا
 له وكنتم من
 الصالحين

في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 اذكروا نعم الله اليكم
 انكم كنتم اعداء
 ثم جعل الله فيكم
 دينا فاعترفوا
 له وكنتم من
 الصالحين

من قولنا لا يكون ذلك لئلا يكون الجمع مع صيغة منتهى الجموع
 كقولنا لا يكون ذلك لئلا يكون الجمع مع صيغة منتهى الجموع
 كقولنا لا يكون ذلك لئلا يكون الجمع مع صيغة منتهى الجموع
 كقولنا لا يكون ذلك لئلا يكون الجمع مع صيغة منتهى الجموع

لا نأقول لا نسلم ذلك لجواز أن يكون الجمع مع صيغة منتهى الجموع
 ولا يكون مع الصفة كذلك والثانية الفاء الثانية وإنما نقام الفاء الثانية مقام العليق
 لأن الثانية بمنزلة علمه وكون الثانية في الجملة غير مفارق عنها بمنزلة علمه أي
 فكان فيه عليق **قوله** فالعدل خروج عن صيغة الأصلية تحقياً ككلمات و
 مثلك وأخر وجمع أي العدل خروج الاسم عن صيغة الأصلية إلى صيغة أخرى
 وهو على ضربين أحدهما تحقياً والثاني تقديرية والمراد بالعدل التحققي أي إذا
 نظر إلى الاسم المزدوج وجد فيه قياساً غير منع الحرف يدل على أن أصله شيء آخر
 ككلمات ومثلك ورباع ومربع وأحاد وموحد وثناوشتي وتحقق العدل فيه أنه
 إذا نظر إلى الاسم المزدوج ثلث ومثلك وجد فيه قياساً غير منع الحرف يدل على
 أن أصله شيء آخر وذلك أنه من الأعداد والأعداد من الواحد إلى العشرة وأحد
 واثنان وثلاثة وأربعة فأحاد وموحد معروضة عن واحد واحد وثناوشتي
 عن اثني اثنين وثلث ومثلك عن ثلاثة ثلاثة ورباع ومربع عن أربعة أربعة
 المراد من كل واحد منها العدد المذكور في غير مضافة للعدل والصفة كما في قوله
 أولى أجنحة مثلي وثلاث ورباع وأما ما فرق الأربعة يعني خماس وخميس وسدس
 وأساس وسدس إلى عشر وعشر هل يقال أم لا ففيه خلاف والجمع أنه لا يقال
 لضعف الأربعة وأما تحقيق العدل في آخر فلا لأنه اسم التفضيل وقياس اسم التفضيل
 إذا لم يكن مع لام التعريف ولا مع المضافة أن يكون على صيغة أفعل من وهما
 آخر ليس مع لام التعريف ولا مع المضافة فوجب أن يكون على صيغة آخر من علما

كقولنا لا يكون ذلك لئلا يكون الجمع مع صيغة منتهى الجموع
 كقولنا لا يكون ذلك لئلا يكون الجمع مع صيغة منتهى الجموع
 كقولنا لا يكون ذلك لئلا يكون الجمع مع صيغة منتهى الجموع
 كقولنا لا يكون ذلك لئلا يكون الجمع مع صيغة منتهى الجموع

كقولنا لا يكون ذلك لئلا يكون الجمع مع صيغة منتهى الجموع
 كقولنا لا يكون ذلك لئلا يكون الجمع مع صيغة منتهى الجموع
 كقولنا لا يكون ذلك لئلا يكون الجمع مع صيغة منتهى الجموع
 كقولنا لا يكون ذلك لئلا يكون الجمع مع صيغة منتهى الجموع

أو كان منقولاً من قولنا لا يكون ذلك لئلا يكون الجمع مع صيغة منتهى الجموع
 أو كان منقولاً من قولنا لا يكون ذلك لئلا يكون الجمع مع صيغة منتهى الجموع
 أو كان منقولاً من قولنا لا يكون ذلك لئلا يكون الجمع مع صيغة منتهى الجموع
 أو كان منقولاً من قولنا لا يكون ذلك لئلا يكون الجمع مع صيغة منتهى الجموع

علمی و ادبی

قبل ان يعلم انه معدول عن اخيه من وحق العدل في جمع انه جمع جعاء وجعاء
 فعلاء غير منه قياسه ان يجمع على فعالي او فعلاوات كما يجمع صرا على صجاري
 او على صجرات فقياس جعاء ان يجمع على جماعي وجعاوات فلما قيل جمع ولم يقل
 جماعي ولا جعاوات علم انه معدول عن جماعي او جعاوات **قوله** او تقديرا
 لعمرو باب قطام في يتم اي العدل التقديري انه اذا انظر الى الاسم لم يوجد قياس
 يدل على ان اصله شي اخي غير انه وجد غير منفرد ولم يكن فيه الا العلمية فقد رتب
 العدل حفظا لقاعدته وهي ان الاسم لم يمنع الفرق اذا كان فيه سببان ومسا
 عمر فانه اذا انظر اليه لم يوجد قياس يدل على ان اصله شي اخي غير انه وجد غير منفرد
 وليس فيه سوى العلمية فقد رتب العدل فيه لمكان تقدير العدل وامتناع تقدير غيره
 فيه حفظا لقاعدته واما باب قطام فمما اشكال وذلك انه عند بني يتم غير منفرد
 للعلمية والثانية فلم يوجب الفرة تقدير العدل فيه والذي يمكن ان يقال في تو
 جيهها ان فعال بني عند اهل الحجاز واما عند بني يتم فان لم يكن في اخيه راء فوجب
 غير منفرد فان كان في اخيه راء لم يضر راء بني وليس فيه الا سببان العلمية
 والثانية والسببان في وجوب البناء فقد في العدل للضرورة ليحصل موجب
 البناء فلما قدر العدل فيما في اخيه راء قدر في غيره لا طراد الباب وضمن هذا
 طاقا لعدم الاحتياج الى تقدير العدل فيه وانا وجدت في هذا الكتاب مقود
 على المصنف ولم يكن فيها لفظة قطام فسالت قارئها عنها فقال هذا المصنف
 عند قراءة بعض المستعنيين عليه لعدم مطابقة المعصود **قوله** الوصف
 شرطه ان يكون في الاصل فلا تفره العلمية فلذلك صرح في موضعين اربع

五

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with some words underlined. The text is written on aged, yellowed paper. The script is dense and cursive, typical of historical Arabic manuscripts. The text appears to be a list of names or titles, possibly related to a library or a collection of books. Some words are underlined, and there are some marginalia or corrections visible.

15
E
18

۱۵
واشی

وامتنع اسود وارقم للحية وادهم للفقيد اي شرط الوصف المانع من الحرف ان يكون
وصفا في الاصل فلا تغلب على التسمية على الوصفية الاصلية ولو تكرر الوصف في
لعارضه ولو اجل ان شرط الوصف المانع من الحرف ان يكون وصفا في الاصل حرف
اربع في قولهم رت بنسوة اربع فان اربع فيه وزن الفعل ولو كان الوصف العارض
مانعا من الحرف لكان اربع غير منفرد للعلة وليس كذلك فلم يكن الوصف العارض
مانعا من الحرف فيقال ان شرط وزن الفعل المانع من الحرف منقضي لمولد التاني
في انقول ان التاني في اربع ليس للتاني بل علامة للتذكير والمراد بالماضي التاني
ولو اجل ان غلبة التسمية على الوصفية الاصلية لا يمنع حرف اسود وارقم للحية
وادهم للفقيد ويبيانه ان اسود وصفة في الاصل لم تجعل اسما للحية وكذلك ادهم وصفة
في الوضع لشي فيه سواد لم تجعل اسما للفقيد فاسود وارقم وادهم صفات في الاصل
واسماء بسبب العارض فلو كانت غلبة التسمية على الوصفية الاصلية حصة في
تأثير الوصفية الاصلية لكان اسود وارقم وادهم منفردا لكنه غير منفرد فلم يغلب
غلبة التسمية على الوصفية الاصلية **قوله** وضع منع افغى للحية واجد
للفقر وادخل للطائر **اعلم** ان في افغى للحية واجد للفقر وادخل للشق
من هين احدها منع الحرف لوقوعهم الخبث في افغى وكون الاجدال من الجدال وهو العارضة غيرة
القوة وكون الاء خيل من الخيل لا يمنع من الحرف لوزن الفعل والصفة وعليه
قول حسان بن ثابت **ذريني وعلى بالامور وشيتي** فاطا يري فيها عليك يا
خيل **والمذهب الثاني** الحرف لعدم العلم بكونها صفة في اصل الوضع واصل الاسم
الحرف ولهذا قال وضع منع حرف افغى واجد لادخل **قوله** التاني بالاء

والا سمية مع وجود
الوصفية في حقا او لا
لا تعتبر بل في الوصف
المرتب في الاصل على غير
واقول كذا تلغى الآية
الاصيلة لهذا العجز منع
صرف في عضاو على المصعب
وهو عظم البكر سمية الصنيع
فقط لظن ان الحرف
واحد من الحروف

في اربع
ان لا يغيب
وهو

شرط العلم أي شرط الثاني بالتالي منع الحرف أن يكون علما لأنه لو لم يكن علما
 لكان ذلك الثاني في معنى الزوال فلا يكون لازما والثاني المعنى هو اللازم وهذا
 حرف قائم في قولنا مرتب بامره قائمه مع تحقق الوصف فيها والثاني بالتالي من غير العلم
 والمنافيد الثاني بقوله بالتالي اختار عن الثاني بالتالي كجمل وحراء فان العلم
 ليس بشرط فيه **قوله** والمعنى كذلك **أي** وشرط الثاني المعنى في منع الحرف
 أن يكون علما لأنه لو لم يكن علما لكان ذلك الثاني في معنى الزوال فلا يكون لازما
 والثاني المعنى هو اللازم وهذا حرف في قولنا مرتب بامرات جريح مع تحقق
 الوصفية والثاني المعنى ولذلك حرفا رب مع تحقق الثاني المعنى ووزن
 العقل من غير العلم **قوله** وشرط تخم تأثيره الزيادة على الثلاثة أو تحركها
 وسط أو البعده وهذا يجوز صفة وزين وسق و ماه وجوز ممتنع أي وشرط
 وجود تأثير الثاني المعنى في منع الحرف أحد الأمور الثلاثة وهو أن يكون رائدا
 على ثلثة أحرف أو يكون وسطه مع ثلثة أو البعده مع هذه الأمور الثلاثة
 لكان الاسم ثلاثيا ساكن الأوسط من غير البعده فيكون في غاية الخفة وغاية الخفة
 تقاوم أحد السببين الذين فيه فلم يبق في الاسم السبب واحد والسبب الواحد
 لا يمنع الحرف فلم يجب منع صفة وهذا يجوز صفا لا تنفاد شرط تأثير الثاني المعنى
 ولما يجب صفا لوجود الثاني والعلمية التي هي شرط جواز منع صفة وزين وجب
 منع صفا لوجود العليين مع شرط وجود منع صفا وهو الزيادة على الثلثة وسق
 وجب منع صفا لوجود العليين مع شرط وجوب منع صفا وهو تحرك الأوسط

لأن العرف من شرط العلمية ثم العلمية بالتالي والثالث بالالف
 تأثيره لازمة ولا يتصلح إلا بشرط العلمية فيه ص

و ماه وجوب وجب منع مرها لوجود العلى مع وجود شرط وجوب منع مرها
 وهو المحي والماحق المعوى لهذا الشرط لعدم احتياح اللفظ اليه لانه لا يوجد
 مونت بالما ثلاثى ساكن الاوسط ولها قيل ان يمنع ذلك لوجود مثل شاة وذات **و**
بلى ان يجاب عنه بانها متى ما الاوسط فقد برأ الا انه يلزم من هذا الجواب ان يكون
 المراد بترك الاوسط الذي هو احد امور شرط تحمى التاثير بترك الاوسط لفظا او
 تدبري ويلزم منه انه ان سمي بثل شاة وذات مذكر وجب منع حرفه وفيه نظر
 والذي يحسم مادة هذا الاشكال بالحكمة ان المراد بالما فى قوله التاثير بالما
 هو التاثير المحض للتاثير والتاثير شاة وذات ليس كذلك لانهما يدل عن شي وان
 اصل شاة شوهه اوى ليس ثلاثى ويلزم منه ان سمي بثل شاة وذات مذكر
 وجب منع حرفه **فوقله** فان سمي بمذكر فشرطه الزيادة **فقدم حرف**
وعقب ممتنع اى فان سمي بالثلاثى المعوى مذكر فشرطه فى منع الحرف ان
 يكون رائدا على ثلثة احرف لانه لو كان على ثلثة احرف لم يكن فيه تانيخ لانه حيث
 اللفظ ولا من حيث المعنى اما من حيث المعنى فلكونه اسما المذكر واما من حيث اللفظ
 فلكونه خاليا من علاقة التاثير ومن قايم مقام حرف التاثير وهو الحرف الرابع
 واما قلنا ان الحرف الرابع قايم مقام حرف التاثير لانه يصرف ما يقدر به وتعفى
 بتعريف والتعريف يرد الاشياء الى امورها فلو كان الحرف الرابع بمنزلة التاثير
 للزم الا بيان بالتاء فى تعريف وعقب واذا ثبت ذلك فقدم اذا سمي بمذكر انفى
 لا تنفاد شرط منع حرفه وهو الزيادة على ثلثة احرف وعقب وثلث من نسوة ثلث

جميع ما ذكره من المتعبد به من شرط وجوب منع مرها
 ان يكون لفظا او تدبريا لانه اذا كان لفظا او تدبريا
 فنفسه انما هو شرط وجوب منع مرها
 ان يكون لفظا او تدبريا لانه اذا كان لفظا او تدبريا
 فنفسه انما هو شرط وجوب منع مرها

وامدات
 ذوه
 على الثلاثين
 عا قبلها
 التاء من قبله
 الحاء من قبله
 الفاء من قبله
 واقتراح

فلم يسمع العرف وهذا الواسع ^{حد} بلجام لم يمنع العرف في هذا الشرط وهو كونه علميا في الجمع و
الشرط الثاني احد الامرين وهو اما ان يكون الوسط او زيادة على ثلثة احراف لانه لو
ذلك لكان الاسم على ثلثة احراف ساكن الاوسط فيكون في غاية الخفة وغاية
الخفة تقاوم احد السببين فلم يبق فيه السبب واحد فلم يمنع العرف واذ التور ذلك
فتوخ اذا سمى بمفرد في هذا الشرط **الثاني** وهو ان يكون الوسط او زيادة على
ثلاثة احراف وتشتد ابراهيم اذا سمى بها امتناعا من العرف للعلمية والجمدية وحصول
الشرطين معا **قوله** الجمع شرط صيغة انتهى الجوع ^{بغيرها} كسا حيد ومصباح و
اما ان كانه مقرون **اي** شرط الجمع المانع من العرف ان يكون صيغة على صيغة متشابهة
الجوع ^{بغيرها} الى اذ ^{بغيرها} الجوع ان يكون على صيغة غير صيغة جمع السالم يمتنع جميعها
الجمع التيسر وانما قلنا جمع التيسر انه يجوز جمع السلامة في الصوابا فاقتر
هذا الجمع ثلثة امثلة احدها ان يكون بعد الوالتيسر في فان متى كان في مساجد
والثاني ان يكون بعده في فان اولها مدغم في الثاني في دواد والثالث ان يكون بعده
ثلثة احراف وسطا ساكن في مصباح وانما قال بغيرها لانه لو كان بها في مساجد
لشابه المفرد لفظا ومعنى في كراهية وطواغيت وكان حكم المفرد اما مشابها
كراهية وطواغيت لفظا فقط واما مشابها بمعنى فلو قوع كل واحد منهما على
كثير في اما الجمع فقط واما في كراهية فلكونه مصدر ووقوع المصدر على كثير
واعلم ان المراد بالهاء هاء التانيث لئلا يتحقق بمثل فواره جمع فاره ولو قال
بغيرها وباء السببية لكان اصوب لئلا يتحقق بمثل مداني فانه صيغة تنهي الجوع
مداني مفرد

جمع مرين
مرين

بغيرها مع انه مفقوف **وبقي** ان يجاب عنه بان المراد بصيغة منتهى الجموع في قوله هو صيغة منتهى الجموع لجميع الحروف الموجودة فيه وليس مثل مدائني كذلك انه على صيغة منتهى الجموع بغير ياء النسبة الا ان هذا الجواب يعني عن قوله بغيرها لان الاخر ازيد عن مثل صياقده وليس مثلها على صيغة منتهى الجموع بجميع حروفه فيلزمه احداهما من وهو اما الاخر ازيد عن مثل مدائني ترك الاخر ازيد عن مثل صياقده و اذا كان كذلك ففاز به مفقوف لا تتعاضد الحروف المانع من الحروف لكونه مع الهاء

قوله وحضاجر علم للضبع غير مفقوف لانه متناول في الجمع هذا جواب عن سؤال

هو انه يقال ان هذا الوزن المانع الحروف للجمعية مع صيغة منتهى الجموع بغيرها والجمعية مستفيدة في حضاجر لانه علم للضبع **وجوابه** ان يقال لا نسلم ان الجمعية مستفيدة فيه لان الجمع المجتبى عند المحققين هو الجمعية الاصلية كذلك لان وهي مستفيدة

منقول عن هؤلاء لا تجمع حفي والحفي هو عظيم البطن **فان** قيل هذا السؤال غير متوجه في حضاجر وان لم يعتبر فيه الجميد لان هذا الوزن لم يمنع الحروف في الجمعية اذا لم يكن فيه

علنان اما اذا كانت فيه فتح الحروف وان لم يعتبر الجميد هملا بالعلتين **فان** قيل في العلنية والتأنيب لانه علم للضبع والضبع موت معنوي **قلنا** لا نسلم ان في حضاجر

تأنيبا لان حضاجر علم للضبع هو علم للجمعية المستفيدة كد بين المذكر والمؤنث كما ساءت به سعد واذا كان كذلك لم يكن فيه تأنيب سلما ان فيه تأنيبا لكن لا يلزم منه ان يكون

غير مفقوف للعلنية والتأنيب لان العلنية فيه غير مؤنث وهذا الوزن غير مفقوف ولها بل ان يقول ح يلزمه ان يقول شرطه ان يكون جمعا في الاصل كما قال في

هذا الجواب لا نسلم ان الجمعية مستفيدة فيه لان الجمع المجتبى عند المحققين هو الجمعية الاصلية كذلك لان وهي مستفيدة منقول عن هؤلاء لا تجمع حفي والحفي هو عظيم البطن فان قيل هذا السؤال غير متوجه في حضاجر وان لم يعتبر فيه الجميد لان هذا الوزن لم يمنع الحروف في الجمعية اذا لم يكن فيه علنان اما اذا كانت فيه فتح الحروف وان لم يعتبر الجميد هملا بالعلتين فان قيل في العلنية والتأنيب لانه علم للضبع والضبع موت معنوي قلنا لا نسلم ان في حضاجر تأنيبا لان حضاجر علم للضبع هو علم للجمعية المستفيدة كد بين المذكر والمؤنث كما ساءت به سعد واذا كان كذلك لم يكن فيه تأنيب سلما ان فيه تأنيبا لكن لا يلزم منه ان يكون غير مفقوف للعلنية والتأنيب لان العلنية فيه غير مؤنث وهذا الوزن غير مفقوف ولها بل ان يقول ح يلزمه ان يقول شرطه ان يكون جمعا في الاصل كما قال في

اي في قوله غير مؤنث لم يسلح وصرح بكونه

قصه قبل اعرج و حمل

على موازينه وقيل على جمع

في عهد العرب

فاما بعد

منقول من المزارع

منه اهل البيت

الحمد لله

وَالْكَافِرَانِ لِلْحَمْدِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ

سنة الفوج

۵۰

منع الصبر هو الصبر

ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه

178

三

...

12

24

استقبلت
 اند عوض من اليا او من حركة اليا لان اصل هو لا وجوار حواري انصب الفهم على
 اليا فحذفت وضار هو لا وجواري فلما كانوا يحذون اليا التفتاة بالكسوة في المنود
 بحوقله تعالى والليل اذا يسر والكبير المعال كان حذف اليا في الجمع الذي هو
 ثقل من المنود اولى فلما حذفت اليا والحركة عوض التنوين عن اليا او عن الحركة
 هذا التنوين ليس تنوين التثنية بل تنوين عوض وعند الاول تنوين التثنية واما احوال
 النصب فبالا اتفاق غير منفرد تقول راي جوارى لحقة الفتح ولو قيل مررت بجواري
 بالفتح لكان له وجه لكونه غير منفرد وخفة الفتح على اليا كقولك **ف**لو كان عبد الله
 مولى **هي** **نه** ولكن عبد الله مولى **هو** اليا **قوله** التركيب شرط العلمية والعلوية
 وان لا يكون باضافه ولا سناد مثل جعلك **اي** شرط التركيب مانع من الصرف و
 جودي وعدى اما الوجوزي هو ان يكون علما لا ند لو لم يكن علما لكان في معنى
 الزوال فلم يكن لازما والتركيب المعبر هو اللازم والعدي هو ان لا يكون باضافه
 ولا باسناد والمناوحي ان لا يكون باضافه لان الاضافة تجعل غير المنصرف
 منصرفا وفي حكم المنصرف على كل ذي معنى فبالا لولي جنوه ان لا تجعل المنصرف غير
 منصرف والمناوحي ان لا يكون باسناد لانه لو كان باسناد لكان مبنيا وحكما
 على حاله في تابط شرا وشاب في ناه واذري حبا واذا كان مبنيا وحكما على
 حاله لم يكن له حظ في منع الصرف لان منع الصرف مخصوص بالمحركات **واعلم**
 انه لو قال ولا بان يكون الثاني صوتا ولا بان يكون متضمنا للصرف في الاصل لكان
 اصوب حتى لا يتوجه النقص عليه بمثل سيبويه وخمسة عشر اذا جعل علما في

على اليا

علم كذا

امران م

المذهب الرابع **فان** قلنا لا يتوجب النقص قبل ذلك لكونه مبنيًا واختصاصه مع

العرف بالمعروف قلنا في حاجة اذا الى الاختراع عن التركيب لا سنادي لكونه

مخصوصاً بالجنسيات فيلزمه اخذ الامر به وهو اما ترك الاخر او ترك التركيبة لاسنا

دی او وجوب الحاق از عین مثل سیوی و خمسة عشر علما و اعلم ان المراد بالثبوت

كَيْلُ لَتَرْكِبٍ مِنَ الْأَسْمَنِ لَيْلًا سَكِلَ لِمَنْ زِدَ عِلْمًا مِثْلَ كَوْنِهِ مَرْكَبًا مِنَ الْأَسْمَنِ وَالنَّوْ

فَوَلِّهِ الْاَلْفَ وَالْوَنَ اِنْ كَانَا فِي اَسْمَاءِ اَعْلَمَ اِنْ الْاَلْفَ وَالْوَنَ الْمَا فِي الْاَسْمَاءِ

من المصنف عند الحاجة اليه لسبب مشاهدته في الثاني في امتناع دخول ما الثاني

من الحروف عند حاء البقرة سبباً مستقيماً في الحروف
عليها اذا عرفت ذلك فتقول ان كان الالف والنون في اسم شرط مع الحروف

عليها واذا عرفت ذلك فتعود ان كان الاول والثاني في حكم واحد
من علامتين في مشاهدته فيكون الثالث في حكم واحد من علامتين في مشاهدته

يكون على ايمع مشاهدته لا في العايت لانه لو لم يكن علمه بالجميع وهو

عليه في سعدان البيت وسعدانة ومرجان ومرجانه كوكبان وعلوان وسبحان

وان كان في صفة شرطه في بيع العرق استقلا لا ليجتمع مساهمة في التالى

في امتناع دخولنا المائتين وقيل شرطه في منع العرق وجود فعل يكونه مثل ما

تتفاوت خلافة لا نه لما وضع الموثق صيغة عن صيغة الذي لم يفرق بين المذكور والآخر

مباني الثاني وعدمه في سكران وسكرى والاول هو الحق لان وجوده في

بالذات بل يكون مسئلياً لا متغافلاً الذي هو شرط بالذات ومن الخطأ

في رحمنهم من اجل انه اخلق في شواطع الارض والنور في الصفة اخلق في

رحمن ولم يخلقني في يسر ان ولد ما كان من قال شرط معي فيه انتفا ولا انه

وَمِنْهُمْ مَنْ يَخُفُّهُمْ سَطْلُ الْوَقْتِ وَالْجَنَّةُ مَوْجِدَةٌ لِمَنْ شَاءَ مِنْهُمْ وَهُمْ فِيهَا مُقَامُونَ

فروغ الحق سطره وهو انما هو من نور الحق

غير قابل للتأخير

ووجود فعل في حرف رحن لا يتفق شرطه مع حرفه وهو وجود فعل لعدم محي فعل
من رحن واما لم يخلق في سكران الحق الشرطي معا واما الاتفاق فلا ووجود فعل
فسكران غير متفق بالاتفاق ولم يخلق ايضا في ند مان لا يتفق الشرطي مع المحي
فعلانه وعدم محي فعل في بالاتفاق **قوله** وزن الفعل شرطه ان يحذف با
لفعل **اي** شرط وزن الفعل المانع من اللفظ احد الامرين وهو اما ان يخص بالفعل
ولا يوجد في الاسم المنقول من الجمع الى العري كيم او منقول من الفعل الى الاسم
العلم كقوب وشمر اذا سمي رجل بن رجل لم ينحرف للعلمية ووزن الفعل لزيادة النون
بهما واما ان يكون في اوله زيادة كزيادة في اول الفعل غير قابل للنساء لئلا كدشا
هتد الفعل واوزانه افعل وفعول وفعول وفعول وافعل من الى اطلب ولا تفعل
هناك وحده فان سمي رجل بن رجل لم ينحرف للعلمية ووزن الفعل لزيادة النون
في اوله لعدم محي جعفر بكس الفاء هو كقوب اذا سمي به لا يقال انه اجمعي فمن ان عرف
زيادة النون لا يقول ان الحاء محو في اللفظ المنقول الى العلم في زياده حرف
من حروف او اصاله كلفظ العري واذا قالوا النون في بن جيس زائدة ارادوا
به انه لو اخذ الفعل منه لغير رجس فخلق ما لو سمي رجلا بثلث فانه ينحرف
لان في الاسماء فاعل من مثل جعفر فلم يكن نونه زائده ولا شكل يقوله الماء
كقولهم بن جيس ونحوه لا ند غير قابل للنساء حال كونه علما واعلم انه شكل با
سود اسما للحمية فانه غير متفق للوصف الاصل ووزن الفعل مع كونه قابلا
للتاكيد اسود للحمية التي واجباب عند بعضهم بان قبوله الماء طار

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and appears to be a continuous passage, possibly a letter or a chapter. The script is cursive and characteristic of the Ottoman or Persian periods. The page is numbered '10' in the top right corner.

في زياده حرق
من زائدة اراد
شك فانه ينفق
كل يقوله الماء
لم انه شك يا
مع كونه قابلا
له الماء طار
الجم
الوجه البهيم
من النمل ينفق

في مشركه على

هذا هو الوجه في قوله
بأنه غير قابل للمعادنه
في قولنا لا يقبل الماء إذا استعمل
فقد قيل في قوله لا يقبل الماء
أنه لا يقبل الماء إذا استعمل
فقد قيل في قوله لا يقبل الماء
أنه لا يقبل الماء إذا استعمل

هذا هو الوجه في قوله
بأنه غير قابل للمعادنه
في قولنا لا يقبل الماء إذا استعمل
فقد قيل في قوله لا يقبل الماء
أنه لا يقبل الماء إذا استعمل
فقد قيل في قوله لا يقبل الماء
أنه لا يقبل الماء إذا استعمل

بعد استعماله اسما ومعناه ان المراد بانه غير قابل للمعادنه لا يقبل الماء اذا استعمل فقد
وكان غير متفق للوصف ووزن الفعل ورجح ان يكون علما ولا بأسود

اسما المحييه **قوله** ومن لم امتنع احمر والحق يعمل **اي** ومن اجل ان شرط وزن الفعل المانع
من الحق واحد من المذكورين امتنع من احمر كونه من الثاني موجودا فيه وهو ان في
اوله زيادة كما في اول الفعل غير قابل للمعادنه في قوله لا يقبل الماء لا يقبل الماء
غير قابل للمعادنه لا يقال فيه احمره ومن اجل هذا انفق يعمل لا تنفعا الامر في معاملة
ولفظها واما الثاني فلكونه قابلا للمعادنه الثاني تقول هذا اجل يعمل وهذه نافية بعمله

اذا سمي به كان غير متفق لانه غير قابل للمعادنه وكذا احمر **قوله** وعافيه علميه مو
اي العلميه سبب في منع الحق فانه اذا انكر صرف لانه تبين من قبل ان العلميه الموثقه لا تجامع

علمه الا والعلميه شرط في ثبوت تلك العلمه الى العدل ووزن الفعل فاما تجامع العدل ووزن
الفعل موثقه وليست بشرط في العدل ووزن الفعل **واما** فلما تبين ان العلميه الموثقه

لا تجامع علمه الا وهي شرط فيها لان تلك العلمه ان كانت الوصف فاما لا تجامعه من حيث
ان بينهما التضاد وان كانت الجمع والادانتي بالذات فاما لا تجامعه موثقه لا استقلالها في

منع الحق بدون العلميه واما قلنا ان العلميه تجامع موثقه مع العدل ووزن الفعل لمنع صرف
عمل للعدل والعلميه ولمنع من واحد للعلميه ووزن الفعل واما قلنا ان العلميه تجامع موثقه

وليست بشرط في العدل ووزن الفعل لمنع من غير العدل من غير العلميه في ثبوتها ورباع ولمنع
صرف وزن الفعل من غير العلميه في اجراء **قوله** وهما متضادان **اي** العدل ووزن

الفعل وهو اشاره الى جواب سؤال مقدور وذلك السؤال ان يقال اذا لم يكن العلميه شرط
في العمل والعدل ووزن الفعل

فان العلميه شرط في العمل والعدل ووزن الفعل
فان العلميه شرط في العمل والعدل ووزن الفعل
فان العلميه شرط في العمل والعدل ووزن الفعل
فان العلميه شرط في العمل والعدل ووزن الفعل

هذا هو الوجه في قوله
بأنه غير قابل للمعادنه
في قولنا لا يقبل الماء إذا استعمل
فقد قيل في قوله لا يقبل الماء
أنه لا يقبل الماء إذا استعمل
فقد قيل في قوله لا يقبل الماء
أنه لا يقبل الماء إذا استعمل

هذا هو الوجه في قوله
بأنه غير قابل للمعادنه
في قولنا لا يقبل الماء إذا استعمل
فقد قيل في قوله لا يقبل الماء
أنه لا يقبل الماء إذا استعمل
فقد قيل في قوله لا يقبل الماء
أنه لا يقبل الماء إذا استعمل

هذا هو الوجه في قوله
بأنه غير قابل للمعادنه
في قولنا لا يقبل الماء إذا استعمل
فقد قيل في قوله لا يقبل الماء
أنه لا يقبل الماء إذا استعمل
فقد قيل في قوله لا يقبل الماء
أنه لا يقبل الماء إذا استعمل

هذا هو الوجه في قوله
بأنه غير قابل للمعادنه
في قولنا لا يقبل الماء إذا استعمل
فقد قيل في قوله لا يقبل الماء
أنه لا يقبل الماء إذا استعمل
فقد قيل في قوله لا يقبل الماء
أنه لا يقبل الماء إذا استعمل

فلا يكون مفعول

في العدل ووزن الفعل فبان ان يكون كلمة فيها العدل ووزن الفعل والعلمية فاذا انكرت
 زالت العلمية ولم يزل العدل ووزن الفعل لان العلمية ليست بشرط فيها فاذا لم يصدق
 على ما فيه علمية موثرة اذا انكرت وجوابه ان يقال ان العدل ووزن الفعل متضادان
 لا يجتمعان بالاسم فلو استقرأ فاذ لا يكون مع العلمية الا احدها وفي السؤال المقدر ينظر لانه
 لا يتوجه السؤال المقدر في لان العلمية في الكلمة المفروضة غير موثرة **وجوابه** ان
 سلم ان العلمية ليست بموثره في لزوم الترجيح من غير مرجح وليس مثل مساجد علماء كذا
 لان الجمع وحده مانع عن الصواب من غير النظر الى العلمية وليس العلمية كذلك ولا شيء من العدل
 ووزن الفعل كذلك واذا عرفت ذلك فنقول ان لم يكن في غير المفعول الذي فيه العلمية المؤثرة
 شيء منهما اعني العدل ووزن الفعل فاذا انكرت لبقائه بلا سبب لرواى العلمية وزوال
 ما هو شرط فيه وان كان واحدا فاذ انكرت في ايضا لبقائه على سبب واحد لانه زال
 العلمية ولم يزل احدها واعلم انه لما قيد العلمية بالموثره لا هالولم تكن موثره لم يصدق
 قوله كل ما فيه علمية اذا انكرت لان مثل مساجد وحبل وجراد اذا سمي به فقيه علمية
 وليس من تلك اذا انكرت لان العلمية غير موثره لانه منع الصواب لما هو للجملة لا صليبه
 الثاني **قوله** وخالف سيبويه الخفش في مثل امر علماء **اعلم** ان نحو امر غير مفعول للعلمية
 ووزن الفعل واذا سمي به فكذلك غير مفعول للعلمية ووزن الفعل اما اذا انكرت بان يقع
 فلم يشترك اتفاق فقيه فلا وبين سيبويه واخفش فقال سيبويه انه غير مفعول لوزن
 الفعل والصفة الا صليبه **وقال** الخفش انه مفعول لانه لما انكرت لم يعبر فيه الوصف
 فلم يكن فيه الا سبب واحد وهو وزن الفعل فهو **وجوابه** ان تقول سلمنا انه لما

انظر في التعليل سبب بانه في قوله مؤثره
الذين روى الثالث مع تساو حمله لانه

اذ انكرت اعتبارا للصفة لا لوزن الفعل

لا يكون مفعول
لانه لم يصدق

نكر ما لم يعتبر فيه الوصفية لكن لم قلتم انه لم تعتبر ذلك وبيان ذلك ان احرا اذا كان علما
 لم يكن اعتبار الوصفية لما بين العلم والوصف من التضاد واذا انكر سوزال ذلك المانع
 وكذا كل حكم كل ما فيه صفة مع سبب اخر نحو سكران وهذا قال في مثل احر وباب ثلث
 مسئلتني من هذا الحكم لا فيه اذا سمي به لم يبق فيه العدل فلم يكن فيه الا العلم **قوله** ولا
 يلزم باب حاتم **اي** ولا يلزم سبب باب حاتم اذا سمي به **هذا** جواب عن سوال مقدر
 وهو ان يقال لو كانت الصفة الاصلية معتبرة بعد العلمية في احر لو كانت معتبرة في مثل حاتم
 غير منفرد للعلم والصفة الاصلية لكنه ليس كذلك فلم تكن الصفة الاصلية معتبرة **وباب**
 ان تقول لا سلم ان الصفة الاصلية لو كانت معتبرة بعد العلمية في احر لو كان مقسومة في
 مثل حاتم اذا سمي به لكونه وصفا في الاصل لان الوصفية لو اعتبرت في حاتم لزم
 التضاد في حكم واحد وهو منع الصرف لان العلم لا يقع على كثير وفي الصفة تقع على
 كثير واعتبار التضاد في حكم واحد غير جائز وليس كذلك احر بعد تنكيره لعدم
 اعتبار العلمية في منع الصرف فلم يلزم من اعتبار الصفة في منع الصرف حال التكرار اعتبار
 التضاد في المناقاة في حكم واحد لجواز اعتبار التضاد في حكمين مختلفين **قوله** الاخرى
 انا في وعيد الخوص من ال **جواب** فبا عبد عمرو لو هبط لا حارصا **فان**
 عبر العلمية في احر من جهة منع الصرف وجمعه على احر واعتبر الصفة من جهة
 على الخوص واعلم ان قوله وكل ما فيه علم موثره فافه اذا انكر صرفا لما يكون كليا على
 راي لا خفى لا على راي سيبويه **قوله** وجميع الباب باللام او الاضافة يعني
 باللسان **اعلم** ان النجاة اتفقوا على ان جميع ما لا ينصرف اذا اضمق او دخله الالف واللام

لا يلزم من اعتبار الصفة في حاتم في حاتم واحد من
 لا يلزم من اعتبار الصفة في حاتم في حاتم واحد من
 لا يلزم من اعتبار الصفة في حاتم في حاتم واحد من
 لا يلزم من اعتبار الصفة في حاتم في حاتم واحد من

۱۱۰ و بعد از آن

فرد

والغفران والعلوق

2345



الحمد لله الذي جعل
العلم من أجل النفع
والنفع من أجل
الحياة

هذا هو المصدر واسم الفاعل في الاول وفاعل الصفة المشبهة في الثاني **قوله** وقدم عليه اي وقدم الفعل او شبهه على الفاعل لدفع وهم من يتوهم ان زيدا في مثل قولنا زيدا قام مسندا اليه فيكون فاعلا له لا يند على نقل بران يكون مسندا اليه ليس الفعل مقدا ما عليه **قوله** على جهة قيامه به اي على جهة قيام الفعل بالفاعل ليخرج عند منقول عالم بسم فاعله نحو زيدا فان زيدا اسندا لفعل اليه وقدم عليه لكن لا على جهة قيامه به لان الفعل وهو الناقص لا يكون قائما بالمفعول بل قائما بالفاعل والناقال على جهة قيامه به ولم يقل قائما به ليدخل فيه الفاعل الذي يقوم الفعل به حقيقة نحو علم زيد والفاعل الذي لا يقوم الفعل به حقيقة نحو قولنا زيدا وما زيدا ولم يقع زيد فالفاعل عنده انما يكون فاعلا ببلغة شروط احدها ان يكون الفعل او شبهه مقدا ما عليه والثالث ان يكون الفعل قائما به ولم ينقص الحد من العلم ان اسند اليه حقيقة والثاني ان يكون الفعل او شبهه مقدا ما عليه والثالث ان يكون الفعل قائما به ولم ينقص الحد من العلم ان اسند اليه حقيقة

المصدر واسم الفاعل واسم المفعول واسم الظروف والجار والمجرور فاسم المفعول في
 ن مرفوعه ليس بفاعل بل مفعول عالم بسم فاعله نحو زيد قائم ابوه وزيد حسن ابوه
 فابوه فاعل اسم الفاعل في الاول وفاعل الصفة المشبهة في الثاني **قوله** وقدم
 عليه اي وقدم الفعل او شبهه على الفاعل لدفع وهم من يتوهم ان زيدا في مثل قولنا
 زيدا قام مسندا اليه فيكون فاعلا له لا يند على نقل بران يكون مسندا اليه ليس الفعل
 مقدا ما عليه **قوله** على جهة قيامه به اي على جهة قيام الفعل بالفاعل ليخرج
 عند منقول عالم بسم فاعله نحو زيدا فان زيدا اسندا لفعل اليه وقدم عليه
 لكن لا على جهة قيامه به لان الفعل وهو الناقص لا يكون قائما بالمفعول بل قائما
 بالفاعل والناقال على جهة قيامه به ولم يقل قائما به ليدخل فيه الفاعل الذي
 يقوم الفعل به حقيقة نحو علم زيد والفاعل الذي لا يقوم الفعل به حقيقة نحو قولنا
 زيدا وما زيدا ولم يقع زيد فالفاعل عنده انما يكون فاعلا ببلغة شروط احدها
 ان يكون الفعل او شبهه مقدا ما عليه والثالث ان يكون الفعل قائما به ولم ينقص الحد من العلم ان اسند اليه حقيقة والثاني ان يكون الفعل او شبهه مقدا ما عليه والثالث ان يكون الفعل قائما به ولم ينقص الحد من العلم ان اسند اليه حقيقة

مثل قام زيد وزيد
 قائم ابوه صح

لانه ليس بمرفوعه بل مفعول
 او قائم ابوه حقيقته كقولنا
 شمع زيدا فاعله
 فان الفاعل ليس قائما به بل حقيقته
 انه اسند اليه حقيقة كقولنا
 العلم ان اسند اليه حقيقة كقولنا
 العلم ان اسند اليه حقيقة كقولنا

هو الاسناد في الايمان والسلب **والفعل** ان يقول في محله ان يراد بالمفعول في
 قوله ما اسند اليه الفعل الاصطلاحي والفعل الحقيقي الذي هو المصدر واما
 ما كان فاعلا اشكال ما ان اريد به الفعل الاصطلاحي فلا يند عن قائم بالفاعل كماله
 غير قائم بالمفعول واما ان اريد به الحقيقي فلا يند لا حاجة الى قوله او شبهه **قوله**
 لانه ليس بمرفوعه بل مفعول

يقدم بل قائم بالمفعول
 لانه ليس بمرفوعه بل مفعول

انما يجب ان يكون الفعل الاصل هو الذي لا يتغير في وجهه ولا يمتنع في وجهه ولا يمتنع في وجهه
 انما يجب ان يكون الفعل الاصل هو الذي لا يتغير في وجهه ولا يمتنع في وجهه ولا يمتنع في وجهه
 انما يجب ان يكون الفعل الاصل هو الذي لا يتغير في وجهه ولا يمتنع في وجهه ولا يمتنع في وجهه

الفعل

ان يجب ان يكون الفعل الاصل هو الذي لا يتغير في وجهه ولا يمتنع في وجهه ولا يمتنع في وجهه
 فقط وهو الحدث المحقق باحد الزمان الثلاثة او شبهه اعني الحدث فقط او هو الحدث
 اعني الحدث والضمير في قيامه يعود الى بعض مدلول الفعل الاصل الذي هو الذي
 المحقق لحوار يعود الضمير الى بعض مدلول المذكور وح لا يشك الحدث وفيه نظر ولقابل
 ان يورد النقض عليه ببعض التوايح نحو اعني زيد حسنه فان حسنه اسند الفعل اليه
 مقدما عليه على جهته قيامه به مع انه ليس تفاعلا **ولكن** ان يجب ان يكون الفعل
 بالاسند اليه هو المصدر الذي الفعل اوله **قوله** والاصل ان يلى فعله **اي** واصل
 لفاعله ان يلى الفعل وتقدم على المفعول وسائر الاشياء المحركة للفعل لقربه بالفعل
 اكثر من قرب سائر الاشياء لكونه موحدا للمفعول غالبا بخلاف سائر الاشياء **قوله** فلا
 لك جار ضرب علامه **زيد** **اي** وله اجل ان اصل الفاعل ان يلى فعله وتقدم على
 لمفعول جاز ان يقال ضرب علامه **زيد** وانه لو كان **زيد** الموحى علامه مقدم
 على علامه للزم الاضمار قبل الذكر لفظا ورتبه وهو غير جائز وهذا جاز ان يقال
 ظمى **الزيد** ان مطلقا لان حق **الزيد** ان في اصل التقديم على المفعول كونهما
 على وان امتنع هنا العارض وهو اتصال المفعول هو تقدم رتبه والاصل ان يقال
 ظمى **الزيد** ان اياها مطلقا ولا اجل ان اصل الفاعل ان تقدم على المفعول امتنع
 ان يقال ضرب علامه **زيد** انه يلزم الاضمار قبل الذكر لفظا ورتبه اما لفظا فقام لان
 الضمير الذي في علامه يعود الى **زيد** و**زيد** موحى لفظا واما تقدم رتبه فلان
 علامه فاعل ضرب و**زيد** مفعول ضرب والفاعل مقدم على المفعول رتبه **قوله** فيل

انما يجب ان يكون الفعل الاصل هو الذي لا يتغير في وجهه ولا يمتنع في وجهه ولا يمتنع في وجهه

انما يجب ان يكون الفعل الاصل هو الذي لا يتغير في وجهه ولا يمتنع في وجهه ولا يمتنع في وجهه

لم يوزن الا صغار قبل الذكر في مثل ارمي و ضرب زيدا ولم يجوزوا في ما نحن فيه مع
وجود المتبني بعده في الموضعين **قلنا** لغزوة لغة وهي وجوب وجود الفاعل وانتفاع
وجوده الا مع الا صغار قبل الذكر على تقدير افعال الفعل الثاني وهي مفقودة ههنا
لجواز تقديم المفعول على الفاعل **واعلم** ان المفعول الاول من باب اعطيت لمزولة
الفاعل في مثل اخذ والثاني لمزولة المفعول في مثل اخذ عند البصري في عدم جواز
اعطيت صاحب الدرهم وجواز اعطيت درهم زيدا ومنه قوله **ومن** كان يعطي
ههنا المقصود **قوله** واذا انتفى الارباع لفظا وفيها والتوحيده او كان مضمرا
متصلا او وقع مفعوله بعد ادا ومعناها وجب تقديم **اي** واذا انتفى الارباع
في الفاعل والمفعول معا لفظا والتوحيده نحو ضرب موسى عيسى وضرب من على الباب من
على السطح وجب تقديم الفاعل على المفعول دفعا للالتباس لانه لو قيل المباحي
فاعل والمتقدم مفعول لكان عدولا عن اصل من غير دليل **والما قال** والقي
لانه لو انتفى الارباع لفظا وفيها ولم يتق التوحيده لم يجب تقديم الفاعل على المفعول في
الكل موسى الكهني فان من المعلوم ان موسى اكل والكهني موكول وضرب موسى
العاقل عيسى لجاهل وضرب موسى سعدى فلم يحصل الالتباس بتأخير الفاعل و
كذا اذا كان الفاعل مضمرا متصلا وجب تقديم الفاعل على المفعول لانه لو اثنى
لزم ان لا يكون متصلا وقد فرض انه متصل هذا اخلق والمالم يجر ان يكون الفاعل
الم متصل موخر المفعول المتصل نحو ضربك لكرهتهم ان تقدم المفعول على الفاعل
فيما هو كالكل الواحدة **والما قال** مضمرا لانه لو كان الفاعل ظاهرا لم يجب تقديم

في قوله لم يوزن الا صغار قبل الذكر في مثل ارمي و ضرب زيدا ولم يجوزوا في ما نحن فيه مع وجود المتبني بعده في الموضعين قلنا لغزوة لغة وهي وجوب وجود الفاعل وانتفاع وجوده الا مع الا صغار قبل الذكر على تقدير افعال الفعل الثاني وهي مفقودة ههنا لجواز تقديم المفعول على الفاعل واعلم ان المفعول الاول من باب اعطيت لمزولة الفاعل في مثل اخذ والثاني لمزولة المفعول في مثل اخذ عند البصري في عدم جواز اعطيت صاحب الدرهم وجواز اعطيت درهم زيدا ومنه قوله ومن كان يعطي ههنا المقصود قوله واذا انتفى الارباع لفظا وفيها والتوحيده او كان مضمرا متصلا او وقع مفعوله بعد ادا ومعناها وجب تقديم اي واذا انتفى الارباع في الفاعل والمفعول معا لفظا والتوحيده نحو ضرب موسى عيسى وضرب من على الباب من على السطح وجب تقديم الفاعل على المفعول دفعا للالتباس لانه لو قيل المباحي فاعل والمتقدم مفعول لكان عدولا عن اصل من غير دليل والما قال والقي لانه لو انتفى الارباع لفظا وفيها ولم يتق التوحيده لم يجب تقديم الفاعل على المفعول في الكل موسى الكهني فان من المعلوم ان موسى اكل والكهني موكول وضرب موسى العاقل عيسى لجاهل وضرب موسى سعدى فلم يحصل الالتباس بتأخير الفاعل وكذا اذا كان الفاعل مضمرا متصلا وجب تقديم الفاعل على المفعول لانه لو اثنى لزم ان لا يكون متصلا وقد فرض انه متصل هذا اخلق والمالم يجر ان يكون الفاعل المتصل موخر المفعول المتصل نحو ضربك لكرهتهم ان تقدم المفعول على الفاعل فيما هو كالكل الواحدة والما قال مضمرا لانه لو كان الفاعل ظاهرا لم يجب تقديم

درهم زيدا
لانه لو انتفى الارباع لفظا وفيها ولم يتق التوحيده لم يجب تقديم الفاعل على المفعول في الكل موسى الكهني فان من المعلوم ان موسى اكل والكهني موكول وضرب موسى العاقل عيسى لجاهل وضرب موسى سعدى فلم يحصل الالتباس بتأخير الفاعل وكذا اذا كان الفاعل مضمرا متصلا وجب تقديم الفاعل على المفعول لانه لو اثنى لزم ان لا يكون متصلا وقد فرض انه متصل هذا اخلق والمالم يجر ان يكون الفاعل المتصل موخر المفعول المتصل نحو ضربك لكرهتهم ان تقدم المفعول على الفاعل فيما هو كالكل الواحدة والما قال مضمرا لانه لو كان الفاعل ظاهرا لم يجب تقديم

عزم
كفره

على المفعول والفاعل مقبلا لانه لو كان مفعلا مستقلا لم يجب تقديم الفاعل على
المفعول نحو ما ضربني الهات وما ذكره شيبه بل قولنا رندا ضربت فان فاعله مفعلا مع
جواز تقديم المفعول عليه **ولم يكن** ان يجاب بان المراد من جوب تقدم الفاعل على المفعول
امتناع تقدم المفعول عليه فقط وههنا تقدم المفعول على الفعل والفاعل فلا يرد نقضا
وكذلك اذا وقع مفعول الفاعل بعد الفاعل وجب تقدم الفاعل على المفعول نحو ما ضربني
العمري لانه لو اخبرنا ان المعنى لانه مفعول رندا العمري انحصار ضرب رندا في عمرو
مع جواز ان يكون عمرو مفعولا بالمتشخص اخر واذا قيل ما ضربت عمرا لانه جاز ان يكون
رندا ضارا بالمتشخص اخر ولم يخبر ان يكون عمرو مفعولا بالمتشخص وفيه نظر لانه لما يلزم
انقلاب المعنى ان لو قدم المفعول على الفاعل من غير ان يكون الفاعل مقدم عليه مع انه فلا يلزم
انقلاب المعنى وهو ظاهر نحو ما ضربت العمري لانه يقال لو جاز ما ضربت العمري ان رندا
فلا يخلو من ان يجوز مع تعدد المستثنى المفعول بعد الفاعل والمفعول بمعنى ما
ضرب احد احد العمري رندا او مع تعدد المستثنى المفعول فان كان الاول كان الجمع
فهما والمقصود الخفي في احدهما هذا خلق وان كان الثاني كان القول بما ضربت العمري
رندا متعاضدا لانه بين الفعل بلا فاعل ولا قاي لم مقام الفاعل لانه رندا ليس مع ان يكون
فاعلا بما ضربت لانه لا يتخير التسليم الثاني وهو ان يكون الجمع بعد المستثنى المفعول
بغذاء الفعل بلا فاعل لانه رندا المفعول المقدم رندا يكون فاعلا للفعل فيكون
تقدمه ما ضربت رندا العمري وحيث لا يلزم بغذاء الفعل بلا فاعل مع ان الفاعل جاز
في كتابه الكبي وكذلك عبد القاهر وكذلك واذا وقع مفعول الفاعل بعد المعنى
فالمفعول الفاعل الاول فانه لا يقع مفعولا للفعل الثاني فانه لا يقع مفعولا للفعل الثاني

هذا هو الوجه في ان يكون المفعول المقدم
على الفاعل في الجملة لا في الجزاء
فان في الجملة لا يكون المفعول المقدم
على الفاعل في الجملة لا في الجزاء
فان في الجملة لا يكون المفعول المقدم
على الفاعل في الجملة لا في الجزاء

مجلس ۱۰۰

هو غير متصل وجب خبره

نحو الماضى زيد عمرا المعناه ماضى زيد الى عمر والعللة التي ذكرناها في الوجود
 ههنا **قوله** واذا اتصل به ضمير مفعول او وقع **اي** اذا اتصل بالفاعل ضمير يعود
 الى المفعول نحو ضرب زيد غلامه وجب تأخير الفاعل عن المفعول لانه لو قدم لتقبل ضمير
 غلامه زيدا لزم الضار قبل الذكر لفظا ومعنى وانه يمنع مجاز **اعلم** انه اذا اتصل بال
 مفعول الاول من باب اعطيت ضمير المفعول الثاني منه وجب تأخير الاول نحو اعطيت
 الدرهم صاحبه عند البري لانه في المفعول الاول ان يتقدم على الثاني وكذلك اذا
 وقع الفاعل بعد الواجب تأخير الفاعل عن المفعول نحو ماضى بعمرا لزيد لانه لو قدم
 انقلب لمضى لان معنى قولنا ماضى بعمرا لزيد ان عمرا ليس هو واما لزيد وزيدا جاز
 ان يكون ضارا بالغير عمرا واذا قدم الفاعل على المفعول نحو ماضى بزيد الى عمر اجاز ان
 يكون عمرا وهو واما لغير زيد ولم يجر ان يكون زيدا ضارا بالغير عمرا منه لانه شكال الذي
 عرفته وكذلك اذا وقع الفاعل بعد معنى **اي** الماضى بعمرا لزيد وجب تأخير الفاعل عن
 المفعول لانه في معنى ماضى بعمرا لزيد والعللة التي ذكرناها في امتناع تقدم الفاعل في
 الوجود في الما وكذلك اذا اتصل مفعول الفاعل بالفاعل والفاعل غير متصل نحو ضرب
 زيد وجب تأخير الفاعل لانه لو قدم لزم انفصال المفعول والتقدير انه متصل هذا خلق
 والما قال والفاعل غير متصل لانه لو كان الفاعل متصلا مع اتصال المفعول وجب تقدم
 الفاعل على المفعول نحو ضربتك بحذاء كراه **قوله** وقد يجد والفعل لقيام قرينة **اعلم**
 ان الفعل الرفع للفاعل مجزى والقيام قرينة دالة عليه تارة على سبيل الجواز وتارة على
 سبيل الوجوب ما على سبيل الجواز فنقول القائل زيد في جواب من قال من قام اي قام

جواز في مثل قولك زيد لمن
قال من ق و جعلك بوزل ضارح
فخصط بما نطق المطايع و جواب في مثل قولك من

ظاهر بعد ما قد يكون في الالف عليه مثل ضرب في الكرم زيد
 وفي الفاء عليه والمعولية مختلفين ويجوز البصري ان اعمال الثاني والاخيرين الاول
 مثل ضرب في الكرم زيد
 وفي الفاء عليه والمعولية مختلفين ويجوز البصري ان اعمال الثاني والاخيرين الاول

زيد فيجوز اظهار قام وحذفه وقوله **وليسك** زيد ضارع لخصومه **وتختبط** حايطة
 الطوايح **فكان** قابلا قال من يبي زيد فقال ضارع اي يبيك ضارع لخصومه فصار
 مرفوعا بانه فاعل فعل محذوف والضارع الدليل والمختبط السائل الذي يختطبا
 الليل والطوايح جمع المطية وهي الهلكة على خلاف القياس وقياسه ان يجمع على مطايح
 ومثله قوله تعالى يسبح له فيها بالعدو والاصال رجال يقع الباعلي قراءة عامه وان
 عامه رجال مرفوع بانه فاعل فعل محذوف فكان قابلا قال من يسبح فقيل حال
 اي يسجد رجال ولا يجوز ان يكون رجال مرفوعا على انه مفعول مالم يسم فاعله
 يسبح لان الرجال ليسوا مسبحين في البقوت بالعدو والاصال وانما حذف الفاعل على
 سبيل الوجوب ففي كل موضع له فيه نفس كقوله تعالى وان احد من المشركين استجارك
 فاحد مرفوع بانه فاعل فعل محذوف اي استجارك احد وانما وجب حذفه لانه
 هذا الفعل بفعل بعده فلواتي به لزم جمع المفسر والمفسر وهو غير جائز لان ذكر
 المفسر يوجب حذف الفاعل والمناقلة انه مرفوع بفعل محذوف ولم يقل انه مبتدأ
 بعده خبره لان حرف شرط وحرف شرط يجب ان تدخل الفعل لفظا او نقدا **وقد**
 وقد حذف فان معا **اي** وقد حذف الفعل والفاعل جميعا في جواب من قال اقام زيد
 فقال في جوابه نعم اي نعم قام زيد فيجوز حذف الفعل والفاعل ويجوز اظهارها
 والمناقلة الجملة الفعلية لانه اسمية وهي المبتدأ والخبر لكون الجواب مطاوعا للسؤال
قوله واذا اتنازع الععلان **اي** واذا اتنازع العاملان او التواضع لهما
 يتكلم بعد ما سوا كان العاملان فعلن نحو ضرب والكرم زيد او اسمن نحو اناضار

ومكرم زيدا يعني ان كل واحد منهما يطلب ان يعمل في ذلك الاسم **هذا** التنازع
 قد يكون في الفاعلية اي كل واحد منهما يطلب ان يكون ذلك الاسم فاعلا له او قائما
 مقام الفاعل نحو ضربني واكرمني زيد وعزب واكرم زيد وقد يكون في المفعولية اي كل
 واحد منهما يطلب ان يكون ذلك الاسم مفعولا له نحو ضربت واكرمته زيدا وعزبت
 وعج كموله تعالى يستفتونك قل الله يفتكم في الخلافة وقد يكون في الفاعلية والمفعولية
 اي احدهما يقتضي الفاعلية والآخر يقتضي المفعولية وهو على ضربين احدهما ان الاول
 يقتضي الفاعلية والثاني يقتضي المفعولية نحو اكرمني وعزبت زيدا والثاني ان يقتضي الاول
 المفعولية والثاني الفاعلية نحو اكرمته وعزبتني زيد واكرمته وعزبت زيدا واسارا لي
 هذا بنظرين صريحا بقوله مختلفين اي متعاكسين في اللفظ لكون الاسم الاربع
 المذكورة بالمثل وهو حال عن الفعلين المذكورين بعد قوله فقد يكون في الفاعلية
اي فقد يكون تنازع الفعلين في الفاعلية والمفعولية متعاكسين يعني ان الاول يقتضي
 الفاعل والثاني المفعول او بالعكس ولا يمكن ان يكون حالاً من الفاعلية والمفعولية
 لانه يقع زيدا غير محتاج اليه ولا نه لو كان كذلك لوجب تانيته ولكن ان يقال ان يقال
 ايضا المناقيد الفعلين مختلفين لدفع وهم من يتوهم ان مثل عزب زيد وعزبتني
 زيدا من هذا الباب فانه ليس منه لان الفعل الثاني تأكيد للاول المراد مختلفين على هذا
 الوجه هو المختلفان في لفظهما او عملهما حتى لا يتفق لفظ عزب وعزبتني زيد والمناقيل
 في الفاعلية والمفعولية ولم يقل في الفاعل والمفعول ليتناول بمفعول عالم بسم فاعله
 والحار والمجور واليهويون مختارون اعمال الفعل الثاني ذلك الاسم للقب والجوار

واها نك
 تفاؤد و
 طباً و مت
 الاضمار
 بعد هال
 ولكل واحد
 والكوفون

Handwritten Persian text, likely a continuation of the manuscript's content, featuring dense cursive script.

دفعه علی وفق الظاهر
للكشاف

الحمد لله

غير جاري والذي يبطل قول الفراء قول الشاعر **ولمّا مدّ مائةً كان متوهاً جرياً**
 لها واستشعرنا لونها من ذهب **فان جرياً** واستشعرنا تنازعاً في لون مذهب وجري
 اقصى الرفع واستشعرنا اقصى النصب واعمل استشعرنا دون جري **قوله** وحذفنا
 المفعول ان استغنى **اي** ان عملنا الفعل الثاني كما هو رأي البصريين والمفعول الاول
 يقتضي المفعول حذفنا المفعول من الفعل الاول ان استغنى عن ذلك المفعول نحو ضربت
 واكرم من زيد والما لم يجر افعاله هو بان افعاله قبل الذكر والما هو بواعد في الفاعل
 لوجود ذكر الفاعل دون المفعول فان تكبو في الفاعل افعاله قبل الذكر مع تفسيره
 للضرورة ولم يتكبو في المفعول لعدم الضرورة وان يستغنى عن ذكر ذلك المفعول اعلم
 ذلك المفعول نحو حسبي مطلقاً وحسب زيداً مطلقاً فان حسبي وحسب تنازعاً مطلقاً
 الاخر واعمل فيه حسب وجوب افعاله مفعول حسبي وهو مطلقاً الاول لان حذفه
 ممتنع لانه لا يجوز حذف واحد مفعولي باب حسب كما جي ولما يجوز افعاله لئلا يلزم
 الامتناع قبل الذكر في المفعول الذي هو فضله وفيه نظر لجواز افعاله المفعول الثاني
 حسبي بعد ذكر مطلقاً نحو حسبي وحسب زيداً مطلقاً **اي** **قوله** وان عملنا الاول
اي وان عملنا الفعل الاول كما هو رأي التوفيقين والفعل الثاني اما ان يقتضي
 لفاعل او المفعول فان اقضى الفاعل اضررت الفاعل في الفعل الثاني موافقاً لظاهر
 تقول ضربت واكرم من زيد وضربت واكرم ما في الزيد من وضربت واكرم من الزيد من الضماد
 بالفاعل في قوله اضررت الفاعل هو لفاعل او ما يقوم مقامه ليدخل فيه مثل
 ضربت واكرم زيداً وان اقضى الفعل الثاني المفعول اضررت ذلك المفعول على المختار
 على المختار الا ان يمنع مانع فتظهر مع

عنه والاظهر

قوله وان عملنا الاول
 اي وان عملنا الفعل الاول
 كما هو رأي التوفيقين

قوله وان عملنا الاول
 اي وان عملنا الفعل الاول

لو كان اضررت فمفعولها
 كما لا يخفى

مطابق

في قوله تعالى
 لا يرفعون الأصوات
 فوق صوت القرآن
 ولا يقولوا
 سمعنا وأطعنا
 وأولئك هم
 المفلحون

لمطابق المفعول المراد ولدفع التباس المفعول بما هو غيره وجاز الحذف أيضا
 ان لم يمنع مانع لوجود القينة الدالة عليه مثلا نقول في الامصار ضري والزم
 زيد وضري واكثرتهما الزيدان وضري واكثرتهما الزيدون وتقول في الحذف وضري وا
 كرت زيد وضري واكثرتهما الزيدان وضري واكثرتهما الزيدون اما اذا منع مانع من
 الامصار والحذف فوجب اظهار نحو حسبي وحسبتهما مطلقا لزيدان مطلقا
 وان حسبي وحسبتهما تنازعا مطلقا واعمل فيه حسبي فوجب اظهار المفعول الثاني
 لحسبتهما وهو مطلقا لانه لو لا اظهار لزم احدا من الزيدان والحذف واما
 ضمائر الاول فخرجت عن جازية لانه لا يجوز ان يقتصر على احد مفعولي باب حسب
 والثاني يخرج بانه لو اضره ضمير مفرد او مشي في سبيل الى الاول لانه يمنع
 ان يقال حسبي وحسبتهما اياه الزيدان مطلقا لانه لما كان المفعول في باب

حسب مشي وجب ان يكون المفعول الثاني كذلك لكون الثاني عبارة عن الاول في المعنى
 ولا سبيل الى الثاني لانه يمنع ان يقال حسبي وحسبتهما اياه الزيدان مطلقا
 لان الضمير يعود الى المفرد وهو مطلقا والضمير الذي يعود الى المفرد وجب ان
 يكون مفردا وفيه نظر لانه ليس من هذا الباب وانما يكون منه ان لو تنازع الفعلان
 هو واحد الكنه ليس كذلك لان الاول يعنى المفرد والثاني المشي وجوابه
 ان الاول والثاني يتنازعا اسم فاعل من الاول مطلقا من غير نظر الى كونه مفردا
 او مشي والافراد انما يلزم من حيث انه اعمل فيه الاول فلو اعمل الثاني لزم التسمية
قوله وقول امر القيس كفا في ولم اطلب سدد الكوفيون على ان اعمال الفعل

في قوله تعالى
 لا يرفعون
 الاصوات
 فوق صوت
 القرآن

في قوله تعالى
 لا يرفعون
 الاصوات
 فوق صوت
 القرآن

في قوله تعالى
 لا يرفعون
 الاصوات
 فوق صوت
 القرآن

فکفانی

ويفعلون طاهرا
بعد ما

اور اس وقت تک کہ اس کی طرف سے
کوئی اور شخص نہ آئے۔

و قد كان في ذلك
 من فضل الله عليه
 السلام و قد كان في ذلك
 من فضل الله عليه
 السلام و قد كان في ذلك
 من فضل الله عليه
 السلام

[illegible]

النفوس

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page's content.

الحق على كل شيء
استعمل على كل شيء

الحفظ الامام الحسين بن علي بن ابي طالب

محمد بن عبد الله

مقام الفاعل لكان اذ اصاب الواو نحو استوى والخشب ولا مع الواو نحو استوى الخشب
لا سبيل الى الاول لانه يلزم المعطوف بدون المعطوف عليه لان المفعول معه معطوف
على ما قبله بالحققة ولا سبيل الى الثاني لان المفعول معه هو لئذ كور بعد الواو ولم يرد
الحال والتميز مع انها لا يقعان موقع الفاعل لانه يعلم من قوله كل مفعول حذف فاعله
لانها ليسا بمفعولين **قوله** واذا وجد المفعول به **اي** واذا وجد المفعول ووجد
طرف الزمان والمكان والمصدر والحجر والحي ورتب المفعول به لان يقوم مقام الفاعل لان
مناسبة الفاعل اكثر فتقول في حوت رند يوم الجمعة امام الامير فربا في داره فربا
رند يوم الجمعة امام الامير فربا في داره فربا رند امام الفاعل وتنبها سواء على ما
كان عليه **والثاني** قيد المصدر بالصفة لانه لم يقع موقع الفاعل الا بعد تقييده بامر زائد على
مدلول الفعل من لصفه او غيها ليعيد فائدة زائدة على مدلول الفعل **قوله** فان لم
يكن فالجميع سواء **اي** فان لم يوجد المفعول به فالجميع اعني طرف الزمان والمكان والمصدر والحجر
والحي وسواء في قيامه مقام الفاعل فالتحريك في ذهب رند يوم الجمعة امام الامير ذهابا
شد في اقامة اي واحد منها مقام الفاعل فاي واحد منها اقامة مقام الفاعل جعلها
سواء مضموبا **قوله** والاول من باب عطية ولي من الثاني **اي** اقامة المفعول الاول من باب
اعطيت نحو اعطيت رندا درهما او من اقامة المفعول الثاني لان مناسبة المفعول الاول بالفاعل
الكر من مناسبة المفعول الثاني لانه الاول اخذ والثاني ما اخذ وهو شئ ان نسبة كل
الفاعل اكثر من نسبة ما اخذ الى الفاعل واراد بيان اعطيت كل فعل كان في مفعوله الاول فا
عليه ما وفي الثاني مفعول ما **قوله** ومنها المبدأ والحجر **اي** من المرفوعات المبدأ والحجر

[illegible]

قوله فالمبتدأ هو الاسم المجرد في العوامل اللفظية **قوله** الاسم هو المقصود لانه لا يكون
 الا اسما او ما في معنى الاسم نحو عندك نك عالم وتسمع بالمعدي خير من ان تراه اي ان تسمع بالمعدي
 اعني سماعك بالمعدي وقوله المجرد في العوامل اللفظية خوارزبه عن الاسماء التي لا يكون مجردة
 عن العوامل اللفظية كاسمي ان وكان واسمي ما ولد والمفعول الاول من باب علك والثاني من باب
 اعلك وقوله مسئلا اليه خوارزبه عن الاسماء المجردة عن العوامل اللفظية التي هي في حكم المصوبات التي
 يقع بها وهي الاسماء الغير المركبة مع غيرها وخوارزبه ايضا عن خبر المبتدأ لانه وان كان مجردا
 عن العوامل اللفظية لكنه ليس مسئلا اليه بل مسئلا به **قوله** والصفة الواقعة بعد الواو لا تستفهم
 او حرفا في ليدخل فيه مثل اقليم زيد وما اقليم زيد فان اقليم مبتدأ مع انه ليس بمبتدأ اليه
 وزيد فاعل له سادس الجبر على معنى ان الفائدة التي تحصل من المبتدأ والجوهر متصل منهما فلو
 لم يقل والصفة يخرج من تعويلا لمبتدأ هذا النوع مع انه من المبتدأ وانه غير جانبي واعلم انه لو
 قال بعد حرفا لا تستفهم كان ولي ليدخل فيه مثل هل اقليم زيد **قوله** رافعة لظاهر الجبر
 بعن الصفة الواقعة بعد الواو لا تستفهم وحرفا في رافعة لمفعولها اقليم الزيدان فانها
 لم يكن مبتدأ بل خبر مبتدأ والزيدان مبتدأ لانها لو كانت مبتدأ والزيدان فاعل لها سادس
 الجبر لم تكن كذلك العلة وشبهة ذلك الاسناد الى الظاهر لم يثنى لم يجمع كما هو المقرر من قاعدتهم
 فلو لم يقل رافعة لظاهر الجبر كان مبتدأ وليس كذلك لانه خبر مبتدأ وروفي نظره الصواب ان
 يقال رافعة لغرضين مستترين في حقه منه مثل اقليم الزيدان وبيد في حقه اقليم الزيدان و
 قائم انتم **ولكن** ان يحاب عنه بان المراد بالظاهر في قوله رافعة لظاهر الظاهر الغوي في
 الاصطلاح وحده لم يتوجه لتقفيل قائم انتم لانه انتم ظاهر في اللفظ ولما قيل ان يقول

هذا على وجه
 رافعة لظاهر الجبر
 المتبني وهو في
 موضع

هذا على وجه
 رافعة لظاهر الجبر
 المتبني وهو في
 موضع
 مرجع الصبر
 من حيث
 الاصل
 من حيث
 الاصل

ايضا مثل قائم في قائم انتم لكونه محو اسناب معاير الصفة المذكورة مع انه ليس
 بجوهر يمكن ان يجاد عن الاول بان المراد بالاسناب اسناب المبدأ وعن الثاني بان المراد
 بالظاهر اسم مفعول سواء كان مظهر او مضمرا **قوله** واصل المبدأ التقديم **اي** و
 اصل المبدأ ان يكون مقدما على الخبر لانه محكوم عليه وحق المحكوم عليه ان يكون
 مقدما على المحكوم به **قوله** ومن لم جار في داره زيد وامتنع صاحبها في الدار **اي**
 ومن اجل ان اصل المبدأ التقديم جاز ان يقال في داره زيد لان زيدا وان كان متاخرا
 عن داره لفظا هو مقدم تقديرا ولا جد هذا امتنع ان يقال صاحبها في الدار لانه يلزم
 منه اصرار قبل الذكر لفظا ومعنى لان الضم الذي في صاحبها يعود الى الدار وهو
 مقدم على الدار لفظا ومعنى اما تقدمه لفظا فظاهر واما تقدمه معنى فلان صاحبها
 مبدأ وحقه ان يكون مقدما على الخبر **قوله** وقد يكون المبدأ انكرة اذا تخصصت بـ
 جهة **ما لم اعلم** ان حق المبدأ ان يكون معرفة لانه محكوم عليه وحق المحكوم عليه ان
 يكون معرفة لم يمكن ان يخبر عنه بخبر والالم يفيد ولكن جاز ان يكون نكرة اذا تخصصت بـ
 النكرة بوجه من الوجوه لانه مع يقرب من المعرفة والتخصصات على ما ذكره في الثاني
 سنة احدها تخصصه بالوصف في قوله تعالى ولعبد مومن خير من مشرك فهو
 ولعبد مبدأ ومومن منه وخير من مشرك جزؤه فالمبدأ ههنا نكرة تخصصت بالصفة
 والصغير كالصفة رجل قائم لانه في معنى الصفة والثاني تخصصه بالعلم بيقين الخبر
 له كقولك ارجل في الدار ام ارجل في رجل مبدأ نكرة وخبره في الدار واخره عطف
 على الرجل والمبدأ النكرة تخصصت ههنا بمصداق واحد ههنا في الدار لانه ثبت من استعماله

وبعد من خبر من خبرك وارجل في الدار ام ارجل في الدار واصل المبدأ التقديم

على
 درج
 على

انه الماسئل بالهزة وام اذا عرف حصول احد هاء في الدار لكن لا على التقيين وا
 لثالث تخصيصه بالعموم كقولك ما احد خير منك فاحد مبتدا وهو نكرة وخير منك خبر
 والمبتدا النكرة تخصص بالعموم الذي افاده حرفا لتقي الداخلة عليها لما ثبت في كلامهم
 ان حرفا لتقي اذا دخل النكرة افادة العموم فلو افادة العموم لم يجز تحاليم خبر ان
 يقال احد خير منك لعدم الفائدة وكذلك في كل موضع يفيد العموم كقوله خبر
 من كسبر و نحوه من عندك وما عندك وما احسن زيدا والرابع تخصيصه بكونه فاعلا
 في الحكي ~~المستعمل~~ او موصوفا بصفة في المعنى كقولهم شأ هو ذا اناب فشر مبتدا نكرة و
 هو فعل ماض فاعله مفعول عائد الي ش وذا اناب منصوب بانه مفعول هو والجملة
 في محل الرفع بانه خبر المبتدا النكرة والمبتدا تخصص ما بالصفة المحذوفة تقديره ش
 عظيم هو ذا اناب او تخصص بما يخص به الفاعل حتى جاز وقوعه نكرة وهو تقدم
 الحكم عليه **والخامس** قلنا انه تخصص لما يتبع به الفاعل لانه فاعل في التقدير
 ن معناه ما هو ذا اناب الا ش الخامس تخصيصه بكون الخبر ظرفا مقدما عليه كقولك
 في الدار رجل فوجد مبتدا نكرة وفي الدار خبره وتخصص المبتدا النكرة بالحكم
 لتقدم عليه مع التسامع في الظروف وهذا المخرج ان يقال قائم رجل والسادس
 تخصيصه بالمعنى وهو في الدلالة والدعاء عليه كقوله سلام عليك فسلام مبتدا نكرة و
 عليك جار مجرور في محل الرفع بانه خبر المبتدا وتخصص المبتدا النكرة بالمعنى اذا
 معناه اسم سلاما عليك فحذف فعله كما يحذف افعال المصادر وصار سلاما عليك
 فحذف عن النصب الى الرفع للثبات والبقاء لان النصب يشي بالفعل المقدور وهو

جراده

زيد بن ابي عمير

سلياً او اسلم فان كان الاول لم يدل الالحى الماضى وان كان الثانى لم يدل الالحى
 على الحال او على الالحى استقبال والرفع غير مشى بالفعل فيكون معناه سلاماً عليك
 مطلقاً من غير اعتبار الماضى والمستقبل والحال واذا كان كذلك كان سلاماً مخففاً
 بالمسلم كما كان حال النصب وفيه نظر لان مراد المسلم بقوله سلام عليك مطلق السلام
 في السلم من قبله لا نداء المطلق فلا يكون مخففاً وجوابه ظاهر **قوله**
 الخبر قد يكون جملة **اعلم** ان خبر المبتدأ يكون مفرداً نحو زيد قائم والمراد بالمفرد ههنا
 ما هو في مقابل التركيب لا سنادى بالاصالة واخيراً يقولنا بالاصالة عن مثل
 اسمى الفاعل والمفعول المسند اليه الفاعل والمفعول ما لم يسم فاعله نحو زيد ضارب
 علامه وزيد مفرد علامه وقد يكون جملة خبرية اي محتملة للصدق والكذب
 ولا يشك بل قولهم زيد اخيه او لا تقر به لا نداء على تاويل زيد مقول فيه اخيه
 او لا تقر به فالخبر مفرد وهو مقول وما بعده مقول القول وهي اما اسمية وهي التي
 يكون الخبر الاول منها اسماً نحو زيد اخيه قائم او قام زيد مبتدأ وابوه مبتدأ ثان
 وقام خبره والجملة اعني المبتدأ الثاني وخبره في محل الرفع بانه خبر المبتدأ الاول
 ول واما فعلية وهي التي يكون الخبر الاول منها فعلاً نحو زيد قام اخيه قائم مبتدأ
 وقام فعل وفاعله اخيه والجملة الفعلية في محل الرفع بانه خبر المبتدأ والخبر المص
 ذكر جملتين غير اسمية وفعلية وهما الشرطية نحو زيد ان تكرمه بكرمك وظهر
 فيه نحو زيد الدار والمص لم يذكرها لان الجملة الشرطية جملة فعلية بالتحسينه وا
 لظرفية كذلك لاها ان كانت مقدرة بالمفرد تقديره زيد حاصل في الدار لم يكن

في حالة الرفع

سلياً
او
اسلم

انه محذوف بالتحسين

هو الذي لا يكون مع فعله او مبتدأ او خبره

الفاعل هو المفعول

كانا مستغنيين

نظر لاصولها وهو النفل

الخبر جملته وكلاهما في الجملة وان كانت مقدرة بالفعل تقدريه زيد حصل في الاركان
 جملة فعلية **قوله** فلا بد من عايد **اي** لا بد للجملة الواقعة خبرا لمبتدأ من ضمير يعود
 الى المبتدأ او قائم مقام الضمير نحو اللام في نعم الرجل زيد وذا في هذا زيد ولهذا
 قال لا بد من عايد ولم يقل من ضمير وانما يحتاج الى ضمير العايد في الخبر لئلا يحصل الفا
 يده لا ترى انك لو قلت زيد عمر وقائم لم يفد لعدم ارتباط الجملة الثانية بالمبتدأ
 الا ان يضم الى عمر قائم عنده او معه فانه يفيد واذا عرفت ذلك فالصواب ان يقال
 لا بد من عايد اذ لم يكن الخبر عبارة عن المبتدأ لئلا ينقص بالجو الجملة عن ضمير الشا
 محو زيد قائم **ويقال** عدم احتياج هذا الخبر الى العايد لكونه بمنزلة المفعول لكون
 المبتدأ عبارة عنه في المعنى **قوله** وقد يحذف **اي** وقد يحذف والضمير العايد الى
 مبتدأ اذا وجدت قرينة دللت عليه نحو قولهم البر الكريهين درهما فلو مبتدأ و
 الكريهين اثنان وبسبب خبره والجملة اعني الكريهين في محل الرفع بانه خبر البر
 وليس فيها ضمير يعود الى المبتدأ لكنه محذوف وهو منه لوجود القرينة الدالة عليه
 وهي انه لما جرى ذكر البر لم ذكر الكريهين علم ان الكريهين من البر وقد
 يره البر الكريهين منسب وكذا قولهم السن متوان بدرهم فالسن مبتدأ و
 متوان مبتدأ ثان وبدرهم خبر المبتدأ الثاني والجملة اعني متوان بدرهم في محل
 الرفع بانه خبر السن وليس في الخبر الجملة ضمير يعود الى المبتدأ لكنه محذوف لوجود القر
 ينة الدالة عليه وهي انه لما جرى ذكر السن لم ذكر متوان بدرهم علم انه متوان بدرهم
 منه وقد يره السن متوان منه بدرهم فالخبر والخبر في الصورة الاولى في محل

جملة مفعول

ويقال

المنصب بانه حال والعامل فيه بستان وفي الصورة الثانية في فعل الرفع بانه منصبة
 لمؤن وهو الذي صح وقوع مؤن مبتدأ نكرة **قوله** وما وقع ظرفاً فالاكثر انه
 مقدّر بحمله **اعلم** ان خبر المبتدأ يقع ظرفاً نحو زيد خلفك او زيد في الدار وح يجب تقدير
 العامل لان الطرفين محمول والمحمول لا بد له من عامل فبعضهم ذهب الى ان ذلك
 العامل مفرد وهو اسم الفاعل وتقدر به زيد حاصل خلفك او في الدار وجههم ان
 ذلك العامل خبر المبتدأ واصل الخبر ان يكون مفرداً لعدم الاحتياج الى الجملة و
 ذهبوا الى ان ذلك العامل هو الفعل وتقدر به زيد حصل في الدار وجههم ان
 ذلك المقدر هو العامل في الطرفين واصل العمل للافعال وعلى التقديرين لما عطف
 العامل انقل الضم الذي كان فيه الى الطرفين فيقال ان ذلك الضم مرفوع بالطرف
 مجازاً وكذلك الظاهر نحو زيد في الدار ابوه فانه يقال ابوه مرفوع بالطرف مجازاً
قوله واذا كان المبتدأ مشتملاً على ماله صدر الكلام **اعلم** ان اصل المبتدأ ان يكون
 مقدّماً على الخبر مع جواز تأخيره عنه لكنه عوض له اشياء فتوجب تقديره على الخبر
 بعد ان كان جازياً لتأخيره عنه فتها ان يكون المبتدأ مشتملاً على ماله صدر الكلام كما
 لا ستفهام والشرط والتعجب والقسم والنفي ولحم المبتدأ نحو من ابوك من مبتدأ و
 بؤك خبره ومن يكرمني اكرمه وما احسن زيدا ولعمرك لا فعل كذا وما زيدا قال
 ولزيد قايماً واما وجب هذه الاشياء صدر الكلام لعلم في اول الامر ان الكلام من
 اي نوع من انواع الكلام ولا نه مفعول والمفعول قبل المفعول واما قوله **خالي** لا
 نت ومن عرفني خاله **قال** السما والكرم **الحوادث** فتأذوق قبل خالي مبتدأ و

الخبر فلو لم نحو زيد فان وجب تقديره بغير

لا يقال في الطرف
 ان خبر المبتدأ يقع ظرفاً
 نحو زيد خلفك او زيد في الدار
 وح يجب تقدير العامل لان
 الطرفين محمول والمحمول لا بد
 له من عامل فبعضهم ذهب الى
 ان ذلك العامل مفرد وهو اسم
 الفاعل وتقدر به زيد حاصل
 خلفك او في الدار وجههم ان
 ذلك العامل خبر المبتدأ واصل
 الخبر ان يكون مفرداً لعدم
 الاحتياج الى الجملة وذهبوا
 الى ان ذلك العامل هو الفعل
 وتقدر به زيد حصل في الدار
 وجههم ان ذلك المقدر هو العامل
 في الطرفين واصل العمل للافعال
 وعلى التقديرين لما عطف العامل
 انقل الضم الذي كان فيه الى
 الطرفين فيقال ان ذلك الضم
 مرفوع بالطرف مجازاً وكذلك
 الظاهر نحو زيد في الدار ابوه
 فانه يقال ابوه مرفوع بالطرف
 مجازاً **قوله** واذا كان المبتدأ
 مشتملاً على ماله صدر الكلام
اعلم ان اصل المبتدأ ان يكون
 مقدّماً على الخبر مع جواز تأخيره
 عنه لكنه عوض له اشياء فتوجب
 تقديره على الخبر بعد ان كان
 جازياً لتأخيره عنه فتها ان يكون
 المبتدأ مشتملاً على ماله صدر
 الكلام كما لا ستفهام والشرط
 والتعجب والقسم والنفي ولحم
 المبتدأ نحو من ابوك من مبتدأ و
 بؤك خبره ومن يكرمني اكرمه
 وما احسن زيدا ولعمرك لا فعل
 كذا وما زيدا قال ولزيد قايماً
 واما وجب هذه الاشياء صدر
 الكلام لعلم في اول الامر ان
 الكلام من اي نوع من انواع
 الكلام ولا نه مفعول والمفعول
 قبل المفعول واما قوله **خالي** لا
 نت ومن عرفني خاله **قال** السما
 والكرم **الحوادث** فتأذوق قبل
 خالي مبتدأ و

انت خبره الا انه اخر الكلام الى الخبر وروى فيه نظرا ايضا ومنها ان يكون المبتدأ
 الخبر مع فتي معا نحو زيد ابوك **والما** قلنا انه يجب تقديم المبتدأ ههنا على الخبر لانه
 لو قلنا الماخ هو المبتدأ والمقدم هو الخبر لكنا عدنا عن الظاهر والاصل بلا احتياج
 ولا دليل ولا ندلوا اخر لا ليس بالخبر ومنها ان يكون المبتدأ والخبر متساويين في التخصيص
 نحو افضل منك افضل مني فان المبتدأ والخبر فاعل التفضيل مع من والما قلنا وجب تقد
 يم المبتدأ على الخبر ههنا لعين ما ذكرناه ومنها ان يكون الخبر فعلا للمبتدأ نحو زيد قام
 والما وجب تقديم المبتدأ على الخبر لانه لو اخر لا ليس بالفاعل الا ترى انه لو قال قام
 زيد لم يعلم انه فاعل ام مبتدأ والما قال فعلا لانه لو كان الخبر فعلا لغير المبتدأ
 لم يجب تقديم المبتدأ على الخبر نحو زيد قام ابوه لانه لا يلبس بح بالفاعل فيجوز ان يقال
 قام ابوه زيد واعلم انه لو قال فعلا لانه معرود المكان اصوب لئلا يشكك بمثل الزيد ان
 قاما والزيدون قاموا **قوله** واذا تضمن الخبر المفرد ماله **واعلم** ان هذا الكلام
 اشارة الى اشياء تعرض فتوجب تقديم الخبر على المبتدأ مع ان اصله الماخ ههنا ان
 يتضمن الخبر المفرد ماله صدر الكلام كما في استفهام مثلا نحو اين زيد فزيد مبتدأ واين
 خبره والما يجب تقديم الخبر لكونه لا استفهام واقضا لا استفهام صدر الكلام و
 لما قيد الخبر بالمفرد لان الخبر الجملة لو كان مشملا على ماله صدر الكلام لم يجب تقديم
 الخبر على المبتدأ نحو زيد من ابوه فان زيد مبتدأ ومن مبتدأ ثان وابوه خبر المبتدأ
 الثاني والجملة في محل الرفع بالها خبر المبتدأ الاول وهذه الجملة مشملا على ماله
 صدر الكلام لان من في من ابوه يتضمن الاستفهام والا استفهام له صدر الكلام

صدر الكلام مثل من زيد وكان مصححا له نحو في الدار رجل وكان
 متعلقا بضمير في المبتدأ مثل على التمرة مثلها زيد
 وعن ان مثل عندى اقل قائم وجب تقديمه

فيكون قوله انما في الخبر وذلك لان الاسم الموصوف
يكون ظرفا في الخبر وهو العنود والودود والعنود الموصوف
في الخبر والظرف في الخبر هو قوله وفي الدار فلان في الخبر
في الخبر وفي الدار فلان في الخبر وفي الدار فلان في الخبر

المتروك لم يرد في الخبر
شروطه في الخبر
المتروك لم يرد في الخبر
شروطه في الخبر

الخبر مثل زيد عالم عاقل **اي** وخبر المبتدأ جاز ان يكون اكثر من واحد لان الخبر هو
الحكم فلما جاز الحكم على شي واحد باحكام كثيرة جاز الاخبار عن شي واحد باخبار
كثيرة نحو قوله تعالى وهو العنود والودود والعنود الموصوف في الخبر والظرف في الخبر
والبواقي اخباره **قوله** وقد يتضمن المبتدأ معنى الشرط **اعلم** ان المبتدأ اذا تضمن معنى
الشرط مع دخول الفاعل في خبره لم يجر دخول الفاعل في الشرط لكونه مشابها للشرط
من حيث ان المراد لكونه سببا للخبر ومن حيث الابهام ومن حيث انه ذكر معه ما يصلح
خول حرف الشرط عليه وذلك اذا كان المبتدأ موصولا صلة فعل او ظرف نحو الذي
يايتي والذي في الدار فله درهم او نكرة صفتها فعل او ظرف نحو كل رجل ياتي او في الدار
فله درهم وانما اشترط ان يكون صلة او صفتها فعلا لئلا يشابه المشاهدة الشرط لان
الشرط لا يكون الا فعلا وكذا اذا كان صلة او صفتها ظرفا لان الظرف معول في جميع
اي الى العامل وذلك العامل هو الفعل دون الاسم اسم الفاعل لانه لا يشبه المشاهدة الشرط

المتروك لم يرد في الخبر
شروطه في الخبر
المتروك لم يرد في الخبر
شروطه في الخبر

ويجوز ان يعلم انه لا بد له من دخول الفاعل في خبره من ان يقصد ان المبتدأ سبب الخبر
وانه عن معنى وان لم يدخل عليه عالم يدخل على الشرط بقوله اني في ما الذي ياتي
له درهم ولم يوصفها بصفة شرطية كوان يكون في الخبر كونه درهم لان الشرط
قد اخذ ما يقصد من الجواب فلم يجر الى جواب آخر **قوله** وليت ولعل ما يعان بال
تفاق **اي** ليت ولعل ما يعان باتفاق النجاة من دخول الفاعل في خبرها اذا كان اسمها
موصولا صلة فعل او ظرف او نكرة صفتها فعل او ظرف مثلا لا يقال ليت ولعل الذي في الدار
في الدار او ياتي فله درهم لان لم يبق المشاهدة في ليت ولعل وبين الشرط والخبر

المتروك لم يرد في الخبر
شروطه في الخبر
المتروك لم يرد في الخبر
شروطه في الخبر

تم بلوغه
كان كذا
فما التزم في موضع غير مثل لا يرد
متخرج من فاذ الشئ ونحوها

كان كذا
فما التزم في موضع غير مثل لا يرد
متخرج من فاذ الشئ ونحوها

الوجه الثاني في كون الوجود في قوله
فما التزم في موضع غير مثل لا يرد
متخرج من فاذ الشئ ونحوها

اي هذا هو اهللال والله وكنوله تعالى فيصير جميل اي فيصير فيصير جميل ويحتمل
ان يكون تقديره فيصير جميل اجد روح يكون الخبر محذوف **قوله** والخبر جواب **اي**
وقد عذر في خبر البسدا جواز او وجوبا اما جواز فلترتبة مثل قولك خرجت فاذا
المسح واخفى ومفاجي ويحتمل ان يكون عليه اذا الى المفاجاة يجوز حذف ويجوز ان يثبت
واما حذف الخبر وجوبا فبشرطي احدهما وجود ترتبه يدل على خصوصية الخبر
والثاني التزام غير الخبر بموضعه لتوقيه في اللفظ والمعنى والمالم يذكر الشرط
الاول ههنا استغناء بذكره في جواز حذف البسدا والخبر وجوب حذف في اربعة
مواضع احدها بعد لولا الا متناعده في لولا زيد هلك عمر اي لولا زيد وجود
فزيد مبتدا وخبره محذوف وهو موجود والمماوجب حذف ههنا هو الشرط
المذكورين لان لولا تدل على خصوصية الخبر لا نلولا لا متناع الثاني لوجود
الاول وان جواب لولا التزم في موضع الخبر وفيه نظر لان خبر البسدا بعد لولا
قد يكون خاصا وجم لم يدل لولا عليه كقول الشافعي **قوله** الشئ بالعلم ان ربي
قوله لكنا ليوم اشق من لبيدي **قوله** وهو من ههنا لهما في والثاني بعد كل مبتدا هو
مصدر منسوب الى الفاعل او المفعول او اليها مذكور بعده حال او افعال التفضل
مضافا الى المصدر المذكور بعده حال مثال الاول اذا كان منسوبا الى الفاعل
ذهاب راجلا ومثاله اذا كان منسوبا الى المفعول ضرب زيد قائما اذا كان زيدا
مفعول به ومثاله اذا كان منسوبا اليها محو ضرب زيد قائما وضرب زيد قائم
والمالم يقل مضافا بدل منسوب ليدخل فيه مثل ضرب زيد قائما فانه ليس

الوجه الثاني في كون الوجود في قوله

اي في قوله ان لولا

الوجه الثاني في كون الوجود في قوله

الوجه الثاني في كون الوجود في قوله

الوجه الثاني في كون الوجود في قوله

الوجه الثاني في كون الوجود في قوله

اللفظ مضاف الى المسمى الذي هو المذكور
التعريف لوجوده في مثل قوله زيد قائم
وليس المسمى

التي مابل منسوب اليها فخر في تقدير الرفع بانه مبتدأ وهو اوضح الى الفاعل
وزيداً منسوب بانه مفعول فخر في خبر المبتدأ محذوف تقديره فخر في زيداً حاصل اذا

كان قائماً وقائماً موصوباً بانه حال والعامل فيه كان لم يجز ان يكون خبر كان واللام
لجواز تعينه ولم يكتفي فيه دلالة على الضرف بخلاف الحال فان لها دلالة على الضرف
وذو الحال الضمير الذي في كان وهو عائد الى زيد وحذو خبر المبتدأ وهو

الشرطي لأن قائما يدل على إذا كان له دلالة الحال على الطرف وإذا كان يدل
على الجزر له دلالة الطرف على متعلقة العام فقائما يدل على الجزر لأن الدال على
الدال على الشيء دال على ذلك الشيء ولأن غير الجزر التزم موضع وهو قائما ومما

كون الامر اذا كان قائما فيكون الخطب بمعنى الزمان لان افعال التفضيل اذا اضيفت الى الشي فيكون من جنس المضاف اليه فحلي التقدير لا خير لا يكون افعال التفضيل

محدوف تقدیره کل رجل وضیعتہ مقروناً أو مقروناً مع ضیعتہ والمأوجب

حذف الخبر لحصول الشرطي لان واو العطف يعني مع فبدل على خصوصية الخبر و
 المعارنه وان غير الخبر وهو ضيعته التزم موضع الخبر لان حوا الخبر ان يكون بعد
 مبتدا وهما وقع بعده غيره وهو المحطوف والرابع بعد كل مبتدا مقسم به مثل المعرك
 لا فعل كذا فلمرك مرفوع بانه مبتدا وخبره محذوف بقدره المعرك قسمي او يميني و
 المناويع حذف الخبر لحصول الشرطي لانه لما قبل المعرك علم انه مله قسميا وان غير
 الخبر وهو جواب القسم التزم مقامه اعلم انه قد حذف المبتدا والخبر معا جواز ان يكون
 كك نعم فانه جواب من قال اريد قائم **قوله** خبر ان واو افعالها هو المسند بعد دخول
 اعلم انه الما ذكر خبر ان مع انه خبر المبتدا بالحققيه وذكر في فقه من قبله
 انه مخالف خبر المبتدا من بعض الوجوه وهو جواز تقدم خبر المبتدا عليه وعدم
 جواز تقدم خبر ان على اسم ان في غير الظروف ومن حيث ان دخول ههنا وعدم
 دخول ان مله في قوله **قوله** هو المسند بعد دخول هذه الحروف اي واحده
 من هذه الحروف فقوله المسند شامل لخبر كان وخبر المبتدا وخبر لا التي لتي الجنس
 وخبر ما في التي يعني ليس وغيرها فقوله بعد دخول هذه الحروف خرج هذه
 الاشياء عنه وانطبق التعريف عليه مثاله ان زيدا قائم فقائم هو المسند بعد دخول ان
 وفيه نظر لانه يشك بل يقوم في قولنا ان زيدا يقوم ابوه فان يقوم مسند بعد دخول ان
 مع انه ليس بخبر ان لان الخبر هو الجملة اعني يقوم مع فاعله ولكن ان يجاب عنه بان المراد
 بالمسند المسند الى اسم ان او ضميره او خبره فاللام للعهد اعلم ان هذا الاشكال وارد على
 خبر كان وخبر ما ولا وجوابه ما ذكرناه **قوله** وامر كانه خبر المبتدا **قوله** وامر كانه خبر المبتدا

وما بعد خبر وهو المحطوف
 وفيه نظر لان وجهه ان يكون خبر المبتدا

الامور التي قد يتقدم عليها
 الامور التي لا يتقدم عليها

في خبر المبتدا
 في خبر ما
 في خبر كان

ان كان خبر المبدأ من حيث انه يجوز ان يكون مفردا او جملة والجملة قد تكون فعلية واسمية
 وسرطيه وظرفيه ولابد في الجملة من ضمير يعود الى المبدأ فكذا خبران والحاصل ان
 حكم خبران حكم خبر المبدأ الذي في شي واحد وهو ان خبر المبدأ جاز ان يكون مقدا ما
 على المبدأ وخبران لم يعمى تقدمه على اسم ان لفعل عملها الا اذا كان الخبر ظرفا في خبر
 تقدم الخبر على الاسم كقوله تعالى ان لنا انكالا وكقوله تعالى ان علينا حسابهم
 وعيودك وانما جاز تقدم الخبر على الاسم اذا كان ظرفا للاسما في الظروف في عالم
 يتسوا في غيرها لا نه ما من اسم ارفع الى وهو في الزمان او المكان الا نادرا واذا
 كان كذلك جاز في الظروف ما لم يجوز في غيرها **قوله** خبري الذي ليني الجنس **اعلم** ان
 لا الذي ليني الجنس يعمل على ان يشابهها ان اكله اجل ان لا لا شاك ولا اجل التي تحمل
 لا على ان جملة لا تنفي على ان تنفي تحمل النظر على النظر واما لا اجل ان لا تحقق لا شاك
 ولا لا اجل تحقيق التي تحمل لا على ان من حيث انها نظير ان من حيث التحقيق وتعي فيه انه هو
 المسند بعد دخول لا التي ليني الجنس فقوله المسند شامل لخبر المبدأ وخبر كاف وجوب
 ان واخواها وخبر ما ولا المشبهين بليس وتعي ما بقوله بعد دخول لا خرج جميع هذه
 الاشياء وانطبق التي توعليه مثاله لا غلام رجل ظري فظري هو المسند بعد دخول
 لا التي ليني الجنس وانما اورد هذا المثال ولم يورد المثال المشهور وهو رجل
 ظري لئلا يتوهم ان الظرفي صفة لرجل **قوله** ويجذف كثير **اي** ويجذف خبره
 هذه كثير اذا كان الخبر عاما كالوجود والحاصل وعيودك لا لانه التي عليه نحو
 لا اله الا الله ولا في الا على ولا بين الا ذوالفقار اي لا اله موجود الا الله

ان كان خبر المبدأ من حيث انه يجوز ان يكون مفردا او جملة والجملة قد تكون فعلية واسمية
 وسرطيه وظرفيه ولابد في الجملة من ضمير يعود الى المبدأ فكذا خبران والحاصل ان
 حكم خبران حكم خبر المبدأ الذي في شي واحد وهو ان خبر المبدأ جاز ان يكون مقدا ما

ان كان خبر المبدأ من حيث انه يجوز ان يكون مفردا او جملة والجملة قد تكون فعلية واسمية
 وسرطيه وظرفيه ولابد في الجملة من ضمير يعود الى المبدأ فكذا خبران والحاصل ان
 حكم خبران حكم خبر المبدأ الذي في شي واحد وهو ان خبر المبدأ جاز ان يكون مقدا ما

ان كان خبر المبدأ من حيث انه يجوز ان يكون مفردا او جملة والجملة قد تكون فعلية واسمية
 وسرطيه وظرفيه ولابد في الجملة من ضمير يعود الى المبدأ فكذا خبران والحاصل ان
 حكم خبران حكم خبر المبدأ الذي في شي واحد وهو ان خبر المبدأ جاز ان يكون مقدا ما

ان كان خبر المبدأ من حيث انه يجوز ان يكون مفردا او جملة والجملة قد تكون فعلية واسمية
 وسرطيه وظرفيه ولابد في الجملة من ضمير يعود الى المبدأ فكذا خبران والحاصل ان
 حكم خبران حكم خبر المبدأ الذي في شي واحد وهو ان خبر المبدأ جاز ان يكون مقدا ما

قوله وينبغي ان لا يشترط في **اي** وينبغي ان لا يشترط خبر لا هذه اي لا يظهر منه
 اذا كان عاماً بحصول العلم به فاذا قالوا لا رجل افضل منك نصبوا افضل على الصفة
 فيكون الخبر محذوفاً وهو العام كالموجود وغيره ويعلم من قولنا اذا كان عاماً انه
 اذا كان خبراً ظرفاً لم يخرج منه كون الخبر مخصوصاً بالظرف ويمكن ان يقال ان مراد
 بني لم انه لا يجوز اثبات الجزاء صلاً وتوجيهه ان قولنا لا رجل مثلاً اذا دل على
 عدم الحصول دل على الحصول في الدار لا سطران في العام في الخاص **قوله** اسم
 ما ولا المشبهين بليس ان ما ولا لا يعلمان عند بني لم لا هما يدخلان الاسم والفعل
 وكل ما يدخل على القيلتين لا يعمل وعند اهل التجار يعلمان وبه ورد القراءون كقولهم
 لا تعالى ما هذا بشراً وما هي امهاتهم وانما علمنا مشابقتها بليس من حيث كونها التثنية
 اما ما التثنية بليس من حيث ان ما تنفي الحال والدخول على المعارف والتركات و
 على المبدأ والخبر ودخول الباء على خبرها كما ان ليس كذلك واذا استأبد بليس هذه
 الوجوه عمل على ليس في رفع الاسم ونصب الخبر فقوله المسند اليه شامل للمبدأ واسمي
 كان وان واسم لا التي تنفي الجنس وقوله بعد دخولها يخرج ما عداه مثله ما زيد
 قالما فردي مسند اليه بعد دخول ما كما كان مشابهاً لليس اقل من مشابهاً ما بليس
 لان مشابهاً لليس ما هي التي دون تنفي الحال والدخول على المبدأ والخبر دون
 تنفي الحال والدخول على المعارف ودخول الباقي في خبرها لان عمل لا قبله ولا
 جل هذا قال وهو في لا شاذ اي العمل في لا شاذ وقد جازي الشئ **قوله** من صدق
 عن نبراهان فانما ابن ليس لا براح **قوله** اي لا براح لي اي ليس لي براح في

طه

هو المسند اليه بعد دخولها مثل ما زيد قالما
 ولا رجل افضل منك وهو في لا شاذ

المعروف

او ما اوافقني منه في اللفظ

ان يا كوان المنصور يعرف او كهل ١٢

القول

الحسن بن محمد بن الحسين

فدکم لندیکم ۱۲

میں

وَأَمَّا
فَقَدْ رَفَعْتُمْ
وَفِي هَذِهِ
وَالْأَمْرُ بِالْعَمَلِ
لَا يَمْلِكُ بِهِ الضَّعِيفُ

ملک اسم

لے مذکور

إلى بعد

ی باسید

والله اعلم

فاعلام

اوله

الحمد لله

اب نقل

من مل لفظ

فوقه



الفاعل

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

في الثاني سمية للشي باسم شيهه واعلم انه لو زاد عليه قيد آخر وهو ذكر بيان انه

مجلسه

ما جلس جلوسا وجلسه فالاول

لا يفي ولا يجمع بخلاف آخره

لم يتقص قبل كرهت كراهي فان الكراهة مفعول به **قوله** ويكون للتاكيد والنوع والعدد **اي** المفعول المطلق على ثلثة انواع لان مدلوله ان لم يكن زائدا على مدلول الفعل هو للتاكيد نحو جلست جلوسا وان كان زائدا على مدلول الفعل فان كان والاعلى هيه صدور الفعل هو للنوع والهيئة نحو جلست جلوسا بلبس الجيم وهو اما ان يدل عليه باسم خاص كورجج القهري واما ان يدل عليه بالصفة

نحو ضربة فربا سئل يد اي ضرب وضربت القرب الذي يتوقف اما بالضاف اليه نحو ضربت القرب الامير او بلام العهد نحو ضربت القرب اذا كان معهودا بينك وبين مخاطبك ضربا وان كان والاعلى مرات صدور الفعل هو للعدد والمرات نحو جلست جلوسا بفتح الجيم **قوله** فالاول لا يفي ولا يجمع بخلاف احويه اي المفعول المطلق الذي

والفعلية

اي حين ان يكون للتاكيد

للتاكيد لا يفي ولا يجمع لاقتضاء التثنية والجمع الكثرة وانتفاء الكثرة مع انه لا يفي المشترك ولا كثرة فيهما بل في افرادها ويجوز تثنية المفعول المطلق وجمعه اذا كان للعدد والنوع لا مكافئ فيهما لكثرة افراد النوع لا كنه اذا كان للعدد فاذا اجمع المرات امكن التثنية واذا اجمع المرات امكن جمعه واذا كان للنوع فاذا اجمع النوعان حصل الموجب للتثنية واذا اجمع النوع حصل الموجب للجمع فيقال ضربته ضربتين وضربا **قوله** وقد يكون بغير لفظه **اي** يجوز كون المفعول المطلق من غير لفظه الفعل لان شرطه ان يكون بمعنى الفعل لا من لفظه كما ذكرناه في تبيينه نحو قعدت جلوسا **قوله** وقد يحد في الفعل **اي** وقد

للكثرة الا في احواله

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a dark ink on a light-colored background. The script is highly stylized and appears to be a form of Urdu or Persian calligraphy. The text is arranged in a single column, flowing from top to bottom. The ink is dark and the lines are somewhat irregular, suggesting a handwritten style. The background is a light, aged paper with some visible texture and slight discoloration.

بعد نفی او معافی و داخل علی اسم یکن
خبر غنی متعلق است و وقع مکرر اینچو فلانت ال
سیر و هانت ال اسیر البریل و انما انت سیر و
زیل سیر سیر

ان يقع المفعول المطلق تفصيلاً لا ثم مضمون جملة متقدّمه فقوله تفصيلاً آخر ان
 عن ان يقع ان مضمون جملة متقدّمه ولم يقع تفصيلاً نحو قتل والوثاق فمقتلون
 قتلاً فانه ليس من هذا القبيل لان فعله مذكور وقوله لا ثم مضمون جملة آخر ان
 عن ان وقع تفصيلاً لا ثم مضمون جملة بل تفصيل مضمون مفرد او تفصيل مضمون
 جملة مثال الاول زيد يسافر سقياً قريباً او بعيداً مثال الثاني زيد يسافر سقياً
 القريباً وسقياً البعيداً والماضي الجملة بالمتقدّمه لا طاء لا يكون الا كذلك لا متتاً
 تقدّم تفصيل الشئ على الشئ ومثاله قوله تعالى قتل والوثاق فاما ما بعد و
 ما فداً فذاً فذاً تفصيلاً لا ثم مضمون جملة متقدّمه لان الجملة المتقدّمه في
 قوله تعالى قتل والوثاق مضمونها قتل والوثاق وان كان المفعول الاول
 سقياً او غير ذلك تقدّمه فاما يمينون مثلاً وما يفدون فداً **قوله** ومنها
 ما وقع التشبيه علاجاً **اي** من المواضع التي يجب حذف الفعل الناصب للمفعول المطلق
 قياساً هو الذي يقع المفعول المطلق فيه التشبيه علاجاً بعد جملة مشتملة على
 اسم يعني المفعول المطلق وعلى صاحب ذلك الاسم فقوله للتشبيه آخر ان به عن
 ان يقع غير التشبيه علاجاً بعد جملة مشتملة على اسم بمعناه وصاحبه نحو لزيد
 موت موت حسن قوله علاجاً آخر ان به عما وقع التشبيه بعد جملة مشتملة على
 اسم بمعناه وصاحبه ولم يكن علاجاً فانه ليس من هذا القبيل لقوله علم علم
 لفقهاء وله زهد زهد الصالح وطهرا يلزم النصب في مثل لزيد غيب غيب الملوك
 والفعل العلاجي ما يحتاج حدوته الى تركيب عفو كالغيب والشم ونحوها

ان يقع المفعول المطلق تفصيلاً لا ثم مضمون جملة متقدّمه
 عن ان يقع ان مضمون جملة متقدّمه ولم يقع تفصيلاً نحو قتل والوثاق فمقتلون
 قتلاً فانه ليس من هذا القبيل لان فعله مذكور وقوله لا ثم مضمون جملة آخر ان
 عن ان وقع تفصيلاً لا ثم مضمون جملة بل تفصيل مضمون مفرد او تفصيل مضمون
 جملة مثال الاول زيد يسافر سقياً قريباً او بعيداً مثال الثاني زيد يسافر سقياً
 القريباً وسقياً البعيداً والماضي الجملة بالمتقدّمه لا طاء لا يكون الا كذلك لا متتاً
 تقدّم تفصيل الشئ على الشئ ومثاله قوله تعالى قتل والوثاق فاما ما بعد و
 ما فداً فذاً فذاً تفصيلاً لا ثم مضمون جملة متقدّمه لان الجملة المتقدّمه في
 قوله تعالى قتل والوثاق مضمونها قتل والوثاق وان كان المفعول الاول
 سقياً او غير ذلك تقدّمه فاما يمينون مثلاً وما يفدون فداً

الاستغناء عن
 الالف في
 قوله قتل

على

بعد جملة مشتملة على اسم بمعناه وصاحبه نحو لزيد غيب غيب الملوك

صراح التكميل من

فاعرفا م

احتمالها غیر محتمل علی الف در علم انفاست
و بی همتا شوق ناکید بنفست
و در اسبند چشم را از کسی
در آید و در آید و در آید و در آید

بأن مسافرة تؤكد

لأن مسافرة تؤكد مضمون زيد يسافر مع

مسافرة في المثال المذكور تأكيد لمضمون الجملة وحي لا يكون الجواب جواباً عن
الاشكال المذكور لا يقولون لا يتم انه للتأكيد بل للنوع كقولنا
خوبه خوب الامير لا يقال واذا كان للنوع كان فيه معنى التأكيد فكان يؤكد
لمضمون جملة لا نأقول المراد بالتأكيد في قولنا ما وقع تأكيداً لمضمون جملة
التي يدل على التأكيد فقط ومسافرة ليس كذلك والمراد بالتأكيد ما ذكر
لغرض التأكيد ومسافرة لم يذكر لغرض التأكيد بل لغرض النوع لا كنه لزمه ا

هو انما هو التأكيد في الجملة

لتأكيد فان قيل هذا قال ومنها ما وقع تأكيداً لمضمون جملة مستغنى عن ذكر
القسمين قلنا الماد ذكر القسمين لا حصصاً في كل واحد منهما مضموناً فيه وفي احتمال
غير مضمون الجملة وعدمه وبذلك هو التأكيد لنفسه والتأكيد لغيره **قوله**

لأن مسافرة تؤكد مضمون زيد يسافر مع

ثم لم يرد على

ومنها ما وقع مثلي مثليك وسعدك **اي** من المواضع التي يجب حذف الفعل
لما صاب للمفعول المطلق قياساً ان يقع المفعول المطلق مثلي للتكثير نحو ليك
وسعدك فان تشبه المصدر انعت عن ذكر الفعل تقديره ائت اقامه بعد
قامه واطع اطاعة بعد اطاعة واما قلنا للتكثير احتراناً عن ان يقع المفعول
المطلق مثلي للتكثير اي من غير النظر الى الكثرة بل بالنظر الى المثنى فانه لا يجب حذف

والمبالغة

الفعل نحو ضربت ضربتين **قوله** المفعول به ما وقع عليه فعل الفاعل نحو ضربت
زيداً **والمراد** بوقوع الفعل بغيره شيء لا يعقل الا بعد تعقل ذلك الشيء
ولا يرد عليه المفعول فيه لان تعقل الفعل ليس بعد تعقله بل لا من العكس
لان الفعل يدل على الزمان والمكان بالضرورة ولما قيل ان يقول لم ان دلالة

التعقل كلف

التعقل كلف
ويعتدك بالباء
نفسه ودر اوختن

Handwritten Persian text, likely a continuation of the manuscript's content.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

فقطا او تقديرا
فقطا او تقديرا
فقطا او تقديرا

على السماع ولا يتجاوز عن السماع وهو مثل قولهم امرأ ونفسه اي اترك امرأ
ونفسه وقوله تعالى انتھوا خير لكم اي انتھوا عن التلث واقتصدوا خير لكم ولا
يمكن ان يعمل على انتھوا عن خير لكم لان الامر بالانتهاء عن الخير كالمعنى بالشر وقولهم
اهلا وسهلا اي اتيك **قوله** اي محورا وانت مكانا سهلا دون حرف **في**
الثاني المنادي وهو المطلوب اقباله اي الباب الثاني من ابواب الاربعة
التي يجب حذف الفعل الناصب للمفعول به المنادي وهو المطلوب اقباله بحرف
نايب منابا وهو فقطا او تقديرا فقول المطلوب اقباله شامل لعين المنادي
بحرف اطلب اقبال زيد فلما قال بحرف نايب منابا دعوى فقطا خرج مثل اطلب
اقبال زيد وقوله فقطا مثل يازيد فان يا قالم مقام ادعوى فقطا زاصل
يا زيدا ادعوا زيدا واما حذف الفعل واقم بامقامه ليدل على الاشياء و
التحقق وقوله تقديرا مثل يوسف عرض عن هذا اي يا يوسف عرض فينا نايب
منابا ادعوا تقديرا واما وجب حذف الفعل ههنا لانه في النداء قالم
مقام الفعل ونايب منابه فلم يجر الجمع بين النايب والمثوب وهذا اذا كان
حرف النداء ملحوظا ولم يجر ايضا ذكر الفعل عند حذف حرف النداء لئلا يلبس
الاشياء بالاختار **قوله** ويبني على ما يرفع به اي ويبني المنادي اذا
كان مفردا موقفا على ما يرفع به ان كان معيا قبل النداء سواء كان اعرابا
لفظا او تقديرا فيبني على الضم لفظا او تقديرا ان كان اعرابا بالضم لفظا
او تقديرا بحرف يازيد ويا قاضي ويا قتي وعلى اطلاق ان كان رفعه بالانحراف

علم
تم
العلم

ان كان مفردا موقفا على ما يرفع به
ان كان مفردا موقفا على ما يرفع به
ان كان مفردا موقفا على ما يرفع به

ان كان مفردا موقفا على ما يرفع به
ان كان مفردا موقفا على ما يرفع به
ان كان مفردا موقفا على ما يرفع به

٩٩
 في قوله يا زيدا
 ان كان المراد بالرفع
 ان كان المراد بالرفع
 ان كان المراد بالرفع

يا زيدا ان وعلى الواو ان كان رفعه بالواو نحو يا زيدا ون والجراد بالرفع حال
 يكن مضافا ولا مشاهاة ولا جملة لا يقال انه لو قال يبنى على ما رفع به و
 يرك على ما كان عليه من حركة او سكون كان اصوب ليدخل فيه مثل هذا
 ويا هو لا لان المراد من قوله يبنى بناء المنادي بسبب حرف النداء ويدل
 عليه قوله ويبنى على ما رفع به وليس مثل يا هذا ويا هو لا كذلك بل جنى لا
 صل واما اورد يا زيدا ويا رجل كليهما لان الاول معروف قبل النداء ايضا
 الثاني نكرة قبل النداء ومعرفة حال النداء واما يبنى هذا القسم مع انه اصله
 ان يكون موصوفا لا انه مفعول به لكونه مشاهاة لكان الخطاب في قولنا
 ادعوك من حيث لا تدري والوقوف والخطاب ووقوعه موقعه واما يبنى على
 الحركة فربما يبنى ببادؤه لان ما بين ما كان بآؤه عارضا واما يبنى على الضمة لانه
 لو يبنى على الكسرة لئس بالمنادي المضاف اليه المسمى المحذوف لآء الفاء
 بالسكون عن التباخي بعلام ولو يبنى على الفتح لئس بالمنادي المضاف المحذوف
 الفاء كلفاء بالفتح في بعض اللغات نحو يا غلام **قوله** ويخفض بلام ال
 استغاثه نحو يا زيدا **واما** يخفف المنادي اذا دخل عليه لام الاستغاثه نحو يا الله
 للمسلمين لانه محذوف لعدم كونه مشاهاة لكان الخطاب من حيث الافراد لانه مركبا
 نظما مع حرف الجر **قوله** وينبغي له الحاق الفهاولا لام **اي** وينبغي المنادي المستغاث
 عند الحاق الالف استغاثته ورجح لا يكون اللام معها لا متناع اجتماع لام الاستغاث
 مع اللان لان اللام تخفف المستغاث والالف تفتح فلو جمع بينهما لزم ان يكون مخفوا

ما كان م

ويصح لا حاق الفهاولا لام
 مثل يا زيدا من

وختوما

تتميم الحزب
م ١٩٩
و فتوحا

orig

وَيُسَوِّغُهَا مَا وَانْدَحَ وَيَجُوزُ اخْتِصَارُهَا حِجَاجُهَا لِقَوْلِهَا يَارَيْدُ **قَوْلُهُ** وَيَنْصَبُ مَا
سِوَاهَا **أَيُّ** وَيَنْصَبُ مَا سِوَى الْمُنَادِي الْمَفْرُودِ الْمَعْرُوفِ وَسِوَى الْمُسْتَغْنَى لِقَطَاؤِ تَقْدِيرِ
أَن كَانَ مَعَهُ بِأَقْبَلِ حَرْفِ الْمَدِّ وَمَا سِوَاهَا الْمَضَاقُ كَمَا يُعْبَدُ اللَّهُ وَالْمُشَابِهُ لِلْمَضَاقِ بِأَطْلَعَا
جَبَلًا وَالنُّكْرَةُ الْغَيْرُ الْمَعْنِيَّةُ كَمَا يَزْجَلُ الْغَيْرُ مَعِينٍ وَأَمَّا يَنْصَبُ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ الثَّلَاثَةَ لَكُلِّهَا
مَنْعُولٌ بِهَا عَلَى الْحَقِيقَةِ وَعَدَمُ عِلَّةِ الْبِنَاءِ. أَمَّا الْأَوَّلُ فَلِعَدَمِ مُشَابَهَةِ لِكُلِّ الْخُطَابِ
مِنْ حَيْثُ الْأَوَّلُ وَأَمَّا الثَّانِي فَلِكُونِهِ مُشَابِهًا لِلْمُنَادِي الْمَضَاقِ مِنْ حَيْثُ أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
عَامِلٌ فِيمَا بَعْدَهُ وَمَا بَعْدَهُمَا مَتَمٌّ وَمَتَّصٌ لَهَا فَكَانَ عَدَمُ مُشَابَهَةِ لِكُلِّ الْخُطَابِ مِنْ حَيْثُ
الْأَوَّلُ وَأَمَّا الثَّلَاثُ فَلِكُونُهُ نَكْرَةً أَعْلَمُ أَنَّ جَمِيعَ الْأَسْمَاءِ الْمَضَافَةِ جَائِزٌ أَنْ يَكُونَ مُنَادِيًا لِأَنَّ
الْمَضَاقَ إِلَى الْمَصْرُوحِ بِالْمُخَاطَبِ فَلَا يَقَالُ يَا عَلَامُكَ لَا سَتَلْزَمُهُ أَجْمَاعُ التَّقْيِضِ لِأَنَّ الْعِلَامَ
مُخَاطَبٌ مِنْ حَيْثُ أَنَّهُ مُنَادِيٌ وَغَيْرُ مُخَاطَبٍ مِنْ حَيْثُ أَنَّهُ مَضَاقٌ إِلَى الْمُخَاطَبِ لَوْ جُوبَ تَعَارُفُهَا
قَوْلُهُ وَتَوَابِعُ الْمُنَادِي الْجَبْنِيِّ الْمَفْرُودَةِ **أَيُّ** وَتَوَابِعُ الْمُنَادِي الْجَبْنِيِّ إِذَا كَانَتْ مَفْرُودَةً أَوْ فِي
حِكْمِهَا كَمَا يَزِيدُ الْحَسَنُ الْوَجْهَ رُفِعَ جَمْلًا عَلَى لَفْظِهِ وَتَنْصِبُ جَمْلًا عَلَى مَحَلِّهِ فَقَوْلُهُ الْجَبْنِيُّ
أَحْتَرَّازُهُ عَنْ تَوَابِعِ الْمُنَادِي الْمَعْرُوفِ كَمَا يُعْبَدُ اللَّهُ الْفَرِيقُ فَإِنْ تَوَابَعَهُ لَا يَحْتَمِلُ إِلَّا
عَلَى لَفْظِهِ وَقَوْلُهُ الْمَفْرُودَةُ أَحْتَرَّازُهُ عَنْ تَوَابِعِ الْمَضَافَةِ فَإِنَّ تَوَابِعَ الْمَضَافَةِ كَمَا
يَزِيدُ ذِي الْمَالِ لَا يَجُوزُ فِيهَا إِلَّا النَّصْبُ لِأَنَّ الْمُنَادِي إِذَا كَانَ مَضَاقًا لَمْ يَجُزْ فِيهِ إِلَّا
النَّصْبُ فَتَوَابِعُ الْمُنَادِي إِذَا كَانَ مَضَاقًا لَمْ يَجُزْ إِلَّا النَّصْبُ بِالْأَوَّلِ وَتِلْكَ التَّوَابِعُ التَّالِيَةُ
وَالصِّفَةُ وَعَطْفُ الْبَيَانِ وَالْمَعْطُوفُ الْمَتَّعُ دَخُولُ يَاعْلِيهِ أَيْ مَعُوفٌ بِإِلَامِ التَّعْوِيفِ وَهَذَا
قَالَ الْمَتَّعُ دَخُولُ يَاعْلِيهِ لِأَنَّهُ لَوْ جَازَ دَخُولُ يَاعْلِيهِ كَمَا يَزِيدُ وَعَمِلَ بِكَيْ حِكْمِهِ

[illegible]

من التاكيد و ثم
الصفة و تحذف اليان
و المعطوف بحرف
المتنع دخول يا عليه
ترفع على لفظه و تنصب
على محله مثل يا زيد

العاقِلُ والعَاقِلُ

ومثال الضمير العاقل والعاقل

مثال التاكيد يا أيهم أجمعون واجمعين ومثال عطف البيان يا زيد بطة وبطة ومثال المحطو
 المتنع دخول يا عليه يا زيد والحارث والحارث وقوله تعالى يا جبال اوني معه وا
 لطير والطير ترفع هذه التوابع جملا على لفظ المنادى الجني وتنبسها جملا على محله ف
 قيل لم جاز الرفع جملا على لفظه فكان من الواجب ان لا يجوز لها توابع الجني وتوابع
 الجني توابع محله فلا يقال معنى من الكرام بل ترفعها قلنا انما جاز تشابهه حركة المنادى الجني
 هو كذا الكرام بكسر الهمزة بل ترفعها قلنا انما جاز تشابهه حركة المنادى الجني
 حركة المحب من حيث المعنى ان حركة كل واحد من المنادى الجني وحركة المحب
 عارضة وهذا لم يجز يا هو كذا الكرام بكسر الهمزة لان الحركة غير عارضة ومن هذا
 يعلم ان المراد المنادى الجني في قوله وتوابع المنادى الجني المفردة هو المنادى الجني
 بسبب حرف النداء **اعلم** انه لو قال ترفع جملا على لفظه او تعد بجملا ومحله وتنبس جملا
 على محله لكان اصوب ليشتمل مثل يافى العاقل ويافى العالم ومثل يا هذا الرجل ويا
 هو كذا الكرام لان المنادى في هذه الصور ليس بمفهوم لفظا حتى يعمل على لفظه بل
 مفهوم تقديريا في المثالين الاولين ومفهوم عملا في المثالين الآخرين فان قيل المنا
 دي في المثالين الآخرين ليس بمفهوم المحل بل منصوب بالمحل لانه منقول به قلنا انه
 مفهوم المحل لان المراد من مفهوم المحل انه لو وقع موقعه مفردا مع فقه معرب في الا
 صل لفظا كان مفهوما وجازا يكون مفهوم المحل مع كونه منصوبا بالمحل باعتبارين كذا
 في قولنا عبي من غيب هذا الرجل زيد فان عمدا الجري باعتبار كونه مضافا اليه والرفع
 باعتبار كونه فاعلا للمصدر من حيث المعنى وهذا جاز في تابعة الرفع والجري وكذلك

نبت
وأيضا
نبت

المنادي ههنا مفهوم المحل باعتبار وقوع المنادي المفرد المرب لفظا في
المحل ومنسوب للمحل اعتبارا كونه مفعولا به **قوله** والخليل في المعطوف يختار الرفع
اعلم ان الخليل بن احمد يختار في المعطوف الممتنع دخول با عليه لرفع تنبها على انه مناد
دي ثان واما عمر والجرى يختار النصب لانه تابع المبنى وتابع المبنى يكون تابع للمحل **قوله**
وابو العباس ان كان كالحسن **اي** ان كان المعطوف الممتنع دخول با عليه مثل الحسن
اي من اهل سماء المعرفه لم التعريف التي يجوز انتزاع الالف واللام عنها يختار ابو
لعباس الرفع كالخليل لانه يمكن انتزاع الالف واللام عنه وتقدر بحرف النداء
فيه فيكون وجود اللام فيه كعدمه فيجب با عراب يدل على انه منادي ثان وان
كان المعطوف الممتنع دخول با عليه محال في انتزاع الالف واللام عنه نحو النجم والصعق
فانه يختار النصب كما في عمر ولانه لما يمكن انتزاع الالف واللام عنه لم يمكن تقدير
حرف النداء فيه وكان تابعا للمبنى فالاولى ان يكون تابعا للمحل ومحل منسوب لانه
مفعول به ولغايل ان يعكس هذا الحكم ويقول اذا لم يمكن نزاع اللام من الكلمة كالنجم
الصعق كالجني منها ولم يكن للتعريف واذا كان كذلك جاز تقدير حرف النداء فيها
لرفع ح اولي تنبها على انه منادي ثان واذا لم يمكن نزاع اللام منها كان للتعريف فلم
يجز تقدير حرف النداء فيها فالنصب اولي ويمكن ان ينهض ههنا في العباس بان لا
عبار باللام عندهم صورة هم التعريف ولهذا لا يقال يا نجم وبالصعق ويحتاج الى العذر
في جواز نداء الله **ويا** التي تهتم قلبي **ويا** تجميلة بالوصل **عني** ويدل عليه جواز نداء
زيد ويا هذا واعتناء بالرجل مع كون تعني اللام اقل من تعني العلم والاشارة

فكا الخليل والالا
فكا في عمرو عمن

نبت

واذا كان كذلك كان الرفع اولى فيها بترفع اللام عند لزوال مانع دخول حرف النداء
 عليه في بعض الاوقات والنصب اولى فيما لم يترفع اللام عنه للزوم مانع دخول حرف
 النداء عليه علم ان السراي في شرح الكتاب قال ابو العباس ان كان المعطوف علما مع
 باللام نحو ياريد والنصب كان الرفع اولى وان لم يكن علما نحو ياريد والرجل كان النصب اولى
 وقرئ بينهما بان النصب اولى علم وليس كذلك واللام لمعنى في النصب بخلاف الرجل فان اللام
 فيه معاقبة للاضافة ولما كان الواجب في المضاف للنصب كان الاختيار والوجه فيما هو
 بملزومه الاضافة المصيدة عبارة محال لما ذكرناه او لا بعضا مخالفة **قوله** والمضاف
 تنصب على قوله المفردة **اي** ولما كان المبنى اذا كانت مضافة اضافة حقيقية لم يجر فيها
 الا النصب في المنادى اذا وقع مضافا لم يجر فيه الا النصب في نواحي المنادى اذا كانت مضافا
 بغير ياء اولى ان لا يجر فيها الا النصب بعد ما عر حرف النداء الذي هو موجب لبتداء
 والمناقبة الاضافة بالحقيقة ليجز عنه مثل ياريد الحسن اوجه لا يجر فيه لرفع
 والنصب في ملزومه ياريد الحسن وجهه كونه في تقدير الالف تقصا فان وقع مثل هذا المضاف
 منادى لم يجر فيه الا النصب كونه مشابها للمضاف لطوله لكن وقوعه منادى يمنع
 من ادخال حرف النداء على ما فيه لزم التعريف **قوله** والبدل والمعطوف **اي** حكم
 البدل والمعطوف غير ماد كرو وهو الذي لا يمنع دخول ياء عليه حكم المنادى المستقل
 مطلقا سواء كان بدلا او معطوفا على المنادى المبني والمعرب وسواء كان مفردا او
 مضافا فان حكمها مثل حكم المنادى المستقل فان المعطوف والبدل ان كانا مفردين
 في معنى لم يجر فيهما الا النصب بقول في البدل والمنادى مفردا نحو ياريد يا خايم وياريد بشرا

وهذا التقاع

من منع كذا

المستقل مطلقا
 المستقل مطلقا
 المستقل مطلقا

وبقول

حذف ما فيه وهو آتية
 حذف ما فيه وهو آتية

المستقل مطلقا
 المستقل مطلقا
 المستقل مطلقا



ويقول في المبدل والمنادي مضاف نحو يا عبد الله اها عمر ويا عبد الله زيد ويقول في المعطوف والمعطوف منادى مفرد نحو يا زيد وعمر ويا زيد وها عمر ويقول في المعطوف والمنادي مضاف يا عبد الله وزيد ويا عبد الله وها عمر واما كان حكمها في الادعاب والبناء حكم المنادى المستقل اما في المبدل فلانه يتكرر العامل المجازي في بابيه فيكون يحذف النداء مقدرا فيه واما في المعطوف فظاهر لان حرف العطف قائم مقام حرف النداء **قوله** والعلم الموصوف بابن مضافا الى علم يختار فتحه **علم** ان المنادى المبني العلم اذا وصف بابن والابن مضاف الى علم اخر نحو يا زيد يا ابن عمر وهو يجوز في المنادى الضم والفتح لكن الفتح هو المختار اما جواز الاول فظاهر لانه منادى مفرد معرفة فيكون مبتدأ على الضم والابن صفة له مضافة فيكون منصوبا وتعلم جواز من قوله ويختار واما احكام الثاني فلانه حاشدا متراج الموصوف بالصفة مع كثرة الاستعمال فصار بمنزلة اسم مركب من اسمين نحو خوف موت وجعلك واذا كان كذلك فتح اخر المنادى مجازي فتح اخر اسم الاول المركب مع غيره واعلم ان الاقسام الممكنة اربعة في المنادى والمضاف اليه ابن اوصان يكونا علمين او يكونا غير علمين الاول علما والثاني غير علم او بالعكس فان كان الاول يختار بناؤه على الفتح مع جواز فهمه لما ذكرناه وان كان احدا الباقية لم يجز فيه الا الضم على الاصل والفرق بين الاول والاقسام الباقية ما ذكرناه من شدة الاستعمال وكثرة الاستعمال في الاول دونها واما نصب مضافا على الحال من ابن لان الابن معرفة لان المراد به اللفظ **قوله** واذا انودي المرفوع باللام **ي** اذا انودي اسم المرفوع باللام المرفوع نحو الرجل مثلا توصل في ندائه بالاسم اليهم فنقال في ندائه بال

فيل يا ارحم الراحمين
يا ارحم الراحمين

وَيَهْدِي الرَّجُلَ وَيَهْدِي الرَّجُلَ ثُمَّ اعْلَمَ أَنَّ هَذَا فِي يَدِ الْيَهُودِ هُوَ هَذَا
الَّذِي فِي يَدِ الْيَهُودِ هَذَا زَيْدٌ بَدَلًا لَمْ يَسْمَعْ بِأَيِّ ذَا الرَّجُلِ ثُمَّ لَقِيَ أَنَّهُ
يَقُولُ لَا فَائِدَةَ فِي إِتْيَانِ اسْمِهِ لِشَرِّهِ بَعْدَ أَيِّ حِسَابٍ أَيْ إِلَى اسْمِ جَنْسٍ فَبَدَّلَ الدَّمَّ إِلَى

ثم اعلم ان هذا في نال هذا الرجل هو ما في نال الرجل الذي في هذا من يد ليل انهم يسمون
اي في الرجل ثم لعل ان يقول في اقله في اقله ان اسم لا سارة بعد ان ولا استباح
الى اسم جنس فيه اللام لا الى بسم ولا في من السوم الى نال من الرجل بنو احم من هذا

لا يفتقر بالحد

توابع

وایضا در این کتاب
و در این کتاب

لأنها توابع معرب

وتوابع **أي** وتوابع الرجل وكذا الكلام في ياريد العاقل والمال فان جعلت ذا
 المال تابعاً للعاقل والعاقل مرفوع لم يجر فيه الرفع وان جعلته تابعاً للزيد بدل أو
 صفة تعين النصب ان جعلت الطريق تابعاً للرجل في يا ايها الرجل الطريق لم يجر فيه الرفع
 وان جعلته تابعاً لأي جاز الرفع والنصب ويعلم ذلك من قوله وتوابع أي توابع
 لرجل واعلم انه قيل ان قصد في نحو يا هذا الرجل نداء الرجل كان هذا متعلقاً أي وان قصد
 نداء هذا كان هذا بمنزلة نداء فعل في هذا يجر في الرجل المنصب **قوله** وقالوا يا الله
 خاصة **إشارة** إلى جواب سؤال مقدر هو ان يقال انتم فلم اذا تودي المعنى باللام
 قبل يا ايها الرجل والله معي باللام فوجبان يقال يا ايها الله لكنه لا يقال كذلك بل يقال
 يا الله وجوابه ان يقول اما يقال يا الله ولا يقال يا ايها الله اما لان اللام الذي في الله
 ليس للمعنى بل عوض عن الذي في الله واما لعدم اللفظ في اطلاق الاسماء
 المبهمة على الله تعالى **قوله** وكذلك في مثل يا يمين يمين على **أي** ك في المنادي اذا كرر بلفظه
 مضافاً إلى اسم آخر نحو يا يمين يمين على لا ابا لكم لا يلقينكم في سورة عمر الضم والنصب في الاول
 مع النصب في الثاني اما ضم الاول فظاهر لانه منادي مفرد معرفة فينبغي على الضم وكذلك
 نصب الثاني فظاهر لانه اما منادي مضاف في ندائه محذوف واما تأكيد الاول واما
 نصب الاول فاما على تقدير ان يكون مضافاً إلى عدي المذكور و يمين الثاني تأكيد لفظي للا
 ول واما على تقدير ان يكون مضافاً إلى عدي المحذوف وتقدم به يا يمين عدي يمين على
 حذف الاول لدلالة الثاني عليه واما قال الضم والنصب ولم يقل الضم والفتح
 انه معرب كونه مضافاً على ما ذكرناه **قوله** والمضاف إلى بالمتكلم **أي** المنادي

منه
م
بلغ در

ان جعل اللام في قوله
 وعرض عنها باسمه
 لا يجر في المنادي
 من ان يجر في المنادي
 لان يجر في المنادي
 لان يجر في المنادي
 لان يجر في المنادي
 لان يجر في المنادي

يجوز فيه يا غلام
 غلام وعلما من

لانها توابع معرب
 لانها توابع معرب
 لانها توابع معرب

المضاف الى يا المتكلم نحو يا غلامي يجوز فيه يا غلامي بفتح الياء وهو الاصل لان الياء فيه
 بنزله الكاف في غلامك ويا غلامي بابتداء الياء وسكونها تخفيفا ويا غلام بحذف الياء و
 كفاء بالكسرة ويا غلاما بقلب الياء الفا تخفيفا **قوله** ويا هاء وقفا اي يجوز ان تحذف الياء
 في الكل فتقول يا غلاميه ويا غلاميه ويا غلامه ويا غلاماه للفرق بين الوصل والوقف
قوله وقالوا يا بني ويا اي بني اذ كان المنادي المضاف الى يا المتكلم ابا واما يجوز فيه
 ما جاز في سائر الاسماء المضافة الى يا المتكلم ويجوز فيه زوايد وهي يا ابنت ويا امه بكسر
 الراء بقلب لياء تاء والمناسبة الكسرة للياء ويا ابنت ويا امه بفتح الياء لتكون المابدة
 عن حرف ميكل بالفتحة ويا ابنا ويا امنا بتعريف الالف والياء في المياء ولم يقل يا بني فذل
 الما بدل عن الياء فلما اجتمع الزم اجتماع البدل والمبدل منه وهو عن جاز **قوله**
 ويا ابن ام ويا ابن عم خاصة **اي** اذ كان المنادي ابنا مضافا الى العم او الى الام المضا
 في الى يا المتكلم يجوز فيه ما جاز في المنادي المضاف الى يا المتكلم نحو يا غلامي فتقول يا
 بن عمي ويا بن عمي بفتح الياء وسكونها ويا بن عم ويا بن ام بحذف الياء والاكفاء بالكسرة
 ويا بن ام ويا بن عم بقلب الياء الفا ويجوز فيه وجه اخر وهو يا بن عم ويا بن عم بحذف الالف
 والاكفاء بالفتحة واما جاز فيه هذا الوجه مع انه لم يحذف في المنادي المضاف الى الياء
 المتكلم على اللغة المشهورة لانه انقل من المنادي المضاف الى ياء المتكلم لزيادة التأكيد
 واما قال خاصة لعدم جواز ما جاز في المنادي المضاف الى يا المتكلم في غيرها سو كان
 المضاف غير الاء بن نحو يا غلام اي وعني وكان المضاف اليه غير الاء والعم نحو يا ابن عمي
 او كان بدل المضاف والمضاف اليه غيرهما نحو يا غلام اخي ويا غلام غلامي واما

ويا ابنت ويا امك فتشوا وكسر ويا ابن عمك

مثل يابنا
غلامي وتقالوا
يا ابن ام ويا ابن عم

تتمت
الكتاب

اللفظ
اختصا

卷之五

اختصا بهذا الحكم دون غيرها لكثرة استعمالها عند العرب دون غيرها **قوله** وترجم
المنادي جازي **اي** ترجم المنادي جازي في سعة الكلام والاختصار والترجم في غير
المنادي جازي للضرورة **قوله** ديارية اذ يتساغفان وطيوي مثلها بجم وطع
اي اذ فيه **قوله** وهو حذف في آخره تخفيفا **اي** ترجم المنادي حذف آخره تخفيفا
لا لعله آخر غير المحقق **قوله** وسرطه ان لا يكون مضافا **اي** وسرط الترجم ان لا يكون
مضافا لان المضاف لو رجم لرجم آخره او آخر المضاف اليه فلو رجم آخر المضاف لم يكن
الترجم في آخر المنادي لان المضاف اليه من نعمة الاول معنى ولو رجم آخر المضاف اليه
لم يكن الترجم في آخر المنادي لان المضاف اليه ليس من المنادي لفظا وان لا يكون مستغاثا
لان المطلوب من الاستغاثه من الصوت والسطول والترجم مناف لها وان لا يكون
جملة لان الجملة حكيمة بما لها فلا تغیر وان يكون احدا من افعالها على ثلثة
احرف واما بالنائب لانه اذا كان علما كان معلوما اذا حذف عنه شيء اذا كان را
على ثلثة احرف لم يلزم الالحاق في نفس الكلمة بجزء المحقق واما اذا كان نائبا للنائب فلا
يشترط فيه ان يكون علما وان يكون رائدا على ثلثة احرف لانه لو رجم لم يحذف الاء
النائب وهو ليس من نفس الكلمة فاذا لم يلزم من حذف الاء النائب الحذف من نفس
الكلمة فلا يلزم الالحاق في نفس الكلمة بسبب حذفها علم ان سلبه شرط في ترجمه
على لغة من يجعل الباقي اسما براسه ان يكون علما لئلا يلبس بالاء فيه فلا يقال في
ترجم جيبه اذا كانت صفة يا حبيب اقبلي لجصول الالتباس بجوار ثلث فعل المذكر
محمود عن العلم اذا اراد به النفس واما اذا كان على فلا يحصل الالتباس لانه لا يو

١١
 والنايتين ١٢
 والاستغاثا والاستغاثا
 والجملة ويكون اما علما زائدا
 على ثلاثة احرف واما ساكنة
 الثمانية وان كان مرثقا
 حذف الاسم الاخير وان
 ١١ كان غير ذلك فحذف
 واحدتين

والله اعلم
بما كنا
في الشك

علم لانه اذا كان علما فان
 ما بينه وبين العلم الا وهو علمه
 وان كان مؤثما لانه لم يعلم
 مذکور واما بالاعمال الصالحة
 المتقدم ١٢

العلم في حقه

المنكر بالعلم في العلم خلا على المعنى **قوله** فان كان في آخره زايه تان في حكم واحد
كاسماء ومروان وحرفي في قبله مدة وهو الثمن اربعة احرف حذف **اعلم**
ان هذا اشار الى ما يحذف من المتادى للترخيم فانه قد يحذف له حرفان وقد يحذف
له اسم براسه وقد يحذف له حرف واحد اما الاول وهو ان يحذف له حرفان فاذا
كان في آخر الاسم حرفان زايه تان زايه تان معا في حكم الزايه الواحدة وذلك بحافيه
الالف الممدودة نحو اسماء وهراء والالف والنون المزيدتان نحو سكران ومروان
او ياء النسبه نحو كوفي وبصري وعلامه التنبيه والجمع نحو زيد بن وزيد بن فانه يحذف
له حرفان لكونها بمنزلة حرف واحد لكن بشرط ان يبقى بعد حذفها ثلثة احرف احراز
به عزيد بن ود من ذلك يحذف له حرفان اذا كان في آخر الاسم حرفي في قبله مدة
وذلك الاسم اكثر من اربعة احرف نحو منصور مسكين فانه يحذف له حرفان اما الراء
فلانه في آخر الاسم وجوب الترخيم في آخر الاسم واما الواو فلانه حرف علة زايه
وحرف العلة الزايه اولى بالحذف انه لا يلزم الا حان في كلمة يحذفها ثلثة احرف على
ثلثة احرف بعد حذفها والمقال وهو الثمن اربعة احرف اخر اربعة حرفان يكون على
اربعة احرف نحو لود وسعيد فانه لا يحذف له حرفان لئلا يلزم الا حان في الكلمة
للترخيم الذي هو لطلق الحقيق عليه بيت الكتاب شعري تنكون ما بعد معرفه الي
و بعد الصابي والشباب المكرم اي باليس في السين وبقي يا قيل بالمي
والمراد بالمدة حرف زايه من حروف المد سأل في الاصل وهذا حذف حرفان للتخيم
من منصور وعمار مسكين ولم يحذف من مختار بل يقال في ترخيم يا مختار يا ثبات

مثل م

مع

فيقال يأتي لأن أصله بالثود فلما حذف منه الدال وجعل الباقي اسما براسد كان في
 أخيه واو قبله فسمه قفيلًا لو اوباء والضمه كسرة محاني ويقال في ترجم بكر وان بعد
 جعل اسما براسد يكر لأنه لما حذف الدال لكون بقي بالكرود فعلا لو او متطرفة
 فيمكة ما قبلها مفتوح فوجب قبلها القام المثبت في كلامهم هذه القاعدة **قوله** قد
 استعملوا صيغة النداء في المذروب **اعلم** ان العرب استعملوا صيغة النداء اعني حرف النداء
 وهو يا فقط في المذروب مع نحو الفرق بين المنادي والمذروب لأن المنادي هو المطلق
 اقباله بحرف نايب مناجاة دعوا فقط او تقديرا والمذروب هو المنع عليه بيا او
 صيغة النداء يستعمل في المذروب ايضا المشابهة المذروب بالمنادي من حيث التخصيص لأن
 كل واحد منهما مخصوص من بين قومه ولكن المذروب اختص بوضع الضاع على الذب **قوله**
 وحكمه في الاعراب والبناء حكم المنادي **اي** وحكم المذروب في الاعراب والبناء حكم
 للمنادي فكل ان المنادي اذا كان مفردا معرفة بني على الضم فكذلك المذروب واذا
 كان مضافا منصوب فكذلك المذروب لان المذروب يقع نكرة ولا مشابها للمضاف
 وكذلك نواجب المذروب مفردا او مضافا حكم نواجب المنادي مفردا او مضافا
 ولما كان حكمه مثل حكم المنادي في الاعراب والبناء لانه لما جرى مجراه في صيغة **اي**
 مجراه في احكامه من الاعراب والبناء **قوله** وكذا زيادة الالف في آخره **اي** وكذا
 زيادة الالف في آخر المذروب **قوله** وما يقوم مقامه في آخر المذروب لان المطلوب فيه
 مد الصوق والتطويل الا اذا كان المذروب مضافا او موصولا الحقيا في المضاف
 اليه او الصلة **قوله** فان خفت اللبس قلت واعلا مكيه **اي** وان خفت اللباس

ادله جمع دلو
 قلت قال اصله دلو قلت
 الزاوية والضمه كسرة

ثم راعى

وهو المنع عليه بيا او واو اختصت
 ومن حيث انك
 اذا قلت يا رجل
 تريد وجلا معينا
 وكذا في المندوب
 تريد شخصا معينا

والطول والركن

واعلا مكيه

بزيادة

بزيادة الالف لم ترد الالف بل رد حرقا جاسا حركة اخيه او جاسا له في غلام
 مخاطبة فتقول في غلام مخاطبة: واعلامك بزيادة الالف لانه لو زيد في اخيه الف
 وقبل واعلامك السبع غلام رجل مخاطب فالحق به اليا المناسبة لحركة الحاق وهي
 الكسرة ونحو غلام جماعة من كسرين فانك لو الحق باخيه الفاء قلت واعلامك
 لا ليس لمخاطبين فالحق باخيه الواو التي هي مناسبة للجمع قلت واعلامكوه **قوله** وك
 الهاء في الوقف **اي** وك زيادة الهاء مع زيادة الالف والواو والياء فتقولوا
 زيدا واعلامك واعلامكوه لان المطلوب فيه من الصوت والتطويل وكون
 الهاء في الوقف يزيد بيان هذه الحروف **قوله** ولا يندب بالالمعروف **قلا** يقال
 واجلاء وانما لم يندب بالنكرة لان المراد بالندبة تعهد **العهد** المتيقن عليه والاعلام
 بوقوع مصيبة عظيمة وهذا ان المطلوب ان يحصل ان الا بعلم ان يكون المذوق
 معروفا فلا يقال واجلاء واما قولهم وآمن حق بئس من ماها فاما جازلته في قوة
 قولنا واعبد المطلب لانه المعلوم ان من حق بئس مرم هو عبد المطلب وكونه
 معروفا كاف في جواز كونه مندوبا وكونه عالما ليس بشرط حتى لو كان عالما غير معروف
 لم يندب به ولو كان معروفا غير علم جازلته بئس وهذا قال ولا يندب بالالمعروف
 ولم يقل بالعلم **قوله** وامنع واريد الطويلة فلا فالْيونس **اعلم** ان الخليل ذهب
 الى امتناع الحاق علامة الندبة بصفة المذوب وذهب يونس الى جوازه وا
 سند ل الخليل على مذهبه بانه لو جازلته الطويلة لجاز جازلته **سند** ازيد الطو
 يلاه لان كل واحد منهما غير المذوب ومنع يونس ذلك لان الاول وان لم يكن

الف
 التبع المدوح نموذج
 بعيد باللام

الف
 القيد على
 كسر ايمد
 الاصول تسوية
 اصلاها

ان قاتل ابيك فدا ما في قلبه

في اطلق كرى مع اتم حذفوا حرف النداء عنه وانتم قلتم لا يجوز حذف حرف النداء
 عن الجنس وجوابه انه شاذ والشاذ لا يقول ولا يقاس عليه واعلم ان في طرق
 كرى شذوذ في احدها حذف حرف النداء والثاني في الترخيم لان اصله كروان
قوله وقد يجد والمضاد **اي** ويجوز حذف المضاد اذا دل عليه قرينة لانه
 في الاصل مفعول به فحذف جار حذفه مثال قوله تعالى
 انا يا اسجد واى الا يا قوم اسجدوا **قوله** الثالث ما اضر عاملة على شريطة
 النفس **اي** الباب الثالث من المواضع الاربعة التي وجب حذف عامل المفعول
 به فيها ان يكون العامل نفس ابي فيجوز حذفه لئلا يلزم اجتماع النفس والمفرد
قوله وهو كل اسم يجعل فعل او شبهه مشغول عنه بضميره او متعلقه **قوله** كل
 اسم لانه لا بد وان يكون اسما لانه مفعول به وقوله بعده فعل احتراز به
 عن مثل قولنا زيد قائم فانه ليس من هذا القبيل وقوله او شبهه ليدخل فيه مثل
 قولنا ازيد محوسب عليه فان زيدا ههنا اسم ليس بجعل فعل كمن يجعله شبهه
 وهو محسوب من اسم المفعول شبه الفعل المجازي في موضع وقوله متعلق عنه
 بضميره احتراز به عن مثل زيد ضربت فانه اسم يجعل فعل عن مشغول عنه بضميره
 بل به فانه ليس مما نحن فيه لانه منصوب بالفعل بعده ^{التي} وقوله او متعلقه ليدخل
 فيه مثل قولنا زيد ضربت غلامه فان زيدا اسم بعده فعل عن مشغول عنه بضميره
 لكنه مشغول بمعلق ذلك الاسم وهو الغلام فلولم يقل او متعلقه كمن عنه
 وهو منه وقوله لو سلب عليه احتراز عن الاسم الذي لا يقع تسليط الفعل

التعليل اعتمادا على
 وظلمة ما كان عليه
 باران وباد از
 سر بستن
 از سر بستن
 القيام قرينة مثل
 القيام

بحرف سلب عليه هو
 مناسبه لنصبه مثل
 زيد اضربه وزيد امرت
 به وزيد اخبرت غلامه
 وزيد اجلس عليه
 ينصب بفعل بضميره ما
 بعده اي ضربت وجاوزت
 واهنت ولا يست

مشغول به

هذا هو الوجه في الاستغناء عن اللفظ
 في الكلام لا يستغنى عن اللفظ
 في الكلام لا يستغنى عن اللفظ
 في الكلام لا يستغنى عن اللفظ

وهو ما هو عليه من حيث اللفظ
 في الكلام لا يستغنى عن اللفظ
 في الكلام لا يستغنى عن اللفظ

ولا مناسبة عليه من حيث اللفظ كما في اسم الذي يتوسط بينه وبين الفعل حرف
 له صدر الكلام نحو حرف لا يستغنى عما في اللفظ وما التافيه مثل قولنا زيد ضرب زيد فان زيدا
 اسم بعد فعل مشغول عند فهمه لكنه لا يصح سلب الفعل عليه لفظا لان ما بعد
 الاستغناء لا يعمل فيما قبله واختار ان اللفظ هو الاسم الذي لا يصح سلب الفعل
 ولا مناسبة عليه من حيث المعنى كقوله تعالى وكل من فعلوه في الزمر اعلم ان عبارة عن الاختار
 في قاصده وهو ظاهر لكنه لا بد من قيد على هذا الاختار وهو ان يقال لو سلب عليه
 هو او مناسبة له من غير ما في اللفظ او معنى بحيث يصح سلب الفعل او مناسبة عليه
 لفظه ويعلم منه انه لا يجوز نصب زيد في زيد ضارب ابوه لان اسم الفاعل لا يعمل الفعل
 الا بعد اللفظ على صاحبها والهيئة او حرف اللفظ وهو ما لم يعمل قوله او مناسبة اي في
 معناه او لا رزم معناه ليدخل فيه مثل زيد امي زيد به او حيث عليه فان زيدا اسم بعده فعل
 مشغول عند فهمه وليس اذا سلب عليه لفظه لكن مناسبة وهو جاوزت او لا رزم لوصف
 سلب عليه لفظه ومثاله ما ذكره من الصور الاربع وهو قولنا زيد ضرب زيد وزيد اضرب
 غلامه وزيدا جبت عليه تقديرا او ضربت زيدا وتقديرا لثاني جاوزت زيدا وتقديرا
 الثالث هت زيدا لان غلام زيد مستلزم له هت السيد وتقديرا الرابع لا يست زيدا
 او لا رمت زيدا لا مستلزم كونه محبوسا عليه ملازمة وملازمة له والحاصل ان دان
 امكن تقديرا بنفس الفعل المفسر قد وان لم يمكن قد رزم معنى الفعل المفسر والفاعل ان يكون
 يدخل في الترتيب المذكور لما اضر عامله خبر كان لا زيدا في قولنا زيد انك يا به يصدق
 عليه الحد المذكور فيلزم ان يكون مفعولا به لان ما اضر عامله قيم من اقسام المفعول به

وهو ما هو عليه من حيث اللفظ
 ضرب

فان لم يكن تقديرا
 بمعنى الفعل المفسر قد
 وان لم يمكن

بسم الله الرحمن الرحيم

مع ان خبر كان ليس بمفعول به ويلكي ان يجاب عنه باننا لا نسلم انه لا يلزم ان يكون مفعول به

لان ما اضمر عاملا اعم من ان يكون مفعول به مع انه قسم من اقسامه لجواز كون الشايع اعم من ان يكون مفعول به

اخر من وجه دون وجه لان المراد بالاسم في قوله كل اسم بعده فعل هو المفعول به فكانه

قال كل اسم مفعول به بعد فعل اه ولم يذكر اعتمادا على فهم المتعلم لانه لما قسم المفعول به

الذي يحذف ناصبه الى اقسام اربعة علم ان كل قسم منها مفعول به فلم ينجح الى ذكره

قوله ويختار الرفع بالابتداء اي ويختار رفع الاسم الذي بعده فعل مشغول عنه بضمير

او متعلقة بالابتداء عند عدم قرينة خلاف الرفع اي عند عدم قرينة النصب التي يكون

لنصب معها ساو بالرفع او مختارا او واجبا نحو زيد ضربته فان الرفع والنصب جازان

فيه لوجود قرينة لكل الرفع اولى من النصب لان النصب مقتض الحذف والرفع ليس كذلك

ويختار الرفع ايضا عند وجود قرينة النصب المختارا اذا كان قرينة الرفع اقوى من قرينة

النصب المختار نحو اما مع غير المطلب نحو جاء زيد واما على قرينة فلا انه لو كان

النصب هو المختار لانه على تقدير النصب كان عطوف الجملة الفعلية على الجملة الفعلية وكل

تقدير الرفع كان عطوف الجملة الاسمية على الجملة الفعلية والاول اولى للتاسب لكن

مع وجود اما كان الرفع هو المختار لان اما لا يقع الفعل بعدها الا نادرا فالرفع اولى

من النصب اذا كان كذلك تعارض الدليلان المرجح احدهما الرفع والآخر للنصب فيترجح الرفع

لاستلزام النصب الحذف دون الرفع واما قال مع غير المطلب لان اما لو كان مع المطلب

لما كان النصب هو المختار نحو ضربت زيدا فاما نحن فارقناه لانه على تقدير الرفع كان المطلب

خبر عن المبتدأ وهو بعيد لان الخبر يحتمل الصدق والكذب والمطلب لا يحتمل الصدق

لا يحتمل الصدق والكذب

والكذب وعلى تقدير النصب لا يلزم إلا حذف الفعل الناصب له وتقدّر بالفعل بعد أمثلة
وكلاهما التزم وتوعد الطالب خبر المبدأ وكذلك الرفع مختار بعد إذا المفاجأة نحو جاءني

زيد وأما الأمر فلا يلزم إلا حذف الفعل الناصب له وتقدّر بالفعل بعد أمثلة
وتوعد الفعل بعد إذا المفاجأة فيرفع الرفع النصب لعدم استلزامه حذف الفعل

قوله ويختار النصب لعطف على جملة **أي** ويجوز الرفع ويختار النصب بعد جملة فعلية معطوفة
عليها جملة أخرى نحو جاءني زيد وعمرا كرمته لأنه على تقدير النصب يلزم عطف جملة فعلية على

جملة فعلية وعلى تقدير الرفع يلزم عطف جملة اسمية على جملة فعلية فالأول أولى حفظا
للتناسق **قوله** وبعد في التقي **أي** ويختار النصب بعد في التقي والاستفهام مع جواز

الرفع نحو أريد ضربك وماريلا ضربك فإنه على تقدير الرفع كان الرفع والاستفهام
داخلين على الاسم وعلى تقدير النصب كان التقي والاستفهام داخلين على الفعل ولا شك

أن دخولهما على الفعل أولى من دخولهما على الاسم لكن الرفع بعد هل الاستفهام مفعول
الرفع بعد الهمزة مجازي كفي باب الاستفهام والمناقض بعد في والاستفهام أحراز عن

اسم الاستفهام نحو من عدم ترتيب هذا الحكم على اسم **قوله** وإذا الشرطية وحيث **أي**
ويجوز الرفع ويختار النصب بعد إذا الشرطية نحو إذا أريد ضربك والمناقض كان النصب المختار

دون الرفع لأنه على تقدير النصب كانا وحيث مضافين إلى جملة الفعلية وعلى تقدير الرفع
كانا مضافين إلى الجملة الاسمية وأما فمهما إلى جملة الفعلية أولى من أضافتهما إلى الجملة

الاسمية لكونها ذاتية للشرط وحيث عليها المشابهة لها أيها وأنه يستعمل أيضا
للشرط والمناقض إذا بالشرطية أحراز عن إذا المفاجأة فالرفع هو المختار بعد ها

الرفع المختار بعد إذا المفاجأة
م ر ك

الرفع المختار بعد إذا المفاجأة
دون الثاني لعدم

الرفع المختار بعد إذا المفاجأة
الرفع المختار بعد إذا المفاجأة

الرفع المختار بعد إذا المفاجأة
نحو أحضرته

اذ هي
مواقع الفعل مثن

وهو

قوله وفي الامر والهي **اي** ويجوز الرفع ويختار النصب اذا كان بعده الامر يجوز ان
اخر به او بالهي يجوز ان لا يقربه لانه على تقدير الرفع يلزم وقوع الامر والهي خبراً
عن المبدأ وهو بعيد عن الخبر كعمل الصدق والكذب والامر والهي لا يحمل الصدق والكذب
والمناجاة على تاول بعيد وهو ان يقال ان تقديره زيد مقول فيه اخبر به او لا
تقر به وعلى تقدير النصب يلزم الاحتراق للفعل كشيء غير بعيد **قوله** وعند خوف
المفسر بالصفة مثل انا كل شيء خلقناه بقدر **اي** ويجوز الرفع ويختار النصب عند خوف
ليس المفسر بالصفة لانه على تقدير الرفع احتمال ان يكون المفسر صفة فلا يفيد معنى هو
المقصود وعلى تقدير النصب لا يفيد الا معنى هو مقصود كقوله تعالى انا كل شيء خلقناه
بقدر فان معنى الآية خلقنا كل شيء بقدر فاذا نصب كل شيء كان تقديره انا خلقنا كل شيء
بقدر فلم يفد الا معنى مقصوداً من الآية واذا رفع كل شيء احتمال ان يكون كل شيء مبتدأ
وخلقناه بقدر جملة مركبة من الفعل والفاعل والمفعول والجار والمجرور وفي محل الرفع
بأها خبر كل شيء وح يفيد معنى مقصوداً من الآية واحتمال ان يكون كل شيء مبتدأ وخلقنا
في محل الجواب عنه وبقدر اعمى الجار والمجرور وفي محل الرفع بانه خبر كل شيء وح
لم يفد معنى مقصوداً من الآية لانه معناه ح ان يكون كل ما هو مخلوقنا هو بقدر
ولا يلزم منه ان يكون جميع الاشياء مخلوقنا بقدر المقصود من الآية هو الاول
دون الثاني كما ذكرناه واراد بليس المفسر بالصفة هذا الاحتمال واذا كان النصب
مقصوداً فيما هو المطلوب من الآية والرفع غير مخصوص فيه بل يكون عملاً له و
اخره كان النصب ولي بالضرورة **قوله** ويستوي الامر في مثل زيد قام وعمر

رشدنا
عمر

هذا هو الرفع والرفع هو ما يقع على الجملتين في الجملة الواحدة
والرفع هو ما يقع على الجملتين في الجملة الواحدة
والرفع هو ما يقع على الجملتين في الجملة الواحدة
والرفع هو ما يقع على الجملتين في الجملة الواحدة

الزمت **اي** ويسوي الرفع والنصب في المعطوف على جملة ذات وجهين اسمية وفعلية
مثل زيد قام ونحو الزمت لان الجملة الاولى صاحب ذات وجهين احدها الجملة الاسمية
وهي الجملة الكبرى اعني المبتدأ والخبر والجملة الثانية الفعلية وهي الجملة الصغرى
اعني الفعل والفاعل وهو قام مع فاعله فرفع عمر وعلى تقدير عطو الجملة الاسمية على
الجملة الاسمية وهي الكبرى ونصب عمر وعلى تقدير عطو الجملة الفعلية على الجملة الفعلية
وهي الصغرى فان زخم النفس اقربا لمعطوف عليه زخم الرفع لعدم حذف العامل فيجار
معنا ان لهذا المثال غير مستقيم لا مع تقدير في داره او عنده او غير ذلك لوجوب ان يتحقق
للمعطوف ما يجب وليست للمعطوف عليه **قوله** ويجي لنصب **اي** ويجي لنصب بعد حرف
ان زيدا مريته عربك وبعد حرف التحصيل لا زيدا مريته وهلا زيدا مريته لان حرف
الشروط والتحصيل واجبة الدخول على الفعل لفظا او تقديرية كما يجي وههنا لما لم تكن
مفعلة لفظا وجب ان يقدر الفعل بعدها ولا يقدر الفعل الا من حيث النفس وهو الذي
بعد الاسم وذلك الفعل باسم فوجب لنصب علم ان المراد بحرف الشروط ان ولو دون اما
قوله وليس مثل ان زيد ذهب به منه **اي** ليس قولنا ان زيد ذهب به من باب ما اصر عاملا
على شريطة النفس في شرطه انه لو سلك الفعل او مناسبة عليه لنصبه وههنا ليس كذلك
لان ذهب لم يسلط على زيد لم ينصب ولا مناسبة لان مناسبة ذهب به اذهب وهو
ينصب النصب فالرفع لا زخم على المبتدأ والجملة التي بعده خبر **قوله** وكذلك كل
شيء فعلوه في **اي** وكذلك قوله تعالى كل شيء فعلوه في الخبر ليس من باب ما اصر عاملا
على شريطة النفس وان كان منه ظاهرا انه لا يصح تسلط الفعل عليه لانه لو صح

نحو قوله تعالى كل شيء فعلوه في الخبر ليس من باب ما اصر عاملا
على شريطة النفس وان كان منه ظاهرا انه لا يصح تسلط الفعل عليه لانه لو صح

لكان تقديره فعلوا كل شيء في الزبر هو باطل وذلك لان الجار والمجرور وهو في
 الزبر اما صفة لشيء او متعلق بفعلوا وكل واحد منهما باطل اما الاول فلام ما فعلوا
 كل شيء مسطور في الزبر والعبادات من الامور والنواهي والثاني كذلك لانهم ما فعلوا
 في الزبر شيئا فالرفع لازم فكل شيء مبتدأ وفعلوه اعني الفعل والفاعل والمفعول في محل
 الخبر بانه صفة لشيء والجار والمجرور اعني في الزبر في محل الرفع بانه خبر المبتدأ تقديره
 كل شيء مفعول لم ثابت في الزبر **وقوله** ونحو الزانية والزاني فاجلدا وكل واحد منهما ما
 جلة **اعلم** ان هذا الاية يدل على انها من هذا الباب لانه اسم بعلة فعل مذكور
 مع الطلب لكن لقراء السبعة اتفقوا على الرفع فالمراد منها غير الظاهر فذهب المبرور الى
 ان الزانية مبتدأ والزاني عطوف عليه وقوله تعالى فاجلدا خبر المبتدأ والما دخل الفا
 على خبر المبتدأ لان اذني واللام في الزانية والزاني بمعنى التي والذي وتقديره التي
 زنت والذي زنا وتبين من قبل ان المبتدأ اذا كان موصولا لملة فعلا وظرف جازم
 دخول الفاء على خبره فجاز دخول الفاء على الخبر ههنا كذلك ووقع الا من خبر المبتدأ
 على تاويل مفعول فيه جلد وكل واحد منهما وجح لم يكن من هذا الباب لانه ما بعد
 الفاء لا يعمل فيما قبله وذهب سيبويه الى ان الزانية مبتدأ على تقدير حذف المضاف
 وجح محذوف وهو فيما يلي عليكم تقديره حكم الزانية والزاني فيما يلي عليكم هذه جملة
 وقوله فاجلدا وكل واحد منهما جملة ثانية بيان للجملة الاولى وجح لم يكن من الباب
 لان قوله فاجلدا لا تعلوه بالزانية من حيث العمل فيه لكونه من جملة اخرى **وقوله** وال
 فالحقار الضبائي وان لم يكن المراد غير الظاهر كما ذكره المبرور وسيبويه كان المختار

الفاء بمعنى عند المبرور
 وجملتان عند سيبويه

هذا

وكتبه
عليه السلام
عليه السلام

مكرر نحو اياك ولا اسد و اياك ان تحذف والظن ان يكون
يا اياك من الاسد ومن ان تحذف و اياك ان تحذف بتقدير من ولا
تقول يا اياك لا اسد لا متناع بتقدير من من صم

النصب كما في القراءة الشاذة لانه من باب ما اضر عامله على شرطه التفسير و معه
قرينه للنصب المختار هو الطلب اعني الا من محام **قوله** الرابع المحذير **اعلم** ان الباب
الرابع من جملة الابواب الاربع التي يجب فيها المحذير والمحذير
معمول بتقدير ياتوخذ يرا عما بعده او معمولا بتقدير ياتوخذ يرا عما بعده او معمولا بتقدير
اتق والمحذير منه مكرر فقوله معمولا متناول لغز المحذير يجوز ان يكون من يقول
من اخطب فقوله بتقدير ياتوخذ يرا عما بعده فان مثله فان رندا في المثال المذكور وان كان معمولا
لكنه ليس بمعمول بتقدير ياتوخذ يرا عما بعده بتقدير ياتوخذ يرا عما بعده اخترا
عن مثل رندا في جواب من يقول من اتق فانه معمولا بتقدير ياتوخذ يرا عما بعده
فانه ليس من هذا الباب لانه ذكر فعله قوله او ذكر المحذير منه مكرر ليدخل فيه مثل
قوله لانا الطريق الطريق فانه وان لم يكن معمولا بتقدير ياتوخذ يرا عما بعده لكنه معمولا
بتقدير ياتوخذ يرا عما بعده مكرر وقوله او ذكر معطوف على فعل ياتوخذ يرا عما بعده
وهو معمولا بتقدير ياتوخذ يرا عما بعده او ذكر المحذير يرا عما بعده فمحذير يرا عما
تقدير يرا عما بعده معطوف على تقدير يرا عما بعده والمنا وجب حذف الفعل
العام له لعدم الفرصة بلفظ الفعل وجود القرينة الدالة عليه ومثاله
اياك والاسد اياك تو تفعل ان تتعوض للاسد والاسد ان يتعوض لنفسك فحذف اتق
لما ذكرنا فاستغنى عن النفس لعدم وجوب البيان به وهو كراهة الجمع بين ضمير الفاعل
والمفعول لشي واحد لم يخل عن الضمير متصل في الضمير متفصل للفرق بينهما فقبل اياك
والاسد وكذلك اياك وان تحذف اياك تو تفعل ان تتعوض لنفسك والحذف ان يتعوض

والاسد والاسد اياك تو تفعل ان تتعوض للاسد والاسد ان يتعوض لنفسك فحذف اتق
لما ذكرنا فاستغنى عن النفس لعدم وجوب البيان به وهو كراهة الجمع بين ضمير الفاعل
والمفعول لشي واحد لم يخل عن الضمير متصل في الضمير متفصل للفرق بينهما فقبل اياك
والاسد وكذلك اياك وان تحذف اياك تو تفعل ان تتعوض لنفسك والحذف ان يتعوض

لا يزال في سعيه من يوم محمد بن النعمان

عالم
الشمس
من العباد
والعمل

نصف دهان بهر هم محدود او
قابل تضییع و تقدیر بهر هم
نصف مکان بهر هم معین بود
چهاره و آن نیست بحر ذرف

بجمله

تقبل ذلك **اي** وظروف الزمان معينا كانا وجههما فانهم يقبل النصب بتقدير في ذلك ^{بجمله} لدلالة
 الفعل عليهما كدلالة على المصدر في الماضي المصدر معرفة او نكرة بنفس ظرف الزمان ^{بجمله}
 بهما كانا او معينا **قوله** وظرف المكان ان كان بهما **اي** ان كان ظرف المكان بهما
 قبل النصب بتقدير في نحو جلست خلق المسجد وان لم يكن بهما بل كان معينا لم يقبل النصب
 بتقدير في لعدم دلالة الفعل عليه وبيان ذلك ان الفعل كعب مثلا يدل على الز
 مان المعين ولم يدل على المكان المعين نحو المسجد والدار والسوق ويدل على المكان المجهول
 لان الضرب مستلزم للمكان من الامكان كذلك قبل كل ظرف الزمان النصب ^{بجمله}
 في ولم يقبل ظرف المكان النصب بتقدير في الامكان بهما **قوله** وفسر لهم بالجهات
 الستة **اي** لما كان ظرفا للمكان المجهول قابلا للنصب بتقدير في والمعين غير قابل له
 وجب تفسير المكان المجهول ففسره وقال المكان المجهول هو الجهات الست وهي الخلق وال
 اعداءم والنفوس والحيات والسمي والسموات وما في معناها فتولاه وحمل عليه عند
 ولدي اي وحمل على المكان المجهول عند ولدي وشبههم بما هو دون وسوا ^{بجمله} ومع كونها
 مشابهة للجهات الست من حيث الابهام الا ترى انك اذا قلت جلست خلق المسجد فانه
 مبهم يتناول ما كان خلق المسجد عندك الى انقطاع الارض فكذا انك اذا قلت جلست
 عندك يتناول جميع الامكنة التي هو اليك **قوله** ونفط مكان لكثرة **اي** وحمل على
 المكان المجهول لفظ مكان في قوله جلست مكانك مع كونه معينا لكثرة استعماله او
 لانه مبهم كالجهاز الست لكثرة الامكنة اعلم ان الامكنة المبهمة غير الجهات الست لكثرة
 فالاول ان يقال في معنى المجهول انه مكان له اسم شبيهة به بسبب من غيروا خلق في

فعل ولا فلا

وحمل عليه عند ولدي وشبههم بما لا يعلمها

مسماه كالخلق فان سميته ذلك المكان بالخلق الماهي بسبب كون الخلق في جهة وهو غير
 داخل في مسماه والمكان المعين مكان له اسم تسميته به بسبب ان داخل في مسماه كما
 لدار فان سميته هاهنا بسبب الحائط والسقف وغيرها وكلها داخل في مسماه او ما بعد
 دخلت اي وحمل على المكان الماهي من الامكنة المعينة ما بعد دخلت في قوله دخلت لدار
 على المذهب الرابع كثره الاستعمال واما قال على الاصح لان في دخل خلافا فقال
 بعضهم انه متعذر ما بعد ح مفعول به ولا يكون من هذا القبيل والاصح وهو مختار عند
 المصنف انه غير متعذر لان مصدره دخول وهو من المصادر اللازمة غالباً ولان وهو
 غرة ونقيضة وهو خرج لا زمان فيكون دخلت كرك قياساً له عليهما **قوله** و
 ينصب بعامل مضراي وينصب المفعول فيه بعامل مضمر نحو يوم الجمعة لما قال في الصوم
 اي ضم يوم الجمعة **قوله** وعلى شريطة التفسير اي ينصب المفعول فيه على شريطة ا
 لتفسير كما في المفعول به بتفاصيله يعني نحو الرب ونحو الرفع في نحو يوم الجمعة صمد و
 نحو الرفع ونحو الرب في مثل ايوم الجمعة واما يوم الجمعة صمد ويوم الجمعة صمد او
 لا تصمد وصمت يوم الجمعة ويوم السبت سافر فيه واذا او يساوي الامر ان في نحو
 يوم الجمعة صمت فيه ويوم السبت سافر فيه ويجب ان ينصب في نحو يوم الجمعة صامت
 صمت وهلا يوم الجمعة صمت **قوله** المفعول له هو ما فعل لا جله فعل مذكور مثل ضرتبه
قوله ما فعل لا جله فعل متناول لغيره نحو اعجني النادب وكرهنا لناديب لا
 نه فعل لا جله فعل من الضرب والشم وغيرها ولما قال مذكور خرج عند مثله
 نه لم يفعل لا جله فعل مذكور مثاله فربته ناديباً له فالناديب فعل لا جله

في قوله وكرهنا لناديب لا
 من قوله وكرهنا لناديب لا
 من قوله وكرهنا لناديب لا

على
 ناديباً وفعدت
 عن الحرب جيتا

فعل مذكور هو القرب وكذلك قوله تعدن جينا فالج فعل له فعل مذكور
وهو العود والمراد بالفعل المذكور ههنا هو المصدر لا الفعل المطلق فان
المصدر مذكور ضمنا ههنا والمفعول له هو عمله عائدة للفعل اي سبب حامل للفاعل
على الفعل والمفعول قد يكون سببا للمفعول له في الخارج نحو ضربته تاديبا له وقد
لا يكون نحو قعدت عن الحرب جينا فان العود ليس سببا للج في الخارج وهذا
رد مبتدئ **قوله** خلا فالزوجاج اي تاديب والجي في المثالين المذكورين مفعول
له خلا فالزوجاج وان التاديب عند الزوجاج في قولنا ضربته تاديبا مصدر من غير لفظ
الفعل فكانه قال ضربته ضربا او اذ بته تاديبا وهو مفعول له ان المفهوم منه عند العرب
العليه وعلى ما ذكره الزوجاج لم يفهم منه العلية **قوله** وشرط نصبه تقدير اللام
اي وشرط نصب المفعول له ان يكون اللام مقدرة غير ملحوظة لان اللام لو كانت
ملحوظة لكان محذورا فلم يكن نصب مع الج ولو لم يكن مقدرة لم يفهم منه العلية التي هي
شرط المفعول له **قوله** وانما جي زحذها اي وانما جي زحذ في اللام عن المفعول له
عند حصول الشرطين **اي** ان يكون المفعول له فعلا للفاعل المحل اي يكون
لفاعل فعل على هذا الفعل به فتح كما في الضرب في المثال المذكور فعلا للمكلم وكذلك
لتاديب فعلا للمكلم لا يقال انه متعوف بقوله تعالى يريكم البرق خوفا وطمعا فانه
مفعول له مع انه ليس فعلا لفاعل الفعل المحل له فانه تعالى متعوف عن الخوف والطمع
كما تقول لا سيما انه مفعول له بل انه حال عن مفعول يريكم سيما انه مفعول له
لكي على تقدير حذف المضاف اي اذ هو خوفكم وطمعكم او يكون الخوف بمعنى الخافة والطمع

هذا هو المصدر لا الفعل المطلق فان المصدر مذكور ضمنا ههنا والمفعول له هو عمله عائدة للفعل اي سبب حامل للفاعل على الفعل والمفعول قد يكون سببا للمفعول له في الخارج نحو ضربته تاديبا له وقد لا يكون نحو قعدت عن الحرب جينا فان العود ليس سببا للج في الخارج وهذا رد مبتدئ قوله خلا فالزوجاج اي تاديب والجي في المثالين المذكورين مفعول له خلا فالزوجاج وان التاديب عند الزوجاج في قولنا ضربته تاديبا مصدر من غير لفظ الفعل فكانه قال ضربته ضربا او اذ بته تاديبا وهو مفعول له ان المفهوم منه عند العرب

العليه وعلى ما ذكره الزوجاج لم يفهم منه العلية قوله وشرط نصبه تقدير اللام اي وشرط نصب المفعول له ان يكون اللام مقدرة غير ملحوظة لان اللام لو كانت ملحوظة لكان محذورا فلم يكن نصب مع الج ولو لم يكن مقدرة لم يفهم منه العلية التي هي شرط المفعول له قوله وانما جي زحذها اي وانما جي زحذ في اللام عن المفعول له عند حصول الشرطين اي ان يكون المفعول له فعلا للفاعل المحل اي يكون لفاعل فعل على هذا الفعل به فتح كما في الضرب في المثال المذكور فعلا للمكلم وكذلك لتاديب فعلا للمكلم لا يقال انه متعوف بقوله تعالى يريكم البرق خوفا وطمعا فانه مفعول له مع انه ليس فعلا لفاعل الفعل المحل له فانه تعالى متعوف عن الخوف والطمع كما تقول لا سيما انه مفعول له بل انه حال عن مفعول يريكم سيما انه مفعول له لكي على تقدير حذف المضاف اي اذ هو خوفكم وطمعكم او يكون الخوف بمعنى الخافة والطمع

هذا هو المصدر لا الفعل المطلق فان المصدر مذكور ضمنا ههنا والمفعول له هو عمله عائدة للفعل اي سبب حامل للفاعل على الفعل والمفعول قد يكون سببا للمفعول له في الخارج نحو ضربته تاديبا له وقد لا يكون نحو قعدت عن الحرب جينا فان العود ليس سببا للج في الخارج وهذا رد مبتدئ قوله خلا فالزوجاج اي تاديب والجي في المثالين المذكورين مفعول له خلا فالزوجاج وان التاديب عند الزوجاج في قولنا ضربته تاديبا مصدر من غير لفظ الفعل فكانه قال ضربته ضربا او اذ بته تاديبا وهو مفعول له ان المفهوم منه عند العرب

هذا هو المصدر لا الفعل المطلق فان المصدر مذكور ضمنا ههنا والمفعول له هو عمله عائدة للفعل اي سبب حامل للفاعل على الفعل والمفعول قد يكون سببا للمفعول له في الخارج نحو ضربته تاديبا له وقد لا يكون نحو قعدت عن الحرب جينا فان العود ليس سببا للج في الخارج وهذا رد مبتدئ قوله خلا فالزوجاج اي تاديب والجي في المثالين المذكورين مفعول له خلا فالزوجاج وان التاديب عند الزوجاج في قولنا ضربته تاديبا مصدر من غير لفظ الفعل فكانه قال ضربته ضربا او اذ بته تاديبا وهو مفعول له ان المفهوم منه عند العرب

يعني الحطاع والثاني ان يكون المفعول له مقارنا للفعل في الوجود وذلك بان يكون
 الثاني بمقارنا للثوب فلو انتفى احدهما او كلاهما لم يجر حذف اللام مثلا لو لم يكن فعلا
 لفاعل الفعل المحل لم يجر حذف اللام سواء لم يكن فعلا في جيتك للسمن او كان فعلا لكن
 لغيره في جيتك لا كرامك اياي ولم يكن مقارنا للفعل في الوجود في جيتك اليوم لا كرامك اياي
 في جيتك ولم يكن مقارنا للفعل في الوجود في جيتك اليوم لا كرامك اياي في جيتك
 اللام والمما اشترط في جواز حذف اللام عند حصول الشرطين المذكورين لمشاكلة المصدر
 الذي من لفظ الفعل من حيث كون كل واحد منهما ايا من المصدر والمفعول متصفا
 بهذين الشرطين فعلا للفاعل ومقارنا له في الوجود فلما شابه المصدر بقدري الفعل
 الذي من غير اللام لم يجر حذف اللام الى المصدر لانه اذا علم حصول هذين الشرطين علم انه
 علة حاملة للفاعل على الفعل فلم يجر الى اللام ويعلم من قوله المما انه اذا لم يحصل
 لشرطان لم يجر حذف اللام ويعلم من قوله في ازانة يجوز اثبات اللام مع حصول
 لشرطين لكن ينبغي ان يعلم ان اثبات اللام مع الشرطين صعب قبل غير جائز لانه يشبه
 الحال والتميز لما فيه من البيان وكونه نكرة بحال الحال والتميز ليعاين ان يقول ان
 الامر الاول ليس شرط فان الجنب بالحال المذكور منصوب مع انه ليس فعلا للفاعل
 الفعل المحل لانه لا اختيار فيه وجوابه اما لا نسلم ذلك لان الجنب فعل وان نفسه
 ومزاجه ولا يلزم من عدم اختيار فاعله فيه ان يكون فعلا له لان الفعل قسما
 اختياري وطبيعي فان الثاني متحقق ههنا **قوله** المفعول معه مذكور بعد الواو
قوله مذكور بعد الواو اختياري مذكور بعد الواو وعينه في زيد فهو

المقارن والمقارن
 المقارن والمقارن
 المقارن والمقارن

نحو ضربت ضربا

المصاحبة
 المصاحبة
 المصاحبة

قيل اما حل المفعول معه لينصب اذا علم فكيف جاز فيه غير النصب **والجواب** الذي
 ذكرناه في المفعول المطلق والمفعول به والمفعول فيه لا يملك ههنا انه الماحد
 كل واحد منها بعد ان علم ان قسمًا منها يرفع وهو الذي تقام مقام الفاعل قلنا
 انه الماحد جاز فيه غير النصب لبيانها كما بين في غيره قبل ذكر الحد فلو لبيان ههنا
 الجواب ان جميع اقسامه منصوب لكن يلزم مما ذكرته ومن يرد يد في الكتاب ان عمرا
 في قولنا قام زيد وعمرو مال زيد وعمرو ومفعول معه لكن في جواز اطلاق هذا
 الاسم عليه نظروا ان لم يجر العطف تعين النصب بان يكون مفعولا معه نحو جئت
 وابي واما لم يجر العطف ههنا لا متاع العطف على الضمير المرفوع المتصل من غير تأكيد
 ولا فصل كما يجي في يابدين ان كان العامل فعلا تقديريا فلا يخ من ان يجر العطف
 اوله يجوز فان جاز العطف تعين العطف لصق العامل نحو مال زيد وعمرو وان لم يجر
 العطف تعين النصب للفردية نحو مالك وزيد وما شئت وعمرا واما امتنع العطف
 لانه يمنع العطف على الضمير المجرور لا باعادة الجار ولم يعد الجار ههنا واذا
 امتنع العطف ههنا تعين النصب بانه مفعول معه بالفعل معنى لانه التقدير بها
 تصنع وعمرا واما اورد مثالين ليعلم ان معنى الفعل وجود مع مخرجات استفهام
 والجار والمجرور مع مخرجات استفهام والاسم **قوله** الحال ما بين هية الفا
 على والمفعول به **اي** الحال ما بين هية الفاعل نحو ما جاني زيد راجيا او هية
 المفعول به نحو ضربت زيدا محمدا او هية الفاعل والمفعول به معا
 نحو لقيت زيدا راجيا فيخرج بالهية غير مبين الهية سوا كان مبينا للذات كما

هذا المقام
 لا يجوز ان يكون
 الدخول فيها وقع بعد الواو
 مفعول فعل فاعله مشعر مع انما عطفه

مخرج

لم يزل ولم يكن خرج باضافة الهية الى الفاعل او المفعول به اللفظ نحو جاهد
 زيد الراكب ورايت زيدا الراكب لان الراكب مبنى هية زيد لا بالنظر الى كونه فاعلا
 او مفعولا به ونحو الفقير في رجع الفقير لانه لا يبنى هية الفاعل او المفعول
 به والماتقيد المفعول بقوله به لان الحال لا يقع بيان السائر المفاعيل لكونها فضلا
 بالنسبة الى المفعول به ولا يشك بل جئت ناو زيدا اراكبي مع ان زيدا ذو الحال
 وهو مفعول بعد جئ في الحال عند من حيث انه فاعل يعني لانه مفعول بعد و
 اما قال ما يبنى ولم يقل اسم يبنى لان الحال قد يكون جملة والجملة لا يكون اسما
قوله لفظا او معنى اي الفاعل الذي يكون الحال عالة عند مفعول لفظا او
 مفعول معنى مثال الفاعل لفظا والمفعول لفظا نحو ضربت زيدا قائما فان قائما لا يلفظ
 يحتمل ان يكون حالة من التاني في ضرب وهو فاعل لفظا ويحتمل ان يكون حالة من زيد المفعول
 او زيد مفعول لفظا ومثال الفاعل معنى زيد في الله ارقا قائما فان قائما حال
 من زيد وهو ليس بفاعل لفظا لانه مبتداء لكنه فاعل معنى لانه فاعل حصل
 او حاصل الذي هو محذوف من حيث المعنى ومثال المفعول معنى قوله هذا زيد
 قائما فقا لما حال من زيد وهو مفعول به معنى تقدرون ابنة علي او اشير اليه
 قائما ومنه قوله تعالى وهذا بعلي شيئا شيئا حال من بعلي وهو مفعول به معنى
 وتقدرون ابنة علي او اشير الي بعلي شيئا ولما قيل ان يقول المثالان انه
 خير ان غوي مطابقين المقصود لان زيدا ليس بذي الحال والاولى ان خلاف
 العامل في الحال وما جئها لان العامل في زيد هو لا مبتلا وفي الحال

في قوله لفظا او معنى اي الفاعل الذي يكون الحال عالة عند مفعول لفظا او مفعول معنى

نحو ضربت زيدا قائما وزيدا في التدارك قائما وهذا زيد

لفظا او فاعل معنى والمفعول الذي يكون حاله

محض

معنى

معنى الفعل الذي هو في الدار في المثال الاول ومعنى التنبية او الاشارة في المثال الثاني وهو
 غير جائز في كلامهم واذا كان كذلك كان ذوالحال في المثال الاول الضمير المستكن في الظرف
 وفي المثال الثاني الضمير الذي في اسير اليه وابنه عليه ويمكن ان يجاب عنه بان اطلاق ذي
 الحال على زيد بطريق المجاز تسمية للشيء باسم العايد اليه والما اطلق ذي الحال عليه لكون
 الضمير العايد غير مفلوظ فاطلق عليه لكونه اياه في **الغني قوله** وعاملها الفعل او شبهه او
 معناه **اي** وعامل الحال اما فعل مخوفيت زيدا قايما واما شبه الفعل وهو الصفات
 المشتقة من الفعل والمصادر واسماء الافعال نحو زيد ضارب عمرا قايما واما معنى الفعل
 وهو الذي استبط عنه معنى الفعل كحرف التنبية واسماء الاشارة والظروف والتمني والترجيح
 وغير ذلك نحو في الدار زيد قايما وهذا زيد قايما وشرطها ان يكون نكرة اي وشرط الحال
 ان يكون نكرة لعدم الاحتياج الي تعينها **قوله** وصاحبها معرفة **اي** وصاحب الحال
 ان يكون معرفة غالبا لانه محكوم عليه وهو المحكوم عليه ان يكون معرفة في المثال قال
 غالبا لجواز وقوع صاحب الحال نكرة كما يجي اعلم ان صاحبها مرفوع وليس يجوز ان يعطف
 على الهاء في شرطها ان يكون صاحب الحال معرفة ليس بشرط **قوله** وارسلها الى العاك
 عرفت به وحده ونحوه متاول **هذا** جواب عن سؤال مقدرو هو ان يقال انهم قلم
 شرط الحال ان يكون نكرة والعاك في قولهم ارسلها الى العاك حال مع كونه معرفة و
 كذلك وحده حال مع كونه معرفة وجوابه ان يقال لما دل الدليل على عدم جواز
 وقوع الحال معرفة احتاج هذا الى تاويل وتاويله ان العاك مصدر عن الحال وهو
 محذوف وتقديره ارسل الحمار معركته العاك وممرت به يفرد وحده فلما حدث

تعتبر

وزيد مضروب قائما
 وزيد حسن ضاحك

نحو قوله تعالى
 ولعله لما كره

زعم
 السحرية والغالبية
 وان كان غائبا
 معرفة غالبا غير لازم فلما
 اتفاق ١٢

العا
 رقم
 على
 رابع
 علم
 بلع
 دس

الفعل قبل ان العاك و وحده حال على سبيل المجاز تسمية للمجول باسم العامل او تقول
 ان العاك مصدر واقع موقع الحال النكرة ايا رسلا معركه ومررت به منفردا
قوله فان كان صاحبها نكرة وجب تقديمها **اي** وان كان صاحبها لخال نكرة وجب
 تقديم الخال على صاحبها اذا كان نكرة نحو جاني راكبا رجل واما وجب تقديم الخال
 على صاحبها اذا كان نكرة لانه لو اخذ لبس الصفه في مثل قولنا ضربت رجلا م
 مجردا عن ثيابه فقدم في سائر المواضع وان لم تلبس له طراد الباب **قوله** ولا
 يتقدم على العامل المعنوي بخلاف الطرف **اي** ولا يتقدم الخال على العامل المعنوي
 فلا يقال زيد قائما في الدار لصقوا عامل بخلاف الطرف فانه يجوز تقديمه على
 العامل المعنوي نحو قولهم اكل يوم كك ثوب فتوب مبتدا ولك الجار والمجرور في محل
 الرفع بانه خبره وكل يوم منصوب على الظرفية والعامل فيه معنى الفعل هو كك واما
 جاز تقديم الطرف على العامل المعنوي لجواز السماع في الظروف جازم يتبع به في
 غيرها واما احتياج الي ذكر جواز تقديم الظروف على العامل المعنوي لوجود منا
 سبة بين الحال والظرف لدخوله الحال على الزمان كالظرف وكونها فضلا في الكلام
 مع اختلافها في هذا الحكم ويعلم من جواز تقديم الحال على العامل الفعل او شبهه
 لكن اذا لم يكن مانع اما اذا كان مانع فلا يتقدم عليه اما الفعل فبان دخل عليه
 ان اما المصدر فبان او مشابهاه بانه كما مصدر او اسم الفاعل والمفعول المرفوعين
 بلام المتعدي والصفة المشبهة لا لها بقوله الموصولة فلا يتقدم ما في خبرها
 عليها ولا تصح الصفه المشبهة في العمل هذا اذا كان الحال بغير الواو واما اذا كان

لضعفها لا يمكن ان يكون الفاعل

في الخبر
 في الخبر
 في الخبر
 في الخبر

حال اگر جمله اسمیه بود یا و است
در بود جمله فعلیه بتفصیل

که مضارع بود و مثبت بی و او
در بود ماضی و منفی جازا امران
که بظاهر نتوان گفت بتقدیم

محل

اما ان يكون اسمية او فعلية والتعليق اما ان يكون فعلها مضارعاً مثباً او مضارعاً
منقياً او ماضياً مثباً او ماضياً منقياً فلهذا خمس جمل اولي اعني الاسمية بالواو
والضمير نحو جاني زيد و غلامه راكب فعلا ماضية اسمية حال مع الواو
الضمير او بالواو وحده نحو جيتك الشمس طالعة او بالضمير وحده على ضمني لعدم
العلم في اول الامر بكونها حالاً بخلاف الاولين لوجود الواو في اولها في كل جملة
قوله الماضية في قوله فوه الي في حال مع الضمير وحده والثانية وهي ان يكون
فعلها مضارعاً مثباً بالضمير وحده لمساواة اسم الفاعل واختراع الواو في اسم الفاعل
على نحو جاني زيد يركب فيركب مع الفاعل جملة حال مع الضمير وحده وهو مستتر في
يركب واما الباقية وهي التي فعلها مضارع مني او ماضية مثباً او مني في الواو والضمير
نحو جاني زيد وما يركب وجاني زيد وقد ركب وما ركب وبالواو وحده نحو جاني
في زيد وما نطلع الشمس قد طلعت الشمس وما طلعت الشمس وبالضمير وحده نحو
جاني زيد وما يركب وجاني زيد قد ركب جاني ركب **قوله** ولابد في الماضي المثبت
من قد ظاهرة او مقدرة **اي** ولابد في الماضي المثبت من قد اما ظاهرة او مقدرة
او وقع الفعل الماضي حالاً وذلك لان الماضي يدل على الانقضاء والحال يدل على
عدم الانقضاء فلا بد من قد لتقريب الماضي من الحال مثال قد الظاهرة نحو جاني
زيد قد يركب ومثال المقدرة قوله تعالى او جاءوكم حصون مدورهم اي قد
حصون واما قيد الماضي بالمثبت لانه لو كان منقياً لم يجب قد ظاهرة ولا مقدرة
لعدم الاحتياج اليها لانه اذا نفي الفعل الماضي استمر ذلك النفي الى الحال بحكم

الاستفهام

الاستصحاب فلم ينجح الى قد بخلاف المثبت فانه يحتاج في استمراره الى فاعل و
محقق بل امتنع دخول قد عليه لا تقتضي حذف النفي صدر الكلام ولان قد للتحقق فلا

ينبغي اثبات النفي **قوله** ويجوز حذف العامل **اي** ويجوز حذف عامل الحال اذا
دلت عليه قرينة فاجاز حذف عوامل سائر الاشياء ومثاله قوله للمسافر راشد

مهديا اي اذهب راشدا مهديا قوله ويجب في الموكدة اي ويجب حذف العامل
في الحال الموكدة والحال الموكدة هي التي لا ينتقل ذوالحال عنها مادام هو

غائبا والمستقلة بخلاف ذلك ومثال الاول زيد ركب ابوك عطوفا فان الارب
ينتقل عن العطوف مادام موجودا غالبا وانما يجب حذفه لان الارب يشع بالعطوف

واثبات العطوف واستغنى به عن التفرع بالعامل الذي هو اثباته او احقبه او
ثبت او حذف عاملها ولم يستعمل هذه الحال حال عن المعول او عن العامل في تقدير عامله وهو غيبي

قوله وسرطان يكون مقرونة لمضمون جملة اسمية **اي** وسرطان هذه الحال
ان يكون تأكيدا ومقرونة لمضمون جملة اسمية لا لها لو كانت تأكيدا ومقرونة

لمضمون جملة فعلية لم يكن فعلا واجبا لحذف لكنه يجب حذفه **قوله** التمييز ما
يرفع الابهام المستقر اليه **اعلم** ان التمييز هو الاسم النكرة الذي يرفع الابهام

المستقر عن ذات المذكورة او مقدره فقوله ما يرفع الابهام انحرار به عن عالم يرفع
الابهام فانه لا يكون تميزا او قوله المستقر انحرار به عما يرفع الابهام الغير

المستقر كالصفة نحو رايت عينا جارئة فان الجارية ترفع الابهام عن العين لكن ذلك
الابهام غير مستقر في العين لان العين في اصله لم توضع مبهمة بل حصل

دخول قد على الفعل المنوي

كقولك للمسافر راشدا مهديا

مثل زيد ابوك عطوفا اي

احقه

من العطف بحسب ما في

ان قد العامل ايست

ان قد العامل ايست

ان قد العامل ايست

ان قد العامل ايست

ان قد العامل ايست

ان قد العامل ايست

ان قد العامل ايست

ان قد العامل ايست

ان قد العامل ايست

ان قد العامل ايست

ان قد العامل ايست

ان قد العامل ايست

ان قد العامل ايست

و هو من النسخة
والتي هي من
الاصحاح

او بنون النسخة جازت اضافة ذلك الاسم الى ذلك التميز و جاز ترك اضافة اليه
تقول رطل زيت و رطل زيتا و قفرا و قفرا ن براه اضافة وترك اضافة في كذا اذا تم بنون الجمع نحو
ان لم يتم بالنون و بنون النسخة بل لم يتم بحرف الجمع اضافة وذلك الشيء اما شبيهه
الجمع نحو عشرون درهما و اما اضافة نحو مثلهاريد و ان لم يتم بحرف الجمع اضافة نحو عشرون
درهما انه لو اضيف مع حذف النون لم يتم بحرف هذه النون من نفس الكلمة و ما هو
من نفس الكلمة لا يحذف للاضافة و لو اضيف مع النون لم يتم بحرف هذه النون شبيهه
بنون الجمع و لا يضاف الجمع مع ثبوت النون فلذلك لا يثبت ما هو شبيهه فاذا لم
يضاف مثل عشرون و اخوانه الى التميز في التعليل المذكور نظر انه لو كان صحيحا
لم يتم اضافة الى غير التميز لكنه جاز بالاجماع نحو عشرين و عشرين رمضان فالصواب
ان يقال في تعليقه انه يضاف الى غير التميز كما رأيت و لو اضيف الى التميز لزم الالتباس
و لم يعكس الامر دفعا لتوهم اضافة الشيء الى نفسه لان العدد هو التميز في المعنى فلو
اضيف اليه لتوهم انه اضيف الى نفسه و انما لم يتم اضافة مثله الى زيد لان هذا مضاف
مرة فامتنع اضافة مرة اخرى **قوله** و نحو غير مقدار التميز الذي يرفع الى
بها م عن ذات مذكوره اما التميز عن مفرد مقدار و اما التميز عن مفرد غير مقدار
و مثال المفرد المقدار حرام و مثال المفرد الغير المقدار حرام حديدا او فضيا نحو
الاصافة و تركها لكن الاضافة و تركها لكن الاضافة التزم على الاصل و اليه اشار
المصنف بقوله و الحفظ اكثر **قوله** و الثاني عن نسبة في جملة او ما ضاهاها **اي**
و التميز عن ذات مقلدة هو التميز عن ذات مقدار في نسبة في جملة نحو طاب زيد

لا يبعد مثلا عند اضافة عشرة بين الى و مقلدة ان اراد عشرة

في رمضان او اراد عشرة من يوم ما من رمضان او اراد ليوم العشرين من رمضان

لم يصدق
مثل خارج حديدا او كالحفص
طاب زيد نفسا
و ابوة و اراد على ارف
اضافة مثل يجني طيبه

في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا انزلوا ما رزقناكم من الثمرات خاشعين
في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا انزلوا ما رزقناكم من الثمرات خاشعين

نفساً او ما شابه الجملة نحو زيد طبيباً وابوه وداراً وعلماً او في نسبة في اضافة
نحو اعجبي زيد اباً وابوه وداراً وعلماً ولله درهم فارتساق النفس في خطاب زيد نفساً
ترفع الالهام المستقر عن ذات مقدرة لا عن ذات مذكورة لانه ليس في زيد الهام بل
في ذات ما يسند اليه الطبيب لحوار ان يسند اليه الى زيد ظاهر وان كان مسنداً الى
ذات اخرى حقيقة او في ذات سبب نسبة الطبيب اليه فنذكر تلك الذات لرفع الالهام
لهام المستقر قوله او ما صاهاها اي ما شابه الجملة فصارها فعل ما من من لهاها
وهي المشاهدة والمشااهدة للجملة اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة مع فاعلها
وقوله او في صانعة عطو على قوله في جملة اي والثاني عن ذات مقدرة في نسبة في اضافة
نحو اعجبي زيد اباً وابوه وداراً وعلماً فالنحو الاول عبارة عنه او عن فعله تعلو
احداً المتبسيان والثاني اضافة بينه وبين غيره والثالث متعلو به تعلو المملوك بالمالك
والرابع متعلو به تعلو الوصو بالموصوف **قوله** لم ان كان اسماً **اي** ان كان التميز
اسماً صالحاً فان يرجع الى ما انتصب عنه والى متعلقة جاز ان يكون له وجاز ان يكون
لمتعلقة نحو طب زيد اباً فالاب جاز ان يكون نفس زيد وجاز ان يكون من ولده
ونحو طب زيد ابوه فالابوه جاز ان يكون المراد بها ابوه زيد وابوه من ولده
وان لم يكن صالحاً لذك تعين ان يكون متعلقاً ما انتصب عنه والامتنع ان يكون غيراً
عنه نحو طب زيد علماً وداراً فالعلم والدار لا يصلح الالفة واحدة وهي انه
لمتعلق ما انتصب عنه هذا ما فهمت من شرح المصنف في هذا الموضع وفيه نظر لانه يلزم
ان يكون الشوط والجزاء واحد وهو غير جائز لانه يلزم من انتفاص المجموع المذكور ان

في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا انزلوا ما رزقناكم من الثمرات خاشعين
في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا انزلوا ما رزقناكم من الثمرات خاشعين

ومثال زيد طبيباً
فان طب مع
مثلاً لجملة

في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا انزلوا ما رزقناكم من الثمرات خاشعين
في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا انزلوا ما رزقناكم من الثمرات خاشعين

في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا انزلوا ما رزقناكم من الثمرات خاشعين
في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا انزلوا ما رزقناكم من الثمرات خاشعين

الشيخ
الحسين بن علي

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript. The text is dense and appears to be a list or a detailed account, possibly related to the military or administrative matters mentioned in the preceding text. It is written in a cursive style typical of Ottoman Turkish manuscripts.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

عدم مطابقة التميز لما قصد في الجنس ولا سمي الثاني بقصدي مطابقة التميز لما قصد
في الجنس وجوابه اننا لا نسمي سمي الله فان الاول يقتضي عدم مطابقة التميز لما قصد من
النسبة والجمع في الجنس اذ لم يقصد الا نوع المختلف والثاني يقتضي مطابقة لما قصد من
النسبة والجمع في الجنس اذ قصد الا نواع المختلفة فان قيل لا يمكن قصد النسبة والجمع في
الجنس مع قصد الا نواع المختلفة فيلزم المحذور قلنا لا سلم ذلك لكثرة ايجاد نوع
من جنس واحد فيجوز ان يقصد اثنان او ثلثة من احدى تلك النواع انه لا يستلزم الجمع
وحكم مطابق التميز ما قصد فاذا قيل لا يطابق التميز ما قصد من افراد نوع واحد من
جنس واحد كما يطابق ما قصد من انواع جنس واحد قلنا لا اتحاد افراد النوع الواحد
في الحقيقة والماهية واختلافها في العوارض والخصوصيات واختلاف انواع الجنس
الواحد في الحقيقة فجاء اطلاق الجنس مفردا على انواع جنس واحد اذ اوصفت باختلاف
ها باختلاف قول **قوله** وان كان صفة **اي** وان كان التميز صفة كانا لتمييز عن ما انتسب عنه
ومطابقا له لكونه اياه في المعنى فيقال طاب زيد فارسي طاب الزيدان فارسي
طابان زيدون فوارسي وكذلك لله دره فارسي ودرها فارسي ودرهم فوارسي
واذا كان التميز صفة احتمل تلك الصفة ان يكون حالها في المثال المذكور لكن التميز
اولي من الحال لان المراد منه دعاء له مطلقا سواء كان حال كونه فارسي او غيره
وهذا يفهم منه اذا كان يميزا دون ان يكون حاله والفرق بين التميز في قولهم لله
دره فارسي وفي قولهم مثله اني ان الفارسي يرفع الابهام عن نسبة الذر الى الفرس
لا عن نفس الذر وان الزيد يرفع الابهام عن نفس المثل اذ الابهام في اضافة المثل

۱۲۱
سید احمد رضا خان

إلى الضمير في نفس المثل **قوله** ولا يتقدم التميز على العامل مطلقاً **سواء** كان
 العامل فعلاً أو غير فعل لأنه إن كان غير فعل كان ضمير العمل فلا يكون له قوة
 يعمل معها موحواً وإن كان فعلاً فلا أن التميز في المعنى فاعل فتح لا يتقدم الفاعل
 على الفعل لا يتقدم هو أيضاً عليه وإنما قلنا أنه قاعل في المعنى لا ناصلاً قولنا طاب
 زيد نفساً طاب نفس زيد وأصل نصب زيد عرفاً نصيب عرف زيد لأنه عند
 إلى قولنا طاب زيد نفساً ونصب زيد عرفاً للتأكيد والمبالغة لأن ذكر الشيء معهما
 ثم ذكره مفسراً يوجب التأكيد والمبالغة وأما مثل قوله تعالى ونحونا الأرض عيوناً
 فحمل عليه أطراد للباب **قوله** وأدع أن لا يتقدم على الفعل **أي** التميز لا يتقدم
 على العامل إذا لم يكن فعلاً باله تفاق أما إذا كان فعلاً فادع أن لا يتقدم عليه
 لما ذكرنا من قبل خلافاً لما زنى والبرود فالحق أجاز تقدم التميز على العامل الفعلي
 متمسكين بقول الشاعر **أهجر لي بالفرق حبيها** وما كان نفساً بالفرق تطيب
 والجواب عنه أن الرواية ممنوعة بل الرواية هكذا وأما كاد نفساً بالفرق تطيب
قوله والمستثنى متصل ومنقطع **المستثنى** على ضربين أحدهما مستثنى متصل
 والآخر مستثنى منقطع والمستثنى المتصل هو الذي يخرج بالذات أو إحدى خواصها عما
 فيه تعدد وكثرة لفظاً نحو جاني الرجال الذي زيد يخرج من متعدد لفظاً
 الرجال جمع رجال أو تقدرياً نحو جاني القوم الذي زيد يخرج من القوم و
 هو متعدد تقدرياً لأنه وضع لذكر أكثر من لفظاً لأنه ليس بجمع لفظاً بل
 مفرد اللفظ وفيه نظر لأن المستثنى منه لا تعدد فيه لفظاً بل معنى والحق أن يقال

خلافاً لما زنى والبرود
 من متعدد لفظاً
 من مستثنى متصل
 من مستثنى منقطع

كمر جال القوم
 أو لم يكن لفظاً متعدد بل لفظاً واحدة

فإن نفساً تميز عن طائفة

اذا كان بعد الالف في كلام موجب او صدق على المستثنى منه او منقطعا او كان بعد واو او

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

او ما ظله ومعه ولا يكون
او ما ظله ومعه ولا يكون
او ما ظله ومعه ولا يكون

معناه ان المستثنى هو المخرج عن متعدد ملفوظ نحو جاني القوم الا زيدا او عن متعدد
مقدوم نحو ما ضربت زيدا او يكون معناه ان المستثنى هو المخرج لقطعا عن متعدد نحو جاني
القوم الا زيدا او المخرج تعدد نحو جاني زيد ليس الا والمنا قال بالواو اخواتها المخرج
عنه المخرج عن متعدد بالصفة نحو اكرم النبي ثم العلماء فان اجمال في جهة عنهم والمخرج
بالبدل لقوله تعالى والله على الناس في البيت من استطاع اليه سبيلا وبالشرط
نحو اكرم القوم ان دخلوا الدار والحمد لله ليل يدخل في المخرج بغير واو واخواتها
الها فاهها لا يسمى مستثنى واخواتها هي غير واو وعلا وما علا وليس واو يكون و
سوى **قوله** والمقطع المذكور بعد لا غير مخرج **اي** المستثنى المقطع هو الذي
ذكر بعد لا او احدي واخواتها ولم يكن مخرج جاني القوم الا حارا فالحار هو
المذكور بعد لا غير مخرج عن القوم لعدم تناول القوم اياه **قوله** وهو منصوب
اي المستثنى منصوبا علم ان هذا الكلام شروع في بيان المستثنى في اي موضع
واجب نصب وهي في مواضع احدها ان يكون المستثنى بعد الا التي ليس الصنف في
كلام موجب والمراد بالموجب ان لا يكون نفسا ولا هيا ولا استنفاها ما نحو جاني
القوم الا زيدا والمنا قيل بغير الصفة لان لو كانت للصفة لم يبي نصب بل يكون
المستثنى بعدها تابعا لما قبلها لقوله تعالى لو كان فيهما الهة الا الله لفسدتا والله
بعد الا التي هي للصفة اي الهة غير الله والرفع بالتبعية على الصفة والمنا قال في
كلام موجب انه لو كان في كلام غير موجب لم يجب نصب نحو ما جاني القوم الا زيد
نريد مستثنى يجوز رفعه على البدل من القوم ونفسه على الاستنفا والمنا يجب نصب

سبح
الله
رب
العالمين
محمد
صلى
الله
عليه
وسلم

فان بدأ بالصيغة الاولى والى اخرها
وقد عرفت ان المستثنى في كلام موجب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

عنه
 فالجواب عند الأولي أن المراد بالانيس ما يوافق ويلزم المكان فهو من الأ
 لسان والعافين والعيس بدل عن الانيس بدل البعض عن الكل والرايع من المواضع
 التي وجب نصب المستثنى أن يكون بعد خلا وعلا عند أكثر في قول جاني القوم
 علا زيد أي علا بعضهم زيدا وخلا بعضهم زيدا وإنما وجب النصب لأنه مفعول
 به ويجب نصب المفعول به والمآ قال في الأكثر في أنها جاني عند بعضهم فيكون
 ما بعدها مخفوطا والخاس من المواضع التي وجب نصب المستثنى أن يكون المستثنى
 بعد ما خلا وما علا لأن ما مصدرية لا يرفع إلا على الفعل فوجب أن يكون
 عدلا وخلا بعد ما فعلين فاعلهما مضمرة والمستثنى بعدها مفعول به فوجب نصب
 تقول جاني القوم ما خلا زيدا وما علا زيدا أي ما خلا بعضهم زيدا أي جاني
 القوم خلا بعضهم زيدا فهو مصدر في موضع الحال أي خاليا بعضهم زيدا
 وإنما وجب نصب المستثنى بعد ليس لأنه يكون لها فعلان ناقضان اسمها
 مضمرة فيهما والمستثنى بعدها خبرها ويجب نصب خبرها فوجب نصب تقول جاني
 القوم ليس زيدا أو يكون زيدا أي ليس بعضهم زيدا أو لا يكون بعضهم زيدا
 ويجوز فيه النصب ويجوز البدل **أي** ويجوز نصب المستثنى ويجوز أن يبدل عنه
 المستثنى منه مذكورا نحو ما جاني القوم الذي زيد ويرفعه ونصبه فالرفع
 على البدل والنصب على الاستثنا لكنه البدل أولى من النصب لأن النصب كان البدل
 لا تخلو فيه والنصب فيه تخلو وهو تشبيه بالمفعول به والمآ قال في كلام غيره
 وجب لأنه لو كان في كلام موجب لم يجر البدل كما جازي مواضع وجوب النصب

المستثنى منه
 ان كان يكون
 بشرط ان يكون
 غير موجب
 في الكلام
 ان كان لا يكون
 غير موجب
 في الكلام

ان كان لا يكون
 غير موجب
 في الكلام

في ما بعد
 في ما بعد
 في ما بعد

الاقليل والاعتيار

وإنما

استحق منه غير مذكور وهو في غير موجب ليقيد مثل ما خبرني الا يزيد

وكانت يد شيئا الاستحي لأن من لا يرى أوجه
الإنسان، وما ولا لا فقد رأى ملتين بعد هذا إلا أنها علمتا للشيء وقد انقضت الشيء بالأمس

مثل فرات الابرج كذا من

من أحد الأزيدي ولا أحد فيها الا عثر

ح

البرم

من موضع المستثنى نحو ما جاني من احد الزيد فانه يجوز نصب زيد على الاستثناء
ويجوز رفعه على البدل من موضع احد يكون من لفظ احد كانه لو ابدل من لفظ
احد كان لفظ من مقدرا بعد الالف من البدل بتكرير العامل فيكون تقديره
جاني من زيد فيلزم زيادة من في الالف ثبات وهو غير جائز عند سيوريه واذا بطل
ابدا له من لفظ احد تعين ابداله عن محل احد لان محله رفع بانه فاعلى ما جاني
ومن زائدة لتأكيد النفي وكذلك كانه احد فيها لا عمرو ولا يجوز ابداله من لفظ
حد كانه لو ابدل من لفظ احد لزم تقديره عاملة بعد الالف وهو غير جائز
وكذلك ما زيد شيئا الا شي فالشيء الثاني لا يجوز ابداله من لفظ الشيء الاول
نه لو ابدل من لفظه لزم تقديره عاملة بعد الالف وهو غير جائز لان ما و لا
تقتضيان عاملين بعد الالف لان نفيهما قد انتقض بالالف فانه اذا بطل علمها في
الما يعملان لا يعمل الشيء الثاني لان ما يعمل لا جعل مشابهما للشيء الثاني من حيث النفي
فاذا انتقض النفي بطل المشابهة للشيء فاذا بطل المشابهة للشيء بطل علمها في
قوله فجلا وليس زيد شيئا **اي** لا يجوز ان يقال ما زيد شيئا الا شيئا فجلا
ليس زيد شيئا الا شيئا فانه جازهما لا ليس لما يعمل لا جعل الفعلية لا جعل
النفي فاذا كان كذلك لم يكن اثر انتقض النفي مع بقاء الامر الذي يعمل ليس بسببه وهو
الفعلية ففي قوله العاملة هي عايد الى ليس والضمير في قوله لا جعل يعود الى
ما و الى الالف واللام التي في العاملة وهو الصحيح **قوله** ومن لم جاز ليس زيد الا
قائما اي ومن اجل ان عمل لا جعل النفي وعمل ليس لا جعل الفعلية لا جعل النفي جاز ان

فان عكس

لا نقض عمل الفعلية فلا اثر لانتقض معنى النفي
لبقاء الامر العاملة هي لا جعله متن
ما و لا

واضع ما زيد
الاقام ما عني

يقال

يقال ليس زيد الا قايماً لبقاء الفعلية التي فعل ليس لجلها مع بطلان النفي و
 منع ان يقال ما زيد الا قايماً لبطلان النفي الذي لا جله فعل ما منه **قوله**
 ومخوفه بعد غير وسوي وسواً **اي** والمستثنى مجرور بعد غير وسوي ^{بالتعريف} **قوله**
 بكسر السين وفيها وسواء يقع السين وكسرها وحاشي يقول جاني غير زيد
 وسواء زيد وسواء زيد وحاشي زيد لان المستثنى بعد غير وسوي وسواء
 مضاف اليه والمضاف اليه مجرور فوجب جوه بعدها ان المستثنى بعد حاشي مجرور
 حاشي لانه حروفها قال في الاكثر لان حاشي مجرور عند اكثر الحروف
 فيكون ما بعدها مجروراً عند اكثر من فعل عند بعضهم واذا كان فعلاً
 لم يكن ما بعده مخوفاً بل منصوباً بانه مفعول به فاعله مضمحل كما ذكرنا في خلا
 وعلا **قوله** واعراب غير كاعراب المستثنى باله على التقييد **اي** اعراب غير اذا
 استعمل للاستثنا مثل اعراب الاسم المستثنى باله على التقييد اي كما ان المستثنى
 باله غير الصفة اذا كان في كلام موجب لم يجر فيه الالف والنصب وكذا ههنا لم
 يجر الالف فنقول جاني القوم غير زيد بالنصب فقط وكما انه اذا تقدم
 المستثنى باله على المستثنى منه وجب النصب كذلك ههنا نقول ما جاني غير زيد
 القوم بنصب فقط وكما انه اذا كان المستثنى باله منقطعاً وجب النصب كذلك ههنا نقول ما
 جاني احد غير حمار وكما ان المستثنى باله اذا كان في كلام غير موجب والمستثنى منه مذكور
 جاز النصب والبدل فكذلك ههنا نقول ما جاني احد غير زيد بالنصب على الاستثنا و
 لرفع على البدل واذا لم يكن المستثنى منه مذكوراً لم يجر الا اعراب الذي يقتضيه

حاشي
 جاني
 غير
 زيد

على
 حاشي
 جاني
 غير
 زيد

غيره

كما حملت الآ على ما في الصفة إذا كانت تابعة لجمع منكر غير
 محصور أعذر الاستثنا مثل لو كان فيها الهة
 لا الله لفسد تافتن

العامل فتقول ما جاني غير زيد وما ضرب غير زيد وما ضرب
 زيد غير يوم الجمعة **قوله** وغير صفة حملت على ما في الاستثنا **اعلم** ان اصل غير ان يكون
 صفة لجوار وقوعه صفة في جميع مواضع كونه للاستثنا وعدم جواز الاستثنا في بعض مواضع
 نحو ما جاني رجل غير عادل الا انها تحمل على ما في الاستثنا كما ذكرنا واصل الا ان يكون للا
 استثنا في الصفة كقولها حيا واصل الحيا ان لا يكون صفة الا انها تحمل على غير في الصفة و
 ذلك اذا كانت تابعة لجمع منكر غير محصور أعذر الاستثنا واما قال تابعة لجمع منكر
 لها لو كانت تابعة لمفرد مني لم يتعذر الاستثنا لان النكرة في موضع البق للعموم فتسا
 ول المستثني في الاستثنا ما جاني في احد الزيد واما قال منكر لها لو كانت تابعة
 لجمع معي لم يتعذر الاستثنا ما جاني في الرجال الزيد لانه للاستثنا اقوال والجمع
 واما قال غير محصور لها لو كانت تابعة لجمع منكر محصور لم يتعذر الاستثنا ما جاني
 على عشرة الواحد والعايل ان يقول لا حاجة الي قيد غير محصور لانه لا يطلو الجمع على
 الاعداد كما نف المضم عليه في باب العدد واما قلنا انها اذا كانت تابعة لجمع منكر غير
 محصور أعذر الاستثنا لان الاستثنا اخرج الشيء من الشيء لو كان اخرج اخرج اخرج اخرج
 فيه واذا كان المستثني منه جمعا منكر غير محصور لم يجب دخول المستثني في المستثني منه
 لان الجمع المنكور الغير المحصور كرجال يحمل ان يتناول ثلثة فقط ولم يكن المستثني من جملة
 الثلثة مثاله قوله تعالى لو كان فيها الهة الا الله لفسد تافالا تابعة لصفة وهي
 جمع منكر غير محصور لانه لو نصب الله لم يلزم منه التوحيد الذي هو المطلوب
 من الآية لانه يفسر معناه لو كان فيها الهة مستثني عنهم الله لزم فساد السموات

وهو كذا
 في قوله تعالى
 لو كان فيها
 الهة الا الله
 لفسد تافالا
 التابعة لصفة
 وهي جمع منكر
 غير محصور
 لانه لو نصب
 الله لم يلزم
 منه التوحيد
 الذي هو المطلوب
 من الآية لانه
 يفسر معناه
 لو كان فيها
 الهة مستثني
 عنهم الله لزم
 فساد السموات

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

والأرضين ولم يلزم منه أنه لو كان فيها الهة فهو مستثنى عنهم الله لزم فسادها و
فيه نظر لأنه يستفاد من قول القائل لفلان علي درهم إلا درهما فانه يصح الاستثنا
مع كونه تابعاً لجمع منكور غير محصور غير محصور وبقولنا جاني رجال عشرة إلا
زيد بالرفع فانه يتعدى الاستثناء الصفة مع كونه تابعاً لجمع منكور محصور وبقو
لنا جاني رجل إلا زيد بالرفع فانه يصح الصفة ويتعدى الاستثناء مع كونه تابعاً
لمفرد فالصواب أن يقول إذا أنا بجمع منكور غير متناول لما بعده حتى يخرج عن
جواز الاستثناء لرجال عشرة إلا زيد ويدخل فيه درهم إلا درهم وعشرة إلا واحد
ولم يكن أن يجاب عن الأول بأن الدرهم محصور في الثلثة شرقاً لها أقل مراتب الجمع
فكانه قال ثلثة إلا واحد وعن الثاني بأن الجمع المذكور غير محصور لذاته بل
محصور بسبب الصفة وهذا لا يمتنع أن يتناول له لزيد والمراد بالمحصور ههنا المحصور لذاته
كالعدد وعن الثالث بأن الذي يدعي أن كل مفرد جاز الاستثناء عنه بل يقول إنما أخذ
فقد الجمع لأنه أن مفرداً جاز الاستثناء عنه في بعض الصور هو المفرد المطلق
ففي جواب ذلك خير نظر لأنه في بيان صوابه يتعدى الاستثناء عند وجودها مطلقاً
ولم يتعدى عند عدمها مطلقاً ويدل عليه تفصيلها على غير الصفة بقوله إذا
كانت تابعة لجمع منكور غير محصور وأعلم أنه لو قال إذا كانت تابعة لشيء لم يجب
وله لما بعده لم يتوجه عليه شيء من هذه الأدلة **قوله** وضع في غيره أي
وضع جعل الاستثناء في غير الجمع المذكور غير المحصور كما كان الاستثناء قول الشاعر
وكل أخ مفارق أخوه **لعمري** بئس الفرقان أي غير الفرقدين و

و هو المسمى بـ
المراد من
المراد من
المراد من

[illegible]

الفرقان يرفوع بأنه صفة لكل أخ وكل أخ ليس جمعاً منكوراً غير محصور **قوله** وأ
 عراب سوي وسواء النصب على الظرف على الرفع **اعلم** أن مذهب سيبويه أن أعراب
 سوي وسواء النصب على الظرف ^{وقطع} مثلاً إذا قلت جاني القوم سوي زيد فكانت قلت
 جاني القوم مكان زيد ولم يسمع فيهما إلا النصب وإنما قال على الرفع لأنه قد أجاز
 قوم أجزاها عري عري جواز وقوعها عن ظرف كقوله ولم يبق سوى العدو وإن
 دناهم فجادوا فسوي فاعلم **قوله** **تخيلاً** فاعلم أن هذا اليمامة ناقية **قوله** وما فقد
 عن أهلها السوا **قوله** وهو عندنا أولى مثلاً لا يقاس عليه **قوله** خبر كان وأخواتها
قوله خبر كان وأخواتها هو المسند بعد دخول كان أو إحدى أخواتها فقوله المسند
 شامل الخبر المبدأ والخبران وأخواتها وخبر ما ولا فلما قال بعد دخول كان أو إحدى
 أخواتها خبر خبر المبدأ والخبران وأخواتها وخبر ما ولا مثلاً كان زيد قائماً
 فقائماً هو المسند بعد دخول كان **قوله** وأمره كما من خبر كان **قوله** وحكم خبر كان
 وأخواتها حكم خبر المبدأ في جواز وقوعه مفرد أو جملة سواء كانت تلك الجملة اسمية
 أو فعلية وفي جواز استعمال الجملة الواقعة خبر كان على عائد إلى اسمها وفي
 جواز تقديم الخبر على الاسم فتقول كان زيد قائماً وكان زيد ابوه قائم وكان زيد
 قائم ابوه وكان قائماً زيد **قوله** ويتقدم معرفة **قوله** وحكم خبر كان حكم خبر المبدأ
 الذي جواز تقديم الخبر على الاسم إذا كان معرفة لم يجر تقديمه على المبدأ إلا بالنسبة
 الخبر بالمبدأ أعلم أنه لو قال ويتقدم معرفة أو متساويين لكان أولى ليتناول مثل
 كان أفضل منك أفضل مني فإنه يجوز تقديم الخبر ههنا على الاسم لحصول التميز

المسند بعد خبرها خبر كان زيد قائماً مثلاً
 خبر كان وأخواتها خبر خبر المبدأ والخبران
 وأخواتها وخبر ما ولا مثلاً كان زيد قائماً
 فقائماً هو المسند بعد دخول كان
 وأمره كما من خبر كان
 وحكم خبر كان
 وأخواتها حكم خبر المبدأ في جواز وقوعه
 مفرد أو جملة سواء كانت تلك الجملة اسمية
 أو فعلية وفي جواز استعمال الجملة الواقعة
 خبر كان على عائد إلى اسمها وفي جواز
 تقديم الخبر على الاسم فتقول كان زيد
 قائماً وكان زيد ابوه قائم وكان زيد
 قائم ابوه وكان قائماً زيد

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الاعراب ولا يجوز في المبدأ والجو لوجود اللفظ اس اعلم ان الجزء الموقوف يجب ان يظهر
الاعراب فيه حتى يجوز ان يتقدم على الاسم لانه لا يتقدم في مثل كانت الجبل السري
لحصول اللفظ اس **قوله** وقد يحد في عمارة **اي** وقد يحد في عامل خبر كان اي وقد يحد في
كان في مثل قولهم الناس يخرجون باعمالهم ان خبر الخبر ونفسه يوجب على جواز اربعة
اوجه في مثل ما حدتها تعد بر نصب الاول ورفع الثاني وهو اقوى لوجه لعله الحد
وتقديره ان كان عمله خيرا فآؤه خير والثاني رفع الاول ونصب الثاني وهو
ضعف الوجه لكثرة الحذف وتقديره ان كان في عمله خيرا فآؤه خير والرابع
نصبها معا فآؤه خير والخير وتقديره ان كان عمله خيرا فآؤه خير او هذان الو
جهان متوسطان في القوة والضعف لوسط الحذف بين الاول والثاني والخاص ان
نصب الاول ورفع الثاني او في لعله الحذف وبيان انه في نصب الاول يكون الحذف
كان مع الاسم وفي رفعه يكون الحذف كان مع الجار والمجرور انه في رفع الثاني
يكون الحذف والمبدأ فقط وفي نصبه يكون الحذف كان مع الاسم واذ اثبت ذلك
ثبت ان الوجه الاول اقوى وان الوجه الثاني اضعف لكونه مخالفا للاول وفي جريه
والاخير ان متوسطان لهما لفظهما الاول في احد جريه فقط **قوله** ويجب الحذف
في مثل اما انت منطلقا انطلقا **اي** ويجب حذف كان في مثل اما انت منطلقا
انطلقت تقديره لان كنت منطلقا انطلقت فيحذف اللام الجارة بحذف حرف الجر من
وان وان في كلامهم لم تحذف كان لجواز حذف كان في كلامهم فوجب اعدول من الضمير
المصل الى الضمير المنفصل لعدم تلفظ المصلح وضار ان انت منطلقا تريد ما

في قوله
ان كان عمله خيرا
فآؤه خير

في قوله
ان كان عمله خيرا
فآؤه خير

في قوله
ان كان عمله خيرا
فآؤه خير

سنة ثمان مائة وثمانين من الهجرة النبوية

على ان لا يكون كالبديل على كان فصلا ان ما انت مطلقا لم قلبا لكون ميا
وادعيتا ليم في اليم فصلا اما انت مطلقا انطلقت واما وجب حذف كان ههنا لان
ما عوف عنها فلواي بكان لزم اجتماع العوض والمعوذ عنه وانه غير جائز **قوله**
اسم ان واخواتها هو المبدأ اليه **اي** اسم ان واخواتها هو المبدأ اليه بعد دخول اذا و
احدى اخواتها فتولد المبدأ اليه شامل للمبدأ واسم كان واخواتها واسم ما و
وغيرها فلما قال بعد دخول اذا وواحد من اخواتها خرج عند المبدأ واسم كان
واخواتها واسم ما وواحد من غيرها وانطبق الترتيب عليه ومثاله ان زيدا قائم فزيد هو
المبدأ اليه بعد دخول ان وحكم المبدأ **قوله** المضمون بلا التي لقي الجنس **والنق**
بينك التي لقي الجنس وبينك التي لقي ليس ان الاول لقي الجنس والماهية والثاني
لقي واحد من الجنس مثلا اذا قيل رجل في الدار كان معناه انه ليس في الدار هذا الجنس
فاذا لم يجز ان يكون فيها واحد واثنان وثلاثة وغيرها اذا قيل رجل في الدار
كان معناه نفي واحد من جنس الرجال ويجوز كون واحد اخر او اثنين او ثلاثة او اكثر فيها
قوله المضمون بلا التي لقي الجنس هو المبدأ اليه بعد دخولها يليها نكرة فتولد المبدأ
اليه شامل للمبدأ ولا سمي كان وان واسمي ما و المضمون ليس فلما قال بعد دخولها
خرج عند هذه الاشياء وقوله يليها نكرة مضافا او مشبها به هذه شرائط نصب اسم
لا اي يلى المبدأ اليه ففاعل يلى الضمير العائد الى المبدأ اليه وهما في يليها عائد الى لا
ونكرة مضمون بانه حال عن ضمير الفاعل في يليها واما الشرط في نصبه ان يكون تا
ليا لا لانه لو فصل بين اسم وبينه لم تنصب محايي واما الشرط ان يكون مضافا

بعد دخولها نحو ان زيدا قائم

هو المبدأ اليه بعد دخولها يليها نكرة مضافا
او مشبها به نحو لا غلام رجل فظريف فيها
ولا عشر بين درهما لك
بمن

وانما الشرط ان يكون نكرة لانه لو كان
معروفة لم ينصب كما في

او مشابها لانه لو كان نكرة مفردة يكون مبتدأ محلي بمثال المضاعف نحو غلام
 رجل في الدار ومثال المشبهة بالمضاعف لا عشر ثوب رءسك ومشاكلة بالمضاعف من حيث
 ان كل واحد منهما عاملا فيما بعد ومن حيث ان ما بعدهما متعمد ومحض لها قوله
 فان كان مفردا فهو مبني على ما ينصب به اي وان كان لا سم الذي يدخل عليه
 التي لم يبق الجنس مفردا اي غير مضاعف وغير مشبه ببنية على ما ينصب به اي ان كان نصبه
 على بالفتح مبني على الفتح نحو لا غلام في الدار وان كان بالياء مبني على الياء نحو لا غلام من كد
 ولا مسلمين كد وان نصبه بالكسر مبني على الكسر نحو مسلمان في الدار مع ان الفتح في
 الاخر اولي من الكسر والماضي تضمنه حرف الجر لان قولنا لا رجل في الدار مبني على
 جواب سوال سائل محقق او مقدر رسال فقال هذا رجل في الدار وكان من الواجب
 ان يقال لا من رجل في الدار ليكون الجواب مطابقا للسؤال الا انه لما جرى ذكر من
 في السؤال استغنى عنه في الجواب فحذف من قيل لا رجل في الدار فتضمن معنى من فني لذلك
 وبني على الحركة فربما بنى ما كان بناؤه لازما وبين ما كان بناؤه عارضا وبني على الفتح
 للتحقق وان كان معرفة اي وان كان الاسم بدخل لا عليه معرفة وجب الرفع والتكريم
 تقول لا زيد في الدار ولا عمرو هاهنا الرفع فلان لا لا يعمل في المعارف لان وضعا
 لم يبق النكرات فلا يعمل فيها واما التكريم فلانه مبني على جواب سوال سائل
 فقال ان زيد في الدار ام عمرو فوجب التكريم في الجواب ليكون مطابقا للسؤال وكذلك
 ان كان مفعولا ببنية وبني الاسم بشي وجب الرفع والتكريم فتقول لا في الدار ولا امرؤ
 اما الرفع فليطال ان عمل لا بالفضل لضعف عمله واما التكريم فلانه مبني على جواب سوال

فكان سائلا

او مفعولا لا بنية
 وجب الرفع والتكريم
 من

١٦١
 رجل

سائل سأل فقال ارجل في الدار ام امرأة فوجبا التكري في الجواب للمطابقة **قوله**
ومثل قضية ولا ابا حسن لها متاءول **هذا** جواب عن سؤال مقدر هو ان يقال ان
ابا حسن موفقه من غير الرفع والتكبر وانتم قلتم ان كان موفقه وجبا الرفع والتكبر وجو
ابه انه متاول اي قضية ولا ابا حسن لها خذ في المضاف واقم المضاف اليه مقامه ولا
شكل ان مثل ابي حسن تكيه لان المثل لا ينسب ^{بكنسب} المضاف اليه التوقيحي في باب المضاف
فه ويمكن ان يكون هذا جوابا عن ايراد المثال المذكور على حد المنصوب بلا يكون ابا حسن
موفقه مع انه ذكر في الحد ان المنصوب بلا نكرة **قوله** وفي مثل لا حول ولا قوة الا
بالله خمسة اوجه **اعلم** انه اذا عطف على اسم لامع تكررا جار فيه خمسة اوجه لا حول
لا قوة لا حول ولا قوة الا بالله اي لا حول الا بالله ولا قوة الا بالله فلا حول
في محل الرفع بانه مبتدأ وبالله خبره وكذلك لا قوة في الرفع بانه مبتدأ وبالله خبره
ولا حول ولا قوة على هذا الوجه جملتان والثاني في الاول ونصب الثاني نحو لا حول
ولا قوة فلا حول في محل الرفع بانه مبتدأ ولا في لا قوة زائدة لتأكيد التوقيف
عطف على لفظ لا حول وخبره بالله فعلى هذا الوجه لا حول ولا قوة الا بالله جملة
واحدة والثالث في الاول والرفع الثاني نحو لا حول ولا قوة الا بالله فلا حول في
محل الرفع بانه مبتدأ ولا في لا قوة زائدة لتأكيد التوقيف عطف على محل لا حول وبالله
خبره فعلى هذا لا حول ولا قوة الا بالله جملة واحدة والرابع رفع الاول
والثاني نحو لا حول ولا قوة الا بالله لا حول مبتدأ وقوة عطف عليه وبالله خبره
لا يكون للأعمال ووجه عدم عمل لا ههنا شيان احدها ان يكون مطابقا للسؤال

عمر
دع

ورفع الثاني ورفع الاول على ضعف و
في الثاني من
في الاول ونصب الثاني وفتح الاول

وهو احول وقوة بغير الله ففعل لا حول ولا قوة الا بالله والثاني انه لو فتح
لنوم التركيب مع وجود حرق العلق وهو غير جائز ولو فتح احدهما دون الآخر كان
رجحاً من غير مرجح والخامس رفع الاول ورفع الثاني نحو لا حول ولا قوة بالله
نحو قول مرفوع بانه اسم لا وجوه مخدوف وهو بالله ولا يعني ليس وعمل لا يعني
ليس شاذ ولا جلهذا قال ورفع الاول على صغرى وقوة بني علي الفتح في عمل
لرفع بانه مبتدأ وبالله خبره **قوله** واذا دخل الهرة لم تغير العمل اي واذا
دخل الهرة على التي لقي الجنس لم تبطل عمله لانه لا يبطل عمل العاقل بدخول الهرة
الاستغفار نحو اذا رجل في الدار والعرض نحو اذا نزول عندنا والتمني نحو انا
قوله واستر به بني رجل ونزول وما في هذه المواضع مع لا على الفتح محتمل ان قبل
حول الهرة كذلك وليس الا خزان للاستغفار لان القائل لا يقصد بقول الاثر
ول الاستغفار عن ترك النزول ولا بقوله الا ما استر به الاستغفار عن وجود
الماء لانه عالم بعدم الماء **قوله** ونعتا لبنني الاول **قوله** ونعتا لبنني مع لا على
الفتح اذا كان نعتاً مقوراً ^{اولاً} انما ليليا له جاز الوجهان البناء والاعراب اما البناء
فلجعل الموصوف والصفة شيئاً واحداً نحو لا رجل طريق واما الاعراب ففقا
وح يجوز رفعه حملاً على محل المبني مع لا نحو لا رجل طريق لان لا مع المبني في محل
الرفع بالابتداء المحمولى ويجوز نصبه حملاً على لفظ المبني نحو لا رجل طريقاً وان لم يكن
حمل نوابح ساير الاسماء المنيات على لفظها المشاهدة حركة هذا المبني حركة الاعراب
محتمل في باب المدا **قوله** والافا لا عرابي وان لم يكن النعت محملاً ذكرنا نعين

استغفار
نحو اذا رجل في الدار
والتمني
نحو انا

تمت الاستغفار
والتمني والعرض
من

بلية مبتدأ ومعرب رفعاً ونصباً نحو لا رجل طريق

لیس

المعنى خلافة السبويه

الى الها واللام زائدة لتأكيد المضافة وكذلك غلاي في قولنا غلاي له مضاف
الى الها واللام زائدة لتأكيد المضافة والمضم اشار الى بطلان مذهب سيويه قولا
انه ليس بمضاف لانه لو كان مضافا لفسد معناه وذلك ان معنى ابا له لا ابا له ج فبقى
لا يلا خبر عن جاز وعمله في المعارف وهو ايضا غير جاز **قوله** ولا يحذف في مثل
لا عليك **اي** ويجوز حذف اسم لا في مثل لا عليك **اي** لا باس عليك **قوله** خبر ما
لا المشبهين بليس قد ذكرنا مشابها ما ولا ليس فلا تغيد هاتان شيئا لئلا يطول **قوله**
هو المسند بعد خوطها **اي** خبر ما ولا هو المسند بعد دخول ما ولا وقوله هو المسند
شامل لجزء المبدأ وخبر كان وخبر ان وغيرهما فلما قال بعد خوطها خرج عنه هذه الاشياء
قوله وهي لغة اهل الحجاز **اي** لغة اعمال ما ولا عمل ليس على لغة اهل الحجاز
لان بني تميم لا يعملونها عمل ليس لا خوطها على القليلين اعني الاسم والفعل وقدم هذا
البحث **قوله** واذا زيدت ان مع ما **هذا** اشارة الى انما يبطل عملها احدها ان
اذا زيدت بعد ما فانه يبطل عمل ما الضعيف عملها بالفضل بينها وبين خوطها نحو ما
ان زيد قائم وقوله **وما ان طينا جني ولكن** ما بانا ووردولة اخرى **قوله** واسار
اليه المضم بقوله فاذا زيدت ان مع ما وثانيها انه اذا انتفى النفي بالان نحو ما زيدا
قائم وانما يبطل عملها ج لانها المانع بسبب مشابهة ليس لجل النفي وقد بطلت
عملها واسار اليه **قوله** او انتفى النفي بالان وثالثها انه اذا تقدم خبرها على اسمها
بطل عملها نحو ما قائم زيد لضعفها في العمل فلم يبق في النفي **قوله** واذا اعطى عليه
بموجب فالرفع **اي** اذا اعطى على خبر ما ولا بمجرى عطف موصوف وهو بل ولكن بطل

ويكون ايضا

منه زكريا
في مشابهة ما ولا
بليس وعملها

او انتم
انتم

في بطلان

تقوم

بأنه اي بطلان في اي بابا كذا

شمس
عمر

والمضاف اليه كل اسم ينسب اليه معنى
بواسطة حرف جر لفظا او نقدا بمراد ان

هو الجمل

مجرد التنوين
لا جملها

تمام

عملها البطلان ما هو سبب عملها وهو التوقيف على جملها ما هو حيث مر
خبر المبتدأ في الاصل نحو ما زيد قائما بل قائما ولكن قاعدة **قوله** الجمل ورات هو ما اشتمل
على علم المضاف اليه **اي** الجمل وما اشتمل على علم المضاف اليه وهو الجمل والمضاف اليه كل اسم
نسب اليه شيء بواسطة حرف الجر لفظا او نقدا بمراد ان قوله اسم لان المضاف اليه لا يكون
الاسما لكنه يشك بالجل المضاف اليها كالمضاف اليه اذا واذا حيث ويجاب عنه بان
تلك الجمل في تاويل المفرد فاذا قلت اجلس حيث جلس زيد كان تقديره اجلس في مكان
جلس زيد فيكون امثلا الى المفرد حقيقة وقوله نسب اليه شيء اخر ازعم ان ينسب شيء اليه
كخبر المبتدأ مثلا وقوله بواسطة حرف الجر اخر ازعم ان ينسب الفاعل والمفعول به نحو
فرب زيد عمرو وقوله لفظا او نقدا بمراد ان حرف الجر لفظا امرت زيد وانا هار
زيد ومثاله حرف الجر تقديره انمو غلام زيد وخاتم فضة وقوله مراد اخر ازعم ان
الظرف هو مت يوم الجمعة لان يوم الجمعة نسب اليه شيء وهو مت بواسطة حرف الجر وهو
في وليس ذلك الخرف مراد او الا كان يوم الجمعة محروفا ويعلم منه ان المقصود من قوله
مراد ان المراد في العمل **قوله** والتقدير شرط ان يكون المضاف اليه **اي** وشرط المضاف
اليه الذي هو مجرور بواسطة حرف الجر تقديره ان يكون مضافا اسما حذفت تنوينه او
ما يقوم مقام التنوين في جمل المضافة على معنى انه لو كان فيه تنوين او ما يقوم مقام
حرف منه في جمل المضافة فان لم يكن فيه كاحد قد راند لو كان فيه تنوين كحرف في جمل
المضافة نحو الحمد و غلام زيد ومسلم زيد والمنا حذفت التنوين في جمل المضافة لان
التنوين يؤذن بتمام المضاف بدون المضاف اليه والمضافة تؤذن بعلم المضاف

بواسطة حرف جر

ولفظية والمعنوية ان
يكون المضاف غير صفة
مضافة الى معمولها

والمراد بالاضافة المحنوية ان يكون المضاعف غير صفة مضاف الى معيها والمضاف

في مصارع مع فان مصارع صفة غير مضافه الي معوطا لان معر ليس بمحول

منه ان اضافة المصدر الى الفاعل والى المفعول اضافة محبوبة لان المضاف ليس

بصفة وان مثل قولها هو ب زيد اضافة مغنوية لان المقادير اليه ليس

رَبِّهِ وَأَفْضَلُ النَّوْمِ لِأَنَّ الْمُرَادَ بِالْعَمَلِ هَهُمَا أَنْ يَرْفَعَ الْمَصَافُ الْمَصَافَ الْيَدِ أَوْ يَنْصِبَهُ لَوْ

قوله وهي اما بمعنى اللام في اي الاضافة المحوية على ثلثة اقسام لان المضاف

زید ای غلام لزید فان زید ای من جنس الغلام ولا یطوق الغلام وان کان المضاف

اليد جلي المصاوي جلي يد يقدن حية الله ما هو دمه كانت يد جلي
 في الموضع ٤١، عالم خوضه وان كان المضاف اليه ظرف المضاف في ضمن اليوم كانت

الاصافه بمعني في اي قرب في اليوم **مولد** وهو قليل **اي** وجود الاصافه

بِغْيٍ فِي قَلِيلٍ فَقَوْلُهُ غَلَامٌ زَيْدٌ مِثَالُ الْغُلَامَةِ بِغْيٍ الْغُلَامَةُ وَقَوْلُهُ غَالِمٌ فَقَدْ مِثَالُ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
مكتوباً

وَيُخَصِّصُ مَعَ التَّكْرَرِ

لِلْإِضَافَةِ بِخِيٍّ مِنْ قَوْلِهِ خِيًّا لِيَوْمٍ مِثَالُ الْإِضَافَةِ بِخِيٍّ فِي **قَوْلِهِ** وَتَقْدِيرُهُ تَعْنِيًّا
مَعَ الْمَعْرِفَةِ **أَيِ** الْإِضَافَةِ الْمَعْنَوِيَّةِ أَنْ كَانَتْ لِي الْمَعْرِفَةُ تَحْتَ غِلَامٍ زَيْدٍ فَادَّتْ الْإِضَافَةَ
مَعْنَى بِفَالْمُضَافُ لَهُ هِيَ عَيْنُهُ وَأَوْضَعَهُ غَايَةَ الْإِضَاحِ الْأَسْمَاءُ تَوَعَّلَتْ فِي الْإِطْهَامِ
تَحْتَ مِثْلِ وَغَيْرِ شَبِيهِهِ وَغَيْرِهَا **اللَّهُمَّ** إِذَا اشْتَهَرَ الْمُضَافُ بِمَا تَلْتَمِسه الْمُضَافُ إِلَيْهِ أَوْ
بِمَا يَرْتَضِي الْمُضَافُ إِلَيْهِ تَحْتَ عَيْنِكَ بِأَيِّ كَيْفٍ غَيْرِ السَّكُونِ وَأَنْ كَانَتْ إِلَى التَّكْرَرِ أَفَادَتْ تَحْصِيصًا
لِلْمُضَافِ تَحْتَ غِلَامٍ رَجُلٍ أَوْ غِلَامٍ امْرَأَةٍ **قَوْلُهُ** وَشَرَطَهَا بِخِيٍّ لِلْمُضَافِ مِنَ التَّعْنِيْنِ **أَيِ**
وَشَرَطَ الْإِضَافَةَ الْمَعْنَوِيَّةَ أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ خَالِيًا عَنِ التَّعْنِيْنِ لَكِنَّهُ لَوْ كَانَ فِيهِ التَّعْنِيْنُ
لَمْ يَكُنْ مَعْرِفَةً فَلَمْ يَجِبْ إِلَى الْإِضَافَةِ وَلَكِنَّهُ أَنْ أَضِيقَ إِلَى الْمَعْرِفَةِ لَزِمَ أَجْمَاعُ التَّعْنِيْنِ
وَأَنْ أَضِيقَ إِلَى التَّكْرَرِ لَمْ يَفِدْ وَيَعْلَمُ مِنْهُ أَنَّ الْإِضَاقَ الْعِلْمَ الْأَبْعَدَ اتِّفَاقًا لَا شَرَّكَ
فِيهِ تَحْتَ زَيْدٍ تَحْتَ خِيٍّ مِنْ زَيْدٍ كَمَا وَالْمَعْنَى بِاللَّامِ الْأَبْعَدُ حَذْفُ اللَّامِ مِنْهُ وَأَنْ لَمْ يَضُرْ
وَالْمَجْهُمُ لَا يَضَافُ أَنْ أَصْلًا لَا مَتَاعَ سَلْبِ التَّعْنِيْنِ عَنْهُمَا لَوْ ضَعَفَا عَلَى التَّعْنِيْنِ وَأَنْ أَعْلَمَ أَنَّ
يَجْمَعُ بِهِ عَنْ حِيٍّ فِي الذِّكْرِ أَلَيْسَ بِشَرَطٍ فِي هَذِهِ الْإِضَافَةِ وَأَنْ كَانَ حِيٍّ وَالْمَعْنَى التَّعْنِيْنُ لَكِنَّهُ
لَيْسَ لِلتَّعْنِيْنِ عَلَى إِطْلَاقِهِ بَلْ هُوَ الْفَقْدُ لِلتَّعْنِيْنِ وَلَكِنْ الْغَرَضُ أَنْ تَكْثُرَ مِنْهُ التَّنْذِيرُ
الْمُنْشَأُ لِلتَّعْنِيْنِ **قَوْلُهُ** وَحَاجَّاهُ الْكُوفِيُّونَ مِنْ **هَذَا** جَوَابُ عُرْسٍ أَوْ مَقْدَرٍ
وَأَرَدَ عَلَى مَا ذَكَرَهُ مِنْ قَبْلٍ وَهُوَ أَنَّ شَرَطَ الْإِضَافَةِ يَجْمَعُ بِالْمُضَافِ عَنْ حِيٍّ فِي التَّعْنِيْنِ
وَالْكُوفِيُّونَ يَقُولُونَ الثَّلَاثَةُ الْاِتِّوَابُ وَالْأَرْبَعَةُ الدَّرَاهِمُ وَالْخَمْسَةُ الْكُتُبُ وَانْفِصَالُ
عَنْهُ بَأَنَّهُ مَعْنَى لِحَاظِ الْفَتْحِ الْقِيَاسُ وَاسْتِحْصَالُ الْفَصْلِ لِأَنَّ اسْتِحْصَالَ الْفَصْلِ ثَلَاثَةُ الْاِتِّوَابِ
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ **ثَلَاثَةُ الْاِتِّوَابِ** وَالْأَرْبَعَةُ الْاِتِّوَابُ وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ **ثَلَاثَةُ الْاِتِّوَابِ** هَذَا زَالِ مِنْ

الثلثة: الاثنا عشر وشبهه من العرف

وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِمْ
أَشْرَفَ لِقَاءِ سَلَامٍ عَلَيْهِمَا
هَلْ لَاحِظٌ الْاِتِّوَابُ مَعْنَى رَوَاجٍ

عَقْدَتْ

٤
 على
 يد
 من

عقدت بلاه ازاره **فما** وادرك خمسة الا شيئا **قوله** واللفظية ان يكون
 صفة مضافة الى معولها **اي** لا مضافة اللفظية ان يكون المضاف صفة مضافة
 الى معولها ف قوله صفة اخر ازيد عن مثل غلام زيد وقوله مضاف الى معولها
 اخر ازيد عن مثل مصارع يعرفان اضافة مثلا اضافة معنوية ومثال الا
 مضافة اللفظية صار ب زيد وحسن الوجه وهي في تقديرها انفصال لان الجور
 في اللفظ منصوب في المعنى مخاف في المثال الاول ومرفوع مخاف في المثال الثاني **قوله**
 تفيد التحفيضا في اللفظ اي لا مضافة اللفظية لا تفيد التحفيضا في اللفظ و
 هو حذف التوحي اوسى فليم مقام التوحي ولا تفيد تعيضا وتحفيضا في
 تقديرها انفصال **قوله** ومن لم يجاز مررت برجل حسن الوجه **اي** ومن اجل
 ان الاضافة اللفظية لا تفيد التحفيضا في اللفظ جاز ان يقال مررت برجل حسن
 الوجه فلو افادت هذه الاضافة تعيضا لكان حسن الوجه معرفة فلم يجز جعله
 صفة لرجل لا متناع وقوع المعرفة صفة للنكرة كما يجز في الواجب ولا جل ان
 هذه الاضافة لا تفيد التحفيضا في اللفظ يستلزم ان يقال مررت برجل حسن الوجه
 لان زيدا معرفة وحسن الوجه نكرة واستمع وقوع النكرة صفة للمعرفة **قوله**
 وجاز الضارب ب زيد **الما** جاز الضارب ب زيد والصابو ازيد فادته التحق
 وهو التوحي واستمع ان يقال الضارب ب زيد لعدم وجود التحق هذه الاضافة
 والفراء جوزه بناء على ان الاضافة سابقة على اللفظ واللام او جملة على
 الضارب بالرجل والضاربك وجوابا لدول ان اللام سابقة على الاضافة لانه

مثل ضارب زيد
 حسن الوجه ولا تفيد الا
 تحفيضا في اللفظ من

حيث
 واستمع بزيد حسن
 الوجه من

والضارب ب زيد
 استمع الضارب ب زيد
 خلافا لغيره

ان يكون م

ثم يلحق

فلا

للتحقق ان الاسم والاضافة لتحقيق عارض من عوارضه وهو التحقيق وحقوق
الذات سابق على حقوق الصفات وجواب حمله على الضارب لرجل والصار بكيفية
عقبيه **قوله** وضع الواجب لماية الجان وعندها **اعلم** ان الاولى مثله متعنا
لان عبد حامطوف على الماية وحكم المعطوف حكم المعطوف عليه فكانه قال الوا
هب عبد لها وهو بمنزلة الضارب زيد فلما امتنع الضارب زيد وجب ان يمتنع هذه
ايضا لانها جاز على ضعف لان المعطوف وان كان حكمه حكم المعطوف عليه لكنه
ليس حكمه مثل حكمه من جميع الوجوه ولهذا جاز ان يقال يازيد والخارث وان لم
يجزى بالخارث وكذلك جاز ب ساءة وسفلهما وان لم يجز ب سفلهما في اذه من حيث
ان حكمه ليس حكم المعطوف عليه في جميع الوجوه وضعفه من حيث ان حكمه حكم من
بعض الوجوه **قوله** والما جاز الضارب لرجل حملا على المختار في الحسن الوجه
هذا جواب عن سوال مقدرو هو ان يقال ان من الواجب ان يمتنع الضارب
الرجل بناء على ما ذكرتم لعدم افادته التحقيق فاجاب عن ذلك بان يقال الما جاز
حملا على الحسن الوجه لمشابهة له من حيث ان المضاف في الصورتين صفة معروفة
بلام التعريف والمضاف اليه معوف بلام التعريف ولما قيل ان يقول فما التحقيق الحسن
الوجه حتى يجوز الاضافة فيه فيحمل مثل الضارب لرجل عليه وجوابه ان يقول
التحقق في اضافة الحسن الوجه حذف في الضمير وحذف الجار والمجرور لان اصله
الحسن الوجه منه والحسن وجهه فاذا اضمح حذف الضمير من وجهه او الجار
والمجرور هو منه ولما قال على المختار في الحسن الوجه لان فيه ثلثي عشر

في قوله المضاف
 الى قوله المضاف
 الى قوله المضاف
 الى قوله المضاف
 الى قوله المضاف

لغة من غمارها الحسن الوجه ومنه يعلم الجواب عن حمل الفراء الضارب زيد
 على الضارب الرجل لان المضاف اليه غير معروف باللام في الضارب زيد فلم يكن
 له حمل على الحسن الوجه واعلم ان حكم المضاف الى الموصوف باللام حكم الموصوف باللام
 حتى جاز الضارب ذي المال **قوله** والضاربك وشبهه **قوله** اي عطف على الضارب
 رب الرجل اي لما جاز الضاربك والضاربة وتشبيها وجهها عند من يقول
 انه مضاف الى الكاف حملا على ضاربك من حيث ان المضاف في الصورتين صفة
 والمضاف اليه ضمير متصل وانه يجب اضافة في ضاربك من غير نظر الى التحقير
 متاع اجتماع التوئين والضمير المتصل لان التوئين يؤذن بانفصال ما بعده
 عما قبله والضمير المتصل يؤذن بالانفصال واذ لم ينظر الى التحقير في ضاربك لم
 ينظر في الضاربك ومن هذا يعلم الجواب عن حمل الفراء الضارب زيد على الضارب
 لان المضاف اليه في الضارب زيد ليس ضميرا متصلا فلم يكن حملا على ضاربك و
 اما قال فيمن قال انه مضاف لان منهم ذهب الى ان الضارب في الضاربك ليس
 بمضاف والكاف ضمير منصوب متصلا به على انه مفعول الضارب ورجح لم يمتح الى
 الحذر وهو الحمل على ضاربك **قوله** ولا يضاف موصوف الى صفته **قوله** يضاف
 موصوف الى صفته لان الصفة يجب متابعتها للموصوف في الاعراب ولو كانت
 الصفة مضافا اليها كانت بحرة فلم يجب متابعتها للموصوف في الاعراب **قوله**
 ولا يضاف الى موصوفها **قوله** ولا يضاف الصفة الى موصوفها لان الصفة يجب
 ان يكون متاخرا عن الموصوف ولو اضيف الى الموصوف كانت متقدمة عليه

ضاربك
 قال انه مضاف حملا على
 المختار في الحسن
 الوجه

صلوة الاولى وبقلتها الحقا متاولا

هذا خلق **قوله** وشمل مسجد الجامع وجانب الغري **هذا** جواب عن سوال مقدرو هو ان قو
لكم لا يضاف الموصوف الى صفة متعريف بقول العرب مسجد الجامع وجانب الغري وصلوة الاولى
وبقلتها الحقا وذلك لان الجامع صفة للمسجد والتي هي صفة للجانب والا في صفة للصلوة والحقا
صفة للبقلة لانه يقال المسجد الجامع والجانب الغري والصلوة الاولى والبقلة الحقا وجوا
به انه متاول اي لما دل الدليل على انه لا يجوز اضافة الموصوف الى صفة وجب تاويل
هذه الاشياء لا يلزم ترك الدليل وتأويله ان نقل هذه الاشياء مسجد الوقت الجامع و
جانب المكان الغري وصلوة الساعة الاولى وبقلة المسجد الحقا فانه محاي من المسجد بال
جامع فذلك يوصو الوقت بالجامع وهذا القول في البواقي **قوله** وشمل جرد قطيفة و
اخلاق ثياب متاول **هذا** جواب عن سوال مقدرو هو ان يقال ان قولكم لا يضاف صفة
الى موصوفها متعريف بقولهم جرد قطيفة و اخلاق ثياب وذلك لان جردا صفة وقطيفة و
اخلاقا صفة ثياب لانه يقال قطيفة جرد ثياب اخلاق واجاب عنه بانه متاول لانه
انه لما دل الدليل على امتناع اضافة الصفة الى الموصوف وجب تاويل هذه الاشياء لا يلزم
ترك الدليل وتأويلها ان هذه اضافة بمعنى من وليس لجرد صفة للقطيفة ولا ل
خلاق صفة للثياب وان كان صفة في قولنا جرد وثياب اخلاق لانه لما حذر الموصوف و
اسمعت الصفة مقام الموصوف استغنى عن ايراد الموصوف ثم حصل الالتباس في بعض الاشياء
لان وهو ان الجرد من اي جنس هو الا خلاق من اي جنس هي ان يوصفوا بها واصافوها
الى موصوفاتها بيانها لانه نظرا الى انها اضافة الصفات الى موصوفاتها فقالوا جرد قطيفة
واخلاق ثياب فهذه الاضافة بمعنى من **قوله** ولا يضاف اسم مماثل للمضاف اليه **اي**

قطيفة

والله اعلم
واخصر
وضع لعدم القابلية
في العموم و
الخصوص

يضاف احد الاسمين المماثلين في العموم والخصوص الى الآخر لعدم الفائدة في هذه الضافه
 نحو لث و اسد في الاعيان و جئس و منع في المعاني و اما قال اسم مماثل للمضاف اليه ولم يقل
 مراد في المضاف اليه ليدخل فيه المراد فان نحو اللبث و الاسد و المتساويان نحو الانسان
 و المناطق **قوله** فجلا في محل الدرام **اي** ليس المضاف و المضاف اليه في كل الدرام و عن النبي
 من جملة الاسماء المماثلة في العموم والخصوص و ذلك لان الدرام اخص من الكل و التي
 اخص من العن فيكون اضافة العام الى الخاص فلم يكن مماثلين فيه فيجوز المضاف با
 لمضاف اليه فيقيد **قوله** سعيد كرز و نحوه مناول **هذا** جواب عن سوال مقدر و هو
 ان يقال سعيد و كرز اسمان مماثلان في العموم والخصوص لكونهما علمين لاجل و اوضح
 احدهما الى الآخر و انتم قلتم انه لا يجوز اضافة احد المماثلين الى الآخر و اجاب عنه
 بانه مناول لانه لما دل الدليل على انه لا يجوز وجب تاويله لئلا يلزم ترك الدليلات
 و تاويله ان المراد بالمضاف هو المسمى و المدلول بالمضاف اليه الاسم و اللفظ فلتجاني
 سعيد كرز فكذلك فلتجاني هذا اللفظ و مسماه و لم يكن التاويل بالعكس لانه
 ع اسناد المسمى الى اللفظ و لم يصب اللقب الى الاسم فلم يقل كرز سعيد لان اللقب اوضح من
 الاسم فاضافة الاسم الى اللقب و ليس بالعكس **قوله** فاذا اضيف الاسم الصحيح والمحمي
 به الى **المراد** بالاسم الصحيح عند النحاة اسم لم يكن في اخيه حروف و علم و المراد بالمحمي به اسم في
 اخيه و او اياه قبلها سأل نحو ظي و دلو فاذا اضيفا لهما قبل الياء لاجل الياء و ياء
 الاضافة اما مفتوحة على الهمزة او ساكنة لاجل التثنية فتقول غلام و ظبي و دلو
 بفتح الياء و سكونها **قوله** فان كان في اخيه التثنية **هذا** ان الاسم اما ان يكون

اخص من العن فيكون اضافة العام الى الخاص فلم يكن مماثلين فيه فيجوز المضاف با
 لمراد في المضاف اليه ليدخل فيه المراد فان نحو اللبث و الاسد و المتساويان نحو الانسان
 و المناطق **قوله** فجلا في محل الدرام **اي** ليس المضاف و المضاف اليه في كل الدرام و عن النبي

و تاويله ان المراد بالمضاف هو المسمى و المدلول بالمضاف اليه الاسم و اللفظ فلتجاني
 سعيد كرز فكذلك فلتجاني هذا اللفظ و مسماه و لم يكن التاويل بالعكس لانه
 ع اسناد المسمى الى اللفظ و لم يصب اللقب الى الاسم فلم يقل كرز سعيد لان اللقب اوضح من

وهذا يدل على ثبوتها لغير التثنية
 ياء وان كان ياء ادغمت و
 ان كان واوا قلبت ياء و
 ادغمت الياء و فتح للمساكين

فقد حكم
الاول
وان لم يكن صحيحا
ولا ملحقا به

صحيحاً او ملحقا به اولاً يكون صحيحاً ولا ملحقا به فلا يخلو ان يكون في اخيه الواو او
اوباء فان كان اخيه الفايثب الاثنى حالة الاضافة الى الياء نحو عصاي وغلاماي كني
هذي ثقلب الا لو ياء اذا كان لغين الشبه فتقول في عصا ورحي عصي ورحي لان
هذه الاو اما الواو واما الياء بناء على ان الاو لا يقع اصلاً في الاسم الممكن فان كان
الواو في الاو الى الواو لم تقلب الواو ياء لم يدغم الياء في الياء وان كان الياء يدغم الياء في
ليا وان كانت الاو في الشبه لم تقلبها هذي ياء لانه لا اصل لهذا الاو من الواو والياء
فيورد اليه لئلا يلبس الرفع بالنصب والجر وان كان اخيه ياء دعت الياء في الياء في
لغاضي والغاري فاضي وعازي وان كان المحذوف للتو في ركت الياء ودعت في
بالاضافة وكذلك في المتن والمجموع حالتي النصب والجر فيقال في قاضي وعازي فاضي
وعازي وان كان اخوه واو قلبت الواو ياء وادعت ليا في الياء وحركت الياء لبقا لسا
كني وفي الحقيقة فيقال في هوذا مسكون هوذا مسلي لا ندخلها حذف النون لاجل
الاضافة اجتمعت الواو والياء وسبقتا حذفها بالسكون على الاخرى فقلب الواو ياء
لما ثبت من قاعدته وادعت ليا في الياء وفتح الياء وكسر ما قبل الياء للتناسب فصار مسلي
هذا لم يكن الا في جمع السلام المذكور حال الرفع **قوله** اما الاسماء الستة فاحي واخي
هذا **اشارة** الى كيفية الحروف بالاضافة لهذا الاسماء فيقال في اخ واب ه اخي واخي
يقال في يدي ودمي ومعناه ان لام الفعل محذوف ومن اخ واب كما هو محذوف
من يدي ودمي فكذا يقال في يدي ودمي من غير رد لام الفعل فكذا يقال في اخ
واب اخي واخي من غير رد لام الفعل لكن الجوز ان كان رد لام الفعل في اخ واب فيقال

تقول حمدي وهندي
واشار المبرد فيها الى واو

فيها

فيها احيى واي مع رد لام الفعل وادغامه في اليا متمسكا بقوله قد راخلك في
 المجاز ولا اري واي مائدة الجار نداء واجيب باننا سلم ان المضاف اليه بالمتكلم
 هو الارب لجواز ان يكون ابو جعلا ب والذني يدل على ان الارب يجمع على ابن وان كان
 ن ساد قول الشاعر فلما تبين اصواتنا ^{بكن} ^{بكن} وقد بينا بالبناء وتقول هي وهي
 اي يقال في حم وهي حمي وهي كما يقال في يد اودم يدي ودي من غير رد لام الفعل ^{لن}
 ويقال في شي الاكثر وفي اي اذا اوصفتم الى بالمتكلم ففيه وجهان احدهما في وهو
 اكثر والثاني في والوجه الثاني ظاهر من حيث انه الحق بيا المتكلم من غير تغيير المفعول
 والوجه الاول اكثر وافصح لان قلب الواو ميمًا حالة الافراد انما هو لاجل الضرورة
 وهي منقودة حالة الاضافة وذلك لان اصله في فوه يسكون الواو فخذوا الهاء
 لثقتا به فصار فوفولم تقلب الواو ميمًا لقلب الواو الفاعل كقولها حرفا عن
 وانفتاح ما قبلها فوجب حذف الواو لثقتا الساكنين وهما الالف والتونين فيبقى
 الاسم المبوب على حرف واحد فلهذا العلة غير موجودة حالة الاضافة لانه
 اذا حذفوا الهاء واصبو الى بالمتكلم كان في مبنيًا عند قوم ومعها بقدر ان عند الآخر
 منهم المصنوع كنهم يبق على حرف واحد لانه لم يحدق الواو عند الاضافة الى بالمتكلم
 لعدم موجب حذفها والتقاء الساكنين لانه اذا حذفوا الهاء عند الاضافة الى بال
 المتكلم صار فوي فوجب قلب الواو واياه وادغامها فيها وكسر الف لاجل الياء ^{قوله}
 واذا اقطعت قبل اخ اب اي اذا اقطعت هذه الاسماء الاضافة كان اخرها بها
 لمكان فقبل هذا الخ واب وجم وهي وفم ورايت اخا وابا وحمادها وفما وورد

وهن وجم وفم ورايت
 الفاء انما هي من حامي

علم
 ثم يدر

یاد

جاری

البنكرات

جناس صفات للاسماء نحو جعل المال صفة لرجل فيقال جاني رجل ذو مال فوجب مراعاة
 ما وضعه لذلك فان جاعلا في ذلك فتشاذر نحو جعل علي عمدا وذو يد وكقوله **قوله** المايعوف
 والفضل من الناس ذوه **قوله** اعلم ان الدليل المذكور يقتضي ان لا يضاف ذوات غير ما فيه معنى
 الجنس فلا فائدة في التخصيص بانه لا يضاف الى مضمرا فالاولى ان يقال وذو لا يضاف الى
 الى الجنس **قوله** التوابع كل ثان معرب باعراب سابقة من جهة واحدة اي التابع كل ثان اول و
 اعراب الثاني مثل اعراب سابقة من جهة واحدة **قوله** كل ثان شامل لغير المبتدأ وغير
 كان وخبر ان وخبر ما وذا والمفعول الثاني لباب علم والتالث لباب علم فلما قال بانه
 اعراب اخبارها ليس مثل اعراب اسمائها ولما قال من جهة واحدة خرج عنه خبر المبتدأ
 والمفعول الثاني لباب علم والتالث لباب علم **قوله** اعراب التابع مثل اعراب متبوعه
 من جهة واحدة واعراب الثاني فيهما عمل اه ليس كذلك اما الاول فلا ن جاني في قولنا
 جاني زيد الطويل عمل فيهما لا قضاية الفاعل واما الثاني فلا ن عمل الا مبتدأ في المبتدأ
 والخبر من جهة اقتضاية المسند والمسند اليه وان عمل علمت في المفعولين من جهة اقتضاية
 المنسوب والمنسوب اليه وان عمل علمت في ثلث مفاعيل من جهات اقتضاية ان يصير
 الشخص عالما بالمنسوب والمنسوب اليه فلا يشكل بل مررت بك انت مع ان انت تابع ليس
 باعراب سابقة لانه المراد باعراب سابقة ان اعرابه لفظا او محلا مثل اعراب متبوعه
 لفظا او محلا فان انت وان كان مضمرا مرفوعا فهو في محل الجر بانه تأكيد **قوله** التوابع
 تابع يدل على معنى في متبوعه مطلقا **قوله** تابع شامل لجميع التوابع من البدل

اعلم ان الدليل المذكور يقتضي ان لا يضاف ذوات غير ما فيه معنى الجنس فلا فائدة في التخصيص بانه لا يضاف الى مضمرا فالاولى ان يقال وذو لا يضاف الى الجنس

ادرس
أضوء المروءة في العلم
قندل في غير الجوه

التوابع
التوابع

عطف بيان جازية العالم جازية زيد غلامه
 مشارك كيد جاء في تميم اجمعون زيد بطنه
 عطف بحروف حال في زيد وغمد

والناكيد وعطف البيان والعطف بالحرف والفت فلما قال يدل على معنى في متبوعه خرج
 عنه جميع التوابع سوى الفت لان جميعها لا يدل على معنى في متبوعها لكن قد يجوز ان
 يدل خلفه مثل ضرب زيد قائما فان قائما يتوهم انه تابع يدل على معنى متبوعه وهو ذو
 الحال فلما قال مطلقا خرج عنه مثل ذلك مثل قائم وان توهم متوهم انه تابع يدل على
 معنى في متبوعه لكن لا يدل عليه مطلقا بل حال صدور الفعل عنه واعلم انه لو قال تابع
 يدل على معنى في متبوعه او متعلقه لكان موبل يشتمل النوعين مثل ضربت رجلا حسني غلامه
 فان حسنا يدل على معنى في متعلق الرجل وهو الغلام ولما قيل ان يقول انه منقوض بالفت
 الواقع بعد الالف للصفة كقوله تعالى لو كان فيهما الهة الا الله لفسدتا وان الله نجف
 له مع انه لا يدل على معنى في متبوعه وجوابه ان المراد بالفت ههنا هو الفت حقيقة
 وليس الاسم الواقع بعد الالف للصفة نعتا حقيقة لانه مضاف الى الفت من حيث المعنى
 تقديره في الآية لو كان فيهما الهة غير الله لكن عالم يمكنه اعرابا لا واصافه الى ما بعد
 كونه حرفا اعرابيا ما بعده اعرابا لا يغير ضرورة اصلاحا للفظ واطلاق اسم الفت عليه
 مجازا **قوله** وفايدته تخصوا **وهل** اشارة الى اقسام الفت ومنها انه يقيد التوضيح و
 ذلك اذا كان نعتا لا معرفة نحو جاني زيد الطويل ومنها ان يكون مجزا لا يسمي بسم
 الرحمن الرحيم ومنها ان يكون مجزا للذم نحو فعل زيد الفاسق لذيهم الجاهل اللعين اذا
 كان زيدا معلوما قبل ذكر هذا الصفة ومنها ان يكون للناكيد وذلك اذا لم يدل
 على نعت على عالم يدل عليه المتعجب كقوله تعالى نفخة واحدة فان الواحدة لم تدل على عالم

معلوم
 وان كان مجزا
 لا يكون للذم
 بل للذم والتوضيح
 كما ان كان مجزا
 لا يكون للذم
 بل للذم والتوضيح



يدل عليه نفي لانه لا استعمال له فيدل على الوحدة والما قال في التلثة الاخيرة
وقد يكون لقلة استعمالها وكثرة استعمال الاء ولي **قوله** ولا فصل بين ان يكون
مشتقا وغيره اذا **اعلم** ان بعض النحاة اشترط في النعت ان يكون مشتقا والمهم اشار
الي انه ليس بواجب ان يكون النعت مشتقا وذلك لان المراد بالنعت تابع يدل على معنى
في متبوعه عموما اي في جميع استعمالاته مثل المنسوب نحو تميمي وعلوي وذوي مال وذات
مال كما قال جاني رجل علوي وتيمي وجاني رجل ذو مال وامرات ذات مال فان كل
واحد منها يدل على معنى في متبوعه والميا او تابع يدل على معنى في متبوعه خصوصا
في بعض استعمالاته نحو اي رجل في قولنا مرت برجل اي رجل اي كامل في الرجولية
فان اي رجل يدل على معنى في متبوعه في هذا الموضع وان لم يدل على معنى في متبوعه في
غير هذا الموضع نحو اي رجل عندك ويا ايها الرجل ونحو الرجل في قولنا مرت بهذا
الرجل فانه يدل على معنى في متبوعه ونصيب الذات في هذا الموضع دون موضع اخر
نحو جاني الرجل ونحو اسم الإشارة في متبوعه في هذه الصورة دون صورة اخرى
هذا **قوله** وتوصو النكرة بالجمد الجريدي **اي** ويوصو الموصوف اذا كان نكرة
بالجمد الجريدي وهي التي تحمل الصدق والكذب وهي اربعة نحو مرت برجل ابوه عالم
ومرت برجل قام ابوه ومرت برجل ان قام ابوه فت ومرت برجل في الدار والدار
ومرت برجل بالجمد الجريدي لان الوصف في المعنى خبر عن الموصوف وقد مر انه يجزى بالجمد
بما يجزى بالمفرد واما حذف النكرة لا متاع وموصو المفرد بالجملة لكون الجملة نكرة للمفرد

عن الحرف ووجوب مطابقة الموصوف الصفة في التعريف والتكرير **قوله** ويلزم الضم
اي ويلزم الضم في الجملة التي تقع صفة للتكرير ليربط تلك الجملة بتلك التكرير كما في المثال
المذكور انك لو قلت مرت برجل زيد قائم لم يفهم ارتباط زيد قائم برجل
حتى يقال عندئذ او معه او غير ذلك **قوله** ويوصف بحال الموصوف **اي** ويوصف باعتبار
حاله نحو مرت برجل عالم ويوصف باعتبار حال متعلقه نحو مرت برجل حسن غلامه حسن
ان كان صفة لرجل من حيث اللفظ والمجاز فانه صفة متعلقة وهو الغلام من حيث المعنى
والحقيقة **قوله** فالاول يتبعه في الاعراب والتكرير **اي** اللفظ الذي هو حال الموصوف
موقوف الموصوف في عشرة اشياء هي الرفع والنصب والجر وعبر عن هذه الثلاثة بقوله
في الاعراب والتعريف والتكرير والافراد والتثنية والجمع والتذكير والمؤنث **اي** يبيح موا
فئة الصفة الموصوف في هذه الاشياء فها هي الموصوف بالحقيقة والمعنى ويلزم بالضم
موافقتها لها فيها **قوله** والثاني يتبعه في الخمسة **اي** اللفظ الذي هو حال متعلق
الموصوف سبع الموصوف في الخمسة الاول وهو الرفع والنصب والجر والتعريف والتكرير
لانه لما جعل صفة لذلك الموصوف من تلك الجار واللفظ جعلت له في هذه الاشياء
عادة للفظ ولم يكن تابعاً للموصوف في الخمسة الباقية وهي الافراد والتثنية والجمع والتذكير
والمؤنث بل كان حكمه حكم الفعل لانه مسند الى الظاهر الذي بعده كالفعل فكان الفعل اذا
كان مسنداً الى الظاهر الذي بعده يجر افراده ولم يجر تثنيته وجمعه الا على ضعف فذلك
الصفة لها واقعة موقع الفعل وعامة عمله وكما ان الفعل اذا كان مسنداً الى

و حال متعلقة نحو مرت برجل حسن غلامه حسن

بعده

الظاهر

ضعف فاعدون غلامه و بجز قصود علمانه

دلاوی میں (والہ علیہ السلام)

الانوسج والتخصيص
لما اجعل الانوسج الذي على
وجوه البنية في النصف
المجم والذم واللباس
الانوسج والتخصيص

丁巳年
 二月
 廿二日
 丁巳年

اي النوع

الخارج الذي ان الضاحك في قولنا مرت بالحيوان الضاحك اخص من الحيوان من
حيث الخارج لكنه اعم من حيث المفهوم لان مفهومه وشي لا يفتقد اهم من ان يكون حيوانا
انا وغيره **قوله** ومن ثم لم يوصوذ واللام الا بمثله او بالاضاف الى مثله **اي** و

من اجل ان الموصوف اخص من الصفة او مساو لها لم يوصوذ لاسم المعرف بلام التعريف باللام
بالاسم المعرف بلام التعريف فقام الرجل العالم او بالاسم المضاف الى الاسم المعرف بلام
التعريف فقام الرجل والمال لا فاعسا وبيان ولم يجر وصفه بالاسم المضاف الى المضمون
او العلم او المجهول لانه اخص من المعرف بلام التعريف فلا يقال جاني الى رجل صاحب زيد او

صاحبه او صاحب هذا جلا على الصفة **قوله** واما التزم وصوباب هذا بذى اللام
هذا جواب عن سوال مقدر وقوان يقال يلزم محاذ كرم ان يكون وصو اسم الاشياء

و بالاسم المضاف الى الاسم المعرف بلام التعريف او المضاف الى مثله لان اسم الإشارة
اخص من المضاف الى المعرف بلام او مساو للمضاف الى المجهول لكنه لم يجر بالاضافة تفاق واجا

عن ذلك بانه التزم وصوباب هذا بالاسم المعرف بلام التعريف للاجهام وتقديره ان
المجهول يطلب صفة تعين ذاته بدل على ذاته واسما الذات على الذات من اسما الذات

جناس وتبينها باعتبار معناها انما هو باللام **قوله** ومن ثم فنعق مرت هذا
الذي يفسر من مرت بهذا العالم **اي** ومن اجل ان صفة الاسماء الإشارة يجب ان تدل

على الذات والجنس وتعين ذات المجهول فعوان يقال مرت بهذا الذي يفسر على الذات
والنوع لا احتمال ان يكون رجلا وامراة وكاعدا ونجيا وغير ذلك ولدا لانه على

النوع مع وجود العلة المذكورة في هذا لانه لما وصف هذا بذى اللام بالاسم
فكانه وصف اي بذى اللام لان الموصوف بالموصوف بذى اللام بالاسم

الاسم المسمى
بما به يسمونه
بما به يسمونه
بما به يسمونه
بما به يسمونه

الاسماء
التي هي
التي هي
التي هي

الاسماء
التي هي
التي هي
التي هي

الاسماء
التي هي
التي هي
التي هي

مجلس

الاعلى

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

تنبیه

vii

نصالح القاعل المتواضع

فصل في حكمه

طيف على
فلا سمع على
فلا سمع على

فصل الرابع في معرفة

الحق في ١٩١٩

فوق العصف

عليه السلام

صالحه و ابراهيم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا للعلم والفضل

9/5/18

ان يكون في المعطوف عليه ضمير كجاء المبدأ اذا كان جملة او صلة الذي يجب ان يكون في
 المعطوف كذلك واعلم انه ليس المعطوف في حكم المعطوف عليه في جميع الاشياء فانه يجوز
 ان يقال يازيد والحارث ورب شاة وسخلة فاع امتناع دخول حرف النداء على ما
 فيه الالف واللام وامتناع دخول رب على المعارف **قوله** ومن لم يمتحى ما زيد بغير
 او قايما الح **واي** ومن اجل ان حكم المعطوف مثل حكم المعطوف عليه في الجوارح
 لوجوب والامتناع لم يمتحى ان يقال ما زيد بغير ولا ذاهب عمرو والرفع في ذاهب
 وكذلك لم يمتحى ان يقال ما زيد قايما ولا ذاهب عمرو والرفع في ذاهب لوجوب **والعدم**
 جود الضمير في المعطوف وهو ذاهب يكون عمرو فاعلا له فرفع عمرو فاذا رفع ذاهب
 هب ان يكون عمرو مسندا وذاهب خبره مقدما والجملة معطوفة على الجملة المتقدمة
 ولم يمتحى عطوف ذاهب على لفظ قايما وعمرو على لفظ زيد عطوف المفرد على المفرد
 لانه لو عطوف عليه لكان خبر ما لكنه لم يمتحى ان يقع خبر ما لعدم الضمير فيه ولانه يلزم
 تقديم الخبر على الاسم وهو متنع كما يمتنع في المعطوف عليه **قوله** والما جار الذي
 بطير فيخضب زيد الذباب **هذا** جواب عن سوال مقدر وهو ان يقال يلزم مما ذكر
 لموه ان يمتنع ان يقال الذي بطير فيخضب زيد الذباب لانه قولنا فيخضب زيد معطوف
 على بطير الذي هو صلة الذي مع عدم الضمير في فيخضب زيد ووجوب الضمير في بطير
 لكونه صلة الذي وجوابه انا لا نسلم ان يمتنع ان يقال الذي بطير فيخضب زيد الذباب
 ولما يمتنع ان لو كان الفاعل المعطوف المحض لكنه ليس كذلك لكونها السببية ايضا لانه في

من علم
 لم يبلغ

في الضمير في المعطوف عليه هو قايما وامتناع

في الضمير في المعطوف عليه هو قايما وامتناع

تقدّر الذي ان طار غضب زيد الذباب والذي يؤكد ما قلنا امتناع الذي يطير ^{بغضب}
زيد الذباب امتناع وجود الضيف في المعطوف فبين انه جيبه للسبب في المعطوف
المحض **قوله** واذا عطف على عاملين مختلفين لم يجر خلفا للفراغ **اي** اذا عطف
شيان على معوي عاملين مختلفين على تقدّر حذف لم يجر مطلقا عند سبب
وجاز مطلقا عند الفراء وجاز عند العلم ومضى الكتاب اذا كان الجور متقدما
على المرفوع او المنصوب في المعطوف والمعطوف عليه نحو في الدار زيد والجور
عمر فالجور عطف على الدار والعامل في الدار هو في وعمر معطوف على زيد والعامل فيه
الابتداء والجور متقدم على المرفوع في المعطوف والمعطوف عليه حجة
سليوية ان حرق المعطوف أصغر من ان يقوم وينوب مناب عاملين وحجة الفراء ان
استعمال وهو قولهم ما كل بيضاء شجرة ولا سوداء وليرة كسوداء معطوفة
على بيضاء والعامل فيها كل وليرة معطوفة على شجرة والعامل فيها ما وقول
الشاعر **كل امرئ تحسبني امرؤ** **ونار لموقد بالليل نارا** **فالنار الاولى** عطف
على امرئ الاول والعامل فيه كل والنار الثانية عطف على امرئ الثاني والعامل فيه
تحسبني وحجة المضم في جواز العطف على عاملين فيما اذا كان الجور متقدما على
المرفوع والمنصوب في المعطوف والمعطوف عليه الاستعمال وفي امتناع العطف
على عاملين المختلفين فيما اذا لم يكن الجور متقدما على المرفوع والمنصوب فيهما ما
ذكره سيلويه مع عدم استعمال الفصحاء والما قال على عاملين لجواز العطف على
معول عامل واحد نحو ضرب زيد عمرا وبكر خالد لعدم المانع وهو قيام حرف

العطاء مقام العاملين والمنافعة العاملين بالمتخلفين لرفع وهم من يتوهم ان مثله
 قولنا ضرب زيد عمرو وبكر خالد من هذا الباب فلا يجوز العطاء على زيد وعمرو فانه
 ليس من هذا الباب لكون الفعل الثاني تأكيداً للفعل الاول فهو العطاء عليهما لا على
 ليسا بمجرورين عاملين مختلفين والمراد بالاختلاف ههنا هو ان لا يكون الثاني تأكيداً
 للاول **قوله** التوكيد تابع يقرر امر المتبوع في النسبة او الشمول **قوله** تابع
 يشمل جميع التوابع فلما قال يقرر امر المتبوع خرج العطف بالجر وف والبدل لا هنا
 لا يقرر ان امر المتبوع ولما قال في النسبة خرج عنه النعت وعطف البيان لا هنا وان كانا
 يقرران امر المتبوع لكهما لا يقرران امر المتبوع في النسبة بل في تعيين ذاتها الى
 ترى انك اذا قلت جاني زيد الطويل فلا يشك في نسبة الجي الى زيد بل يشك في انه
 ابي زيد من الرئود فلما قلنا الطويل علم انه اي زيد هو ذلك قال او الشمول هو
 رخص فيه مثله واجمع وتوابعهما نحو جاني القوم كلهم فان كلهم وان لم يقرر امر المتبوع
 في النسبة لكنه يقرر امر المتبوع في الشمول فانطبق الخبر على التأكيد واعلم ان
 الحد المذكور لا يتناول كك وأخوانه لا هنا لا يقرر امر المتبوع في النسبة ولا
 في الشمول ولو قال التأكيد تابع يقرر امر المتبوع في النسبة او الشمول او يلعب
 ما يقرر امر في النسبة او الشمول كان أصوب وتشكل ايضا بجميع التواكيد التي لم
 ينسب الي متبوعها شي نحو زيد زيد قائم وضرب ضرب زيد وان ان زيدا قائم فان
 زيدا الثاني تأكيداً للاول مع انه لا يقرر امر المتبوع في النسبة ولا في الشمول وكذا
 ضرب الثاني في ضرب ضرب زيد وكذا ان الثاني في ان زيدا قائم فان قيل

ثم ينبع
 على

المراد بالتاكيد الذي عرفتموها هو التاكيد المعنوي وحي لم يوجه الا شك
 فلما سلم ذلك والآن ياتي تقسيمه الى لفظي ومعنوي بقوله وهو لفظي ومعنوي
 ولا تخلص عنه الا ان يقال المراد بالتاكيد المعنوي هو التاكيد المعنوي وبالضمير في
 قوله وهو لفظي ومعنوي مطلق التاكيد لا التاكيد المعنوي ويمكن ان يجازى عنه
 بان المراد بالتاكيد المعنوي اعم من المعنوي واللفظي والمراد بالنسبة اعم من نسبة
 لمبتوع الى شيء او نسبة الشيء الى المبتوع او نسبة الشيء غير المبتوع الى شيء غير المبتوع
 كما في الخواتم جمع فالحا سببا في جمع وهو غير المبتوع **قوله** وهو لفظي ومعنوي
 فاللفظي تكرير اللفظ الاول الى **اي** التاكيد على صري لفظي ومعنوي والتوكيد
 اللفظي ان تكرير اللفظ الاول وهو محي في الفاظ كلها اي في الاسم نحو جاني
 زيد زيد وفي الفعل نحو ضرب زيد وفي الحرف ان زيد اقام وفي المفرد كما
 ذكرناه وفي المركب نحو جاني زيد جاني زيد اعلم انه يشك في ثبوت انت وبي
 انت فان انت تالكيد لفظي مع انه لم يكرر اللفظ الاول فان قلت ليس بلفظي قلنا
 فيلزم الواسطة بين اللفظي والمعنوي وهي مستتبها لا اتفاق فالاولي ان
 نقول اللفظي تكرير اللفظ الاول او اتيان مرادفه كما في تالكيد الضمير المفضل
 فانه يوتي مرادفه **قوله** المعنوي بالفاظ محققة الى **اي** والتاكيد
 المعنوي بالفاظ معددة وهي النفس والعين وكلها وكلتا هما والكل وجميع
 والكتع واتبع وابع **قوله** فالاولان يعان باختلاف صيغتهما وصيغتهما الى
اي النفس والعين يعان المفرد والمثنى والجمع والمذكر والمؤن باختلاف

فان التاكيد المعنوي
 وهو غير المبتوع
 وهو غير المبتوع

انت التاكيد المعنوي
 للتاكيد المعنوي
 ناكدا للكل في كل

رفع لسانك
 من غير شك

وذلكم

والرشدون انفسهم و
عند نفسها والمهند
نفساها او انفسهما
وهو الاكثر

صغيرها وضيرها او بالاختلاف احدها الا في المتن المذكور والموت فانه لا
اختلاف بينهما الا بالصيغة الضمير تقول زيد نفسه والزيدان نفساها او انفسهما
وهو الاكثر والهندات انفسهن **قوله** والثاني المتن كلاها وكلاهما **اي** الثاني
كيد الثاني وهو كلاها المتن تقول جاني الرجلان كلاها للمذكر وجاتي المرأتان
كلاهما للمؤنث قال الاخفش ان كل حكم يستعمل الواحد به لا يجوز تأكيد
المتن فيه بكلا نحو الاختصاص فانه لا يجوز اختصم الرجلان كلاهما لعدم
اجتناب الي تأكيد لعدم الفائدة لا متناع صدور الاختصاص من واحد فقط
بخلاف الجي فانه يجوز جاني الرجلان كلاهما نحو اصدور الجي من واحد فقط فان
هذا لا حاجة ايضا الي تأكيد المتن في مثل جاني الرجلان لانه يعلم من لفظ المتن ان
المراد منه الاثنان فلا يحتاج الي تأكيد بكلا كما يحتاج بهذا الاختصاص فلما
لا نسلم انه يعلم ان المراد من المتن الاثنان بجواز اطلاق المتن على الواحد
مجازا بان كان الواحد مباشرة للفعل والآخر ^{ما لا عليه} عليه فان لفظ
المتن ظاهر في ان المراد منه اثنان في صورتي الاختصاص والمجي وان
احتمل غير ذلك الا انه تأكيد ذلك لظاهر في نحو الاختصاص لا متناع
صدور عن الواحد ولو كان في نحو المجي لا مكان صدور المجي عن الواحد
فلم يحتج الاول الي التاكيد دون الثاني ولغايل ان يقول كما ان
المتن يحتمل الواحد يحتمل الجمع لان المجاز كما احتمل في جانب
القلة احتمل في جانب الكثرة فاذا اكد بكلا حصلت الفائدة

وهي العلم بان الجمع ليس بمراد منه ويمكن ان يجاب عنه بانه لم يطلق المتن على المجموع
عندهم اصلا واطلق الجمع على المتن كثيرا واذا كان كذلك لم يرجح الي تأكيد المتن بكلامه
يوهم منه الجمع لانه لم يطلق لفظ المتن على الجمع كلامهم **قوله** والباقي لغير المتن **اي**
الباقي بعد التثنية وهو كل ما جمع اه تقع تأكيد لغير المتن سواء كان مفردا او مجموعا مذكرا
او مؤنثا لكنه باختلاف الضم في الكل تقول اشتريت العبد كله وجاني القوم كلهم و
اشتريت الجارية كلها وجاتي النساء كلن وباختلاف الصيغ في البواقي وهي اجمع وتو
ابعه تقول اشتريت العبد كله اجمع اجمع اجمع وجاني القوم كلهم اجمعون اجمعون
اجمعون اجمعون واشتريت الجارية كلها جمع كعائبا بصعا وحاتي النسوة كلن جمع
الجمع **اي** يصح **قوله** ولا يؤكد بكذا اجمع الا ذوا جزا **اي** لا يصح التوكيد بكل
واجمع الا لشي ذي جزا يصح افرافها حسا حتى جاني القوم كلهم فان القوم اجمع اجمع و
قوعها حسا وهي زيد وعمرو وخالد وغيرهم او حتى اشتريت العبد كله فان العبد
وان لم يكن له اجزا يصح افرافها حسا كذلك اجزا يصح افرافها حسا لان العبد يجوز ان يكون
نصفه او اقله او اكثره شري وان لم يكن لشي جزا او كان له اجزا كذلك يصح افرافها
حسا ولا يحكم لم يجر تأكيد به بكل واجمع لانها للشئول ولا فائدة للتأكيد بما فيه شئول
لما لا اجزا له ولا له اجزا لا يصح افرافها حسا ولا حسا فاذن لا يقال جاني
زيد كله لانه لا اجزا له يصح افرافها حسا وهو ظاهر ولا حسا لانه لا يمكن
نصفه او ثلثه او رابعه **قوله** واذا اكد المفعول المرفوع المتصل بالمتصل **اي** اذا اكد المفعول
المرفوع المتصل بالنفس والعين وجب تأكيد ذلك المرفوع المتصل بالمتصل المتصل

المفصل

اولا لم تأكده بالنفس والعين لانه لو أكد المضمير المرفوع المفصل بالنفس والعين
 بلا تأكيد بالنفس المرفوع المفصل لا التباس التأكيد بالفاعل في بعض المواضع نحو زيد
 اكرمني هو نفسه فانه لو أكد المضمير المرفوع المفصل لا التباس التأكيد بالفاعل في عمل عليه
 ما لم يلبس التأكيد فيه بالفاعل نحو خربت انت نفسك لا طراد الباب واما قيد المضمير بالمر
 فوع لجواز تأكيد المضمير المنصوب والجرور بالنفس والعين بلا تأكيدها بالمفصل نحو
 بتك نفسك وخررت بك نفسك واما قيد به بالمفصل لجواز تأكيد المضمير المرفوع المفصل با
 لنفس والعين بلا تأكيد به بنفس اخر نحو انت نفسك قاعد واما قال بالنفس والعين لجواز
 تأكيد المرفوع المفصل بالكل واجمعين بلا تأكيد به بالمفصل نحو جاني القوم كلهم اجمعون
 لعدم التباس التأكيد بالفاعل ههنا لان الكل واجمعين ببيان العوامل قليلا بخلاف
 النفس والعين فانها ببيان العوامل كثيرا **قوله** والكنع واخوانه اتباع لا جمع **اعلم**
 ان هذه الالفاظ المؤكده لها ترتيب في اللسان العربي والاخلال به كمن وذلك ا
 لترتيب ان يذكر اول كل ثم اجمع ثم الكنع ثم اتبع ثم ابصع والثلثة الاخيرة اعني الكنع اتبع
 ابصع اتباع لا جمع لكون بسره وويليطان وتابع اتباعا الحسن وشيطان وجابع **قوله**
 ولا يتقدم **اي** ولا يتقدم الكنع واخوانه على اجمع لكونها توابع له خلا قال ابن
 كيسان فانه يجوز الا بتلك ^{سيرة} بكل واحد منها **قوله** وذكر هادون وضعف **اي** ذكر
 الكنع واخوته بدون ذكر اجمع ضعف لعدم دلالتها على معنى الجمعية دلالة ظاهره
 ولا انها اتباع له اعلم ان نحو ^{يسن} ويليطان من التواكيد مع انه ليس تأكيد لفظيا لعدم
 تكرر الاول ولا تأكيد معنويا لانه ليس من الالفاظ المحفوظة واجاب عنه بعضهم

القوم
على
تم
يدخل

جوز

بأنه كرا الأول إلا أنه غير حرف واحد في الأول لما يتجنبون عن التكرار في التمثالهم
قوله البديل تابع مقصود بما نسب إلى المتبوع دونه أي البديل تابع مقصود بما
نسب إلى المتبوع دونه نحو سلب زيد ثوبه فإن المسلوب هو الثوب دون زيد فهو
تابع شامل لجميع التوابع وقوله مقصود بما نسب إلى المتبوع يخرج عنه النعت والتو
كيد وعطف البيان لأنه ليس مقصود بما نسب إلى المتبوع وقوله دونه يخرج عنه
العطف بالحروف لأن العطف بالحروف وإن كانا تابعاً مقصود بما نسب إلى المتبوع
لكن المتبوع كذلك مقصود بالنسبة **قوله** وهو بدل الكل وبدال البعض وبدال ال
شتمال وبدال الخلط فالأول مدلول الأول والثاني جزءه والثالث
بينه وبين ^{ال} ملائمة بغيرهما والرابع أن تعمد إليه بعد أن غلطت بغيره **هذا** فائدة
للبدل إلى أقسامه وهي بدل الكل من الكل وبدال البعض من الكل وبدال الشتمال
وبدل الخلط وذلك لأن البدل إما أن يكون مدلوله مدلول البدل منه أو لا
يكون والأول بدل الكل من الكل نحو جاني زيد أخوك والثاني إما أن يكون مدلوله
بعض مدلول البدل منه أو لا يكون والأول بدل البعض من الكل نحو ضرب زيد
واسد والثاني إما أن يكون بينهما أي بين البدل والبدل منه ملائمة أي تعلق
غير الكلي والجزئية أو لا يكون والأول بدل الشتمال نحو سلب زيد ثوبه والثاني
بدال الخلط نحو مرت برجل حماراً ردان تقول بحمار فسبق لسانك إلى أن قلت
برجل ثم استدركته وقلت بحمار والمراد بالخلط في قولنا بدل الخلط هو البدل
منه لأن البدل ليس بخلط بل الخلط هو البدل منه فيكون معناه بدل الشيء

وقوله

من الغلط **قوله** ويكونان معقبتين وتكررتين ومختلفتين **اي** البديل والمبدل منه يكون
نادر معقبتين ويكونان تكررتين ويكون البديل معقفا والمبدل منه نكرة وقد يكونان
بالعكس فهذه اربعة والبديل ايضا على ما ذكرناه اربعة فيصير المجموع ستة عشر وهو
حاصل من ضرب اربعة في اربعة مثال الابدال الاربعة اذا كانا معقبتين زيد اخوك
زيد راسه زيد علم زيد الحمار مثال الابدال الاربعة اذا كانا تكررتين رجل غلام
لزيد رجل يد له رجل علم له رجل حماره ومثاتها اذا كان المبدل منه نكرة والبديل
معقفا رجل غلام زيد رجل راسه رجل علم رجل حماره ومثاتها اذا كان المبدل منه
معقفا والبديل نكرة زيد غلام له زيد زيد له زيد علم له زيد حماره **قوله** واذا
كان نكرة من معقفا فالنصف مثل بالناسبة ناصبه كاذبة **اي** اذا البديل النكرة من المعقفا
يجب نصف النكرة لان البديل هو المقصود بالنسبة دون المبدل منه فلو ان يكون منقلا
عنه من كل الوجوه فاني بالنسبة لتلك النكرة لكونها كالجوار للنقصان الذي فيه كقوله
بغافل بالناسبة ناصبه كاذبة **قوله** ويكون ظاهرين ومضمرين ومختلفين **اي**
لبدل والمبدل منه يكونان ظاهرين ويكونان مضمرين ويكون المبدل منه ظاهرا
والمبدل مضرا ويكونان بالعكس فهذه اربعة اقسام والبديل ايضا اربعة فيكون
المجموع ستة عشر وهو حاصل من ضرب اربعة في اربعة مثال الابدال الاربعة في
ابدال الظاهر من الظاهر زيد اخوك زيد راسه زيد علم زيد الحمار مثاتها في ابدال
المضمر من المضمر زيد ضربته اياه ويد زيد قطعه اياها وجهل الثريين كرهتهما اياه
وحمار الزيد بن كرهتهما اياه ومثاتها في ابدال المضمر من الظاهر ضرب زيد اياه يد زيد

مجمع

وقوله

هذا هو الوجه الثاني في بيان
البدل من المظهر من المضمحل

قطعت زيدا اياه جعل زيد كرهت زيدا اياه وحار زيدا كرهت زيدا اياه ومثاله في
ابدل المظهر من المضمحل زيدا وزيدا قطعت يده وزيدا كرهته جهله وزيدا كرهته
حار **قوله** ولا يبدل ظاهر من المضمحل **اعلم** ان المضمحل الذي تبدل عنه المظهر
اما محكم او مخاطب او غائب والبدل ايضا اما بدل الكل من الكل او غيره فان كان
البدل بدل الكل من الكل لم يحل ابدال المظهر من مضمحل المحكم والمخاطب فلا يقال في
المسكين كان الامر ولا عليك الكريم الممول لئلا يلزم ان يكون المقصود بالنسبة
اقل دلاله من غير المقصود مع كون مدلولها واحدا واما اذا البدل غير بدل الكل
من الكل فجاز ابدال الظاهر من المضمحل المحكم والمخاطب لعدم كون مدلول الثاني
غير مدلول الاول ولهذا جاز ان يقال اشتريتك نصفك واشتريتني نصفى واعجبك
واعجبك علي وفربتك الحمار فربيتي الحمار قال الشاعر **قوله** ذريتي ان امرئ لن يطاعا
قوله وما القيتي حلي مضاعفا **قوله** يبدل من اليا واذا جاز في المحكم فهو في المخاطب
اجوز واما بدل الظاهر من الغائب فجاز سواء كان بدل الكل من الكل او غيره لو
جود الاشتباه والابهام في الغائب كما في الظاهر نحو فربته زيدا واسم وغلا
مه وحمار **قوله** عطف البيان تابع غير صفة يوضع متبوعه اه **قوله** تابع شأ
مل لجميع التوابع ويقول غير صفة خرج عنه الصفة ويقول يوضع متبوعه خرج
عنه التوابع الباقية لكونها غير امور واقعة متبوعها نحو اقم بالله ابو حفص عمر فم
تابع غير صفة يوضع متبوعه **قوله** واصله من البدل لفظا **اعلم** ان الفرق بين
عطف البيان والبدل لفظي ومعنوي ما اللفظي في مثل قول المراد **قوله** انا ابن المار

كان م

المبكر بشي عليه الطير ترقبه وقوعا فان بشي الو جعل بدل المبكر لم ينج
 لوجوب كون البدل مبكر من العامل فيكون تقديره انا ابن التارك المبكر بشي وهو
 غير جائز لما مر في باب الاضافة فاذا جعل عطوف بيان جاز لعدم كونه مبكر من العامل
 ولو نصب بشي محلا على محل المبكر لم يحصل هذا الفرق لجواز ان يكون بدلا لا تنقضاء
 المانع وانما قال في مثل ولم يقل في قوله انا ابن التارك لان هذا الفرق جار في با
 باسم الفاعل المفرد المحرف باللام اذا اصبغته الى اسم فيه اللام واجوبت على المضاعف
 اليه اسما علما محطو فاعليه عطوف بيان فانه تظهر الفرق بينه وبين البدل في اللفظ
 نحو الضارب بالرجل زيد وكذلك هذا الفرق حاصل في هذا يقول يا هذا زيد بالرفع على
 اللفظ والنصب على المحل والسوون على تقدير ان يجعله عطوف البيان وبالفهم لا عبرة
 بتقدير ان يجعله بدلا منه واما الفرق المحوي فلان البدل هو الذي يعتمد
 لحدث وذكر المبدل منه للتوطئة مجالا وعطوف البيان فان المقصود هو الاول و
 ذكر عطوف البيان انما هو لتوضيح المتبوع ولهذا كان زيد في قوله مرت يا حيدر
 بدلا ان كان للمخاطب اخ واحد فقط وعطوف بيان ان كان له اخوه **قوله** المبني
 ما ناب عن الاصل او وقع غير مركب **اي** المبني ما ناب عن الاصل من مشابهة
 وغيرها او وقع غير مركب مع غيره على سبيل منع الخلود ون الجمع والمراد المبني
 الاصل الفعل الماضي والخروف وامر المخاطب واما اخذ في معنى اخذ الا مر
 لان الاسم لما كان معي يا بشر طين التركيب وعدم مشابهته لبني الاصل فالمبني هو
 الذي لا يوجد فيه احد الشرطين على سبيل منع الخلو فقط **قوله** وحكمه ان

انما هو ان يكون
 في قوله
 انما هو ان يكون

ثم يلحق
 على

انما هو ان يكون
 في قوله
 انما هو ان يكون

[illegible]

لا يختلفوا فيه لاختلفوا في العوامل **اي** حكم النبي ان لا يختلفوا فيه باختلاف العوامل
مد في اوله لفظا ولا تقديرا لكونه مقابل الموب فجدد حكمه مقابل حكم الموب **قوله**
والقالب ضم وفتح وكسر ووقاي والقالب ضم نحو مند وفتح نحو ابن وكسر
نحو جرد وفتح نحو من اعلم انه جاز عود الضمير في القالب الى البناء وان لم يحذف ذكره
لفظا لانه مذكور معني لدلالة النبي عليه والما قال في البناء القالب وفي الاعراب
ابنواعه لان انواع الاعراب مختلفة بالحقيقة لدلالة كل واحد منها على معنى
بغلاف القالب البناء فانه ليس المراد الا اللفاظ **قوله** وهي المخرجات واسماء الاسماء
ر **اي** المبنيات المخرجات واسماء الاسماء الى اخيها لكن يجب رفع الاصوات
لكونها معطوفة على الاسماء في اسماء الافعال لا على الافعال لا هاليس باسماء
من الاسماء هاليس على الاسماء الاصوات والما قيد الظروف ببعض لان بعضها
موب **قوله** المخرجات موضع لم يحكم او محاطب وعما يب تقدم ذكره لفظا اما تحقيقا
نحو زيد ضربت علامة واما تقديرا نحو ضرب علامة زيد ومعني بان يترك مشتقة كقوله
نعمالي اعدلوا هو اقرب للتقوى اي اعدلوا اقرب لدلالة اعدلوا عليه او حتما اي
ثابتا في الذهن في مثل ضمير الشأن نحو هو زيد قائم وفي تنازع الفاعلين نحو ضربوا
كرمات الزيد بن وفي نحو ربه رجلا ونعم رجلا وفي قوله تعالى حتى توارت بالحجاب
وقوله تعالى ولا يوبد لكل واحد منهما السدس والما بنيت المخرجات لعدم احاطة
بها الى الاعراب لا تنفع المعاني الموجبة للاعراب فيها لوضعهم المرفوع لفظا والمنقوص
لفظا والجر ولفظا وهو متصل ومنفصل اي المخرجات متصل واما منفصل لانه

البنام
يكونم

الاضرام وضع لكم فانا

卷之五

أما أن يستقل بنفسه في اللفظ به أو لا يسمى المتصل والثاني المتصل **قوله** فالمتصل
 المستقل بنفسه **الح** **أي** المتصل هو الضمير المستقل بنفسه في اللفظ والمتصل هو الضمير
 غير المستقل بنفسه في اللفظ **قوله** وهو مرفوع ومنصوب وعجور **الح** **أي** الضمير
 أما مرفوع وأما منصوب وأما مجرور ولو قوع الضمير مقام الظاهر وكون الظاهر
 أحد هذه الأمور **قوله** فالأولان متصل **الح** **أي** الضمير المرفوع والضمير المجرور
 أما متصل وأما منفصل والضمير المجرور متصل فقط أي لا متصل له لا متناع الضميرين
 الجار والمجرور **قوله** فذلك خمسة أنواع لأن ما ذكره **أي** والضمير خمسة أنواع
 لأنه مرفوع ومنصوب وعجور والأولان ينقسمان قسمين فيكون المجموع
 خمسة **قوله** الأول ضربين **الح** **أي** مثال النوع الأول من هذه الخمسة
 وهو الضمير المرفوع المتصل برب من يماض بتم ضرب من يماض بتي ضرب
 من يماض بواض برب من يماض بتي وعلى هذا يقاس الجهور وأورد مثالين أحدهما للمعلوم
 وهو ضرب والثاني للجهور وهو ضرب **قوله** والثاني أنا إلى هن **أي** مثال النوع
 الثاني من الأنواع الخمسة وهو الضمير المرفوع المتصل بواض أنا نحن أنت أنتما أنتن أنت
 أنتما أنتن هو هاهن والثالث ضربين أي ضربين أي مثال النوع الثالث من
 الخمسة وهو الضمير المنصوب المتصل بربني ضربنا إلى ضربهن وأني أنا إلى إهني وأما
 ورد مثالين ليعلم اتصال الضمير المنصوب بالفعل والحق والرابع أي إلى أي هني
 مثال النوع الرابع من الخمسة وهو الضمير المنصوب المتصل أي أي أنا أيك إلى أي هني
قوله والخامس غلاي ولي إلى غلامهن وهن **أي** مثال النوع الخامس وهو

منفصل

فيما ذكرنا من ان الالف في قوله
 الف خير المجزوء المتصل غلاي غلاما غلاما
 الى غلامه من ولي ولنا كذا الى هن وانما
 ورد في ما ليس لي علم اتصال الف خير المجزوء بالاسم والخروج في المعنى وضع الفاظ الف خير
 له شعون والافاظ الدالة عليها ستون لان الاول حصل من ضرب الخمسة في ثمانية
 عشرا فان الف خير اما الحكم او المحاطب او الغائب وعلى تقادير الثلاثة اما المفرد او المثنى
 او المجموع فيصير تسعة حاصل من ضرب الثلاثة في نفسها وكل واحد من هذه التسعة
 المذكور او الموث فيصير حاصل الفرب ثمانية عشر من ضرب الاثنين في التسعة واذا
 ضربنا الخمسة في اثني عشر لان الالف لفظ كل واحد من ثمانية عشر معنى لا يزيد على
 اثني عشر لكون الالف في الواحد المذكور والموث والمثنى المذكور والموث والجمع
 المذكور والموث في الحكم اثنين فيسقط اربعة المثنى المذكور والموث في الحكم والمجموع
 المذكور والموث في الحكم والواحد المذكور او الموث في الحكم ايضا وكون المثنى
 المذكور والموث في المحاطب والغائب واحدا فيسقط لفظان اخران فيصير المجموع
 ستة واذا سقط ستة من ثمانية عشر بقي اثني عشر واذا ضربنا الخمسة في اثني عشر بلغ
 ستين وهو المطلوب **قوله** والمرفوع المتصل خاصة يستقر في الماضي للغائب وا
 لغايبه **اي** الف خير المرفوع المتصل خاصة يستقر في الفعل الماضي للواحد الغائب
 نحو زيد ضرب والواحد الغايبه نحو هذه ضرب دون اخواتها اعني مشاها ومجموعهما
 لرفع الالباس بالمفرد وانما قال خاصة لان المرفوع والمجزوء متصلين لا يستقران
 بخلاف المرفوع المتصل لسدة الاتصال بالعامل لانه يتركب من الفعل لان فا
 الفعل كالحرف من الفعل بخلاف المرفوع والمجزوء لا هما ليسا كذلك فلا يستقران

الذي م

فيما ذكرنا من ان الالف في قوله
 الف خير المجزوء المتصل غلاي غلاما غلاما
 الى غلامه من ولي ولنا كذا الى هن وانما
 ورد في ما ليس لي علم اتصال الف خير المجزوء بالاسم والخروج في المعنى وضع الفاظ الف خير
 له شعون والافاظ الدالة عليها ستون لان الاول حصل من ضرب الخمسة في ثمانية
 عشرا فان الف خير اما الحكم او المحاطب او الغائب وعلى تقادير الثلاثة اما المفرد او المثنى
 او المجموع فيصير تسعة حاصل من ضرب الثلاثة في نفسها وكل واحد من هذه التسعة
 المذكور او الموث فيصير حاصل الفرب ثمانية عشر من ضرب الاثنين في التسعة واذا
 ضربنا الخمسة في اثني عشر لان الالف لفظ كل واحد من ثمانية عشر معنى لا يزيد على
 اثني عشر لكون الالف في الواحد المذكور والموث والمثنى المذكور والموث والجمع
 المذكور والموث في الحكم اثنين فيسقط اربعة المثنى المذكور والموث في الحكم والمجموع
 المذكور والموث في الحكم والواحد المذكور او الموث في الحكم ايضا وكون المثنى
 المذكور والموث في المحاطب والغائب واحدا فيسقط لفظان اخران فيصير المجموع
 ستة واذا سقط ستة من ثمانية عشر بقي اثني عشر واذا ضربنا الخمسة في اثني عشر بلغ
 ستين وهو المطلوب **قوله** والمرفوع المتصل خاصة يستقر في الماضي للغائب وا
 لغايبه **اي** الف خير المرفوع المتصل خاصة يستقر في الفعل الماضي للواحد الغائب
 نحو زيد ضرب والواحد الغايبه نحو هذه ضرب دون اخواتها اعني مشاها ومجموعهما
 لرفع الالباس بالمفرد وانما قال خاصة لان المرفوع والمجزوء متصلين لا يستقران
 بخلاف المرفوع المتصل لسدة الاتصال بالعامل لانه يتركب من الفعل لان فا
 الفعل كالحرف من الفعل بخلاف المرفوع والمجزوء لا هما ليسا كذلك فلا يستقران

لانه اذا قلت جلا الذي ان او المثنى فانها
 لا تكون جلا الذي ان او المثنى فانها
 لا تكون جلا الذي ان او المثنى فانها
 لا تكون جلا الذي ان او المثنى فانها

والما قيد الضمير المرفوع بالمضارع لا متناع استتار المنفصل في العامر لا انفصاله
 عنه **قوله** وفي المضارع للمتكلم مطلقا **اي** ويستتار الضمير المرفوع المنفصل في المضارع
 للمتكلم سواء كان المفرد او المثنى او المجموع او المذكر او المؤنث لوجود التثنية الدالة
 على من هو له واسرار بقوله مطلقا الى ما ذكرنا من اقسام **قوله** والمخاطب
اي ويستتار الضمير المرفوع المنفصل في المضارع للمخاطب نحو تعجب الله دون المخاطب
 طبة والمخاطبين والمخاطبتين والمخاطبات لدفع الالتباس والغايب والغائبة
اي ويستتار الضمير المرفوع المنفصل في المضارع الغايب نحو زيد يعجب وفي الغائبة
 نحو هذه تعجب ولا يستتار في الغائبتين والغائبتين ولا في الغائبات لدفع
 الالتباس **قوله** وفي الصفة مطلقا **اي** ويستتار الضمير المرفوع المنفصل في الصفة
 مطلقا اي مفردا كان او مثنى او مجموعا ومذكر اكان او مؤنثا لانه لو ابرم لزم
 اجتماع الغين في المثنى والواو في المجموع فحمل المفرد عليهما طرد الباب بقول
 زيد ضارب والزيدان الضاربان وهند ضاربة والهندان ضاربتان والزيدون
 ضاربون والهندات ضاربات وليست الحروف فيها ضمائر بل حروف اعراب لتغيرها
 بالعوامل الداخلة على الصفة والمراد بالصفة اسما الفاعل والمفعول والصفة
 المشبهة وافعل التفضيل **قوله** ولا يسوغ المنفصل الا بعد المنفصل اي
 يجوز الا تيان بالضمير المنفصل الا عند تعذر التيان بالضمير المنفصل لكون المنفصل
 اخيرا من المنفصل **قوله** وذلك بالمقديم على عامله **اي** والتعذر المذكور اما
 بتقديم الضمير على عامله نحو اياك ضربت واما بالمنفصل بين الضمير وبين عامله لاجل

هي على ما السنية وجمع او
 هي على ما السنية وجمع او
 هي على ما السنية وجمع او

طوبى لمن - واعا قد الضيق منه ولو
لا لم لو كان مفعولاً ولو كان متصل مع

عننا
محمدا

خفیه

فلما فرغ من تعريفه لا سبابا الموجبة لتعذر اتصال الضمير اورد **وامثلها على**
 لترتيب المذكور وهو قوله مثل اياك الى قوله وهنذ نريد صاربه **قوله** وا
 اذا اجتمع ضميران وليس احدهما مرفوعا **اي** اذا اجتمع ضميران لم يكون شي منهما مرفوعا
 فان كان احدهما اعرف وقد مت لا عرف فلكا الخيار في اتصال الضمير الثاني
 وانفصاله بقوله اعطيتك وفرييل واعطيتك اياه وفري اياك وانما اورد هنا
 لي يعلم ان الضمير يجوز ان يكون منصوبين وان يكون احدهما منصوبا والاخر مجزوا
 وانما قال وليس احدهما مرفوعا لانه لو كان احد الضميرين مرفوعا لم يجز ان يكون
 لانه مع علم الفصل بتعيين الاتصال فخر يتك ومع الفصل بتعيين الانفصال فخر
 ضربت اياك واعلم انه لو قال فان كان احدهما اعرف وقد مت من غير فاصل بينهما
 فلكا الخيار كذا صوب لئلا يشك بل قولنا اعطيتك اياه وجوابه يعلم من قوله قبل
 او بالفضل ومن قوله اجتمع لا متناع الاجتماع مع الفصل **قوله** والافضل منفصل
اي وان لم يكن مجموع عا ذكرنا وذلك بان لا يكون احدهما اعرف فخر اعطيتك اياه
 واعطيتك اياك واعطيتك اياي وان يكون احدهما اعرف لكن لا يكون الا عرف
 مقدما فخر اعطيتك اياك فالضمير الثاني منفصل فقط لكونهم بقدم احد المتسا
 وبين من غير مرجح على الاخر وبقدم الا تفصل على الاخرى فيما هو بالحكمة الواحدة
 والخيار في باب كان الا انفصال اي جاز انفصال خبر كان واتصاله
 متبعا بالمفعول اذا كان ضميرا فخر كنه وكنت اياه لكن الخيار هو الانفصال لانه
 في الاصل خبر المبتدأ وخو خبر المبتدأ الانفصال والاكثر لولا انت

وتم عليه

والله اعلم

مأم

قوله

س

دعيت

وعسى أن يخرجه أي الضمير إذا وقع بعد لولا وبعد عسى فإنه كثير بعد لولا ضمير
مرفوع منفصل نحو لولا أن تأتي أخوه لكونه مبتدأ وبعد عسى ضمير مرفوع متصل
نحو عسى أن يخرجه لكونه فاعل عسى **قوله** وجاء لولا أن وعسا إلى أخيه أي
جاء بعد لولا ضمير مجرور وبعد عسى ضمير منصوب متصل نحو لولا أن إلى أخيه و
عسا إلى أخيه فقال الخ ففسر أن الضمير بعد لولا ضمير مجرور واقع موقع الضمير
المرفوع لجواز وقوع بعض الضمائر موقع بعض نحو ما أنا كانت وبك انت في
حمل هو في محل الرفع بالابتداء وبعد عسى ضمير منصوب واقع موقع الضمير المرفوع
وقال سيدي الضمير بعد لولا في محل الجر لولا وهو حرف الجر مهملنا وبعد عسى
في محل النصب بعسى وهو بفتح الحاء مهملنا **قوله** ونون الوقاية مع الياء في
زمنه أي نون الوقاية مع ياء الضمير في زمنه في الماضي مطلقا نحو ضربني وضرب
وضربوني وفي المضارع العربي نون الأعراب نحو يضربني للحفظ عند دخول
لكسرة ولهذا سمي هذا النون نون الوقاية **قوله** وانت مع النون أي وانت
مع نون الأعراب في المضارع نحو يضرباني ويضربوني وتضربني تحذف في إثباته
وحذفه أما إثباته فلا جوارده على القياس المتقدم وأما حذفه فلم يستغنى
عنه بنون الأعراب وكراهية اجتماع النونين وكذلك أنت مع لأن مجزئ في
ثبات نون الوقاية لحفظ بناءه على السكون وفي حذفه لكونه اسما على ثلاثة
حرف وكذلك أنت مع ان وأخواتها مجزئ في إثبات نون الوقاية لتشبهها بالفعل
وفي حذفها كراهية اجتماع النونات في الأربعة الأولى وحمل الأخرى على الأ

بحرفون الوقاية

رتبة الاولى **قوله** ويختار في لبت ومن عن وقد **قوله** اي ويختار اثبات النون
 في لبت لشيءه بالفعل وعدم اجتماع النونات وفي من وعن لحفظ سكوها مع جواز
 حذفه عنهما لكونها حرفا وجواز اتصال الياء بالحي وفي من غير نون الوقاية
 نحو لي ولي ويختار في ايضا وقد وقط اثبات النون لحفظ سكوها مع جواز حذفه
 عنهما لكونها اسما وجواز اتصال الياء بالاسم من غير نون الوقاية نحو غلاي **قوله**
 وعكسها لعل **اي** وعكس لبت لعل فانه يختار في لعل حذف الوقاية لكونه حرفا
 وجواز اتصال الياء بالحي وفي من غير النون على ان بعض لغاتها لعت فيلزم اجتماع
 النونات فحذف اولي في لعت فحمل لعل عليها لكونها من لغاتها واما جواز اثبات
 النون فلتبشبهه بالفعل **قوله** ويتوسط بين المبتدأ والخبر **اي** ويتوسط بين
 المبتدأ والخبر قبل دخول العوامل اللفظية عليهما في نحو زيد هو المنطلق وبعد
 دخول العوامل اللفظية نحو كان زيد هو المنطلق صيغة مرفوعة منفصل مطابق
 للمبتدأ في الافراد والثنائية والجمع والتذكير والتانيث والخطاب والحكم والعيبة
 تقول زيد هو العالم والزيدان هما العالمان والزيدون هم القاعدون وهن هذا
 لعالمه وقوله تعالى كانت الرقيب وان ترين انا اقل واما قال الصيغة مرفوعة ولم
 يقل ضمير مرفوعة لعدم تحقق كونه ضميرا **قوله** ويسمى فضلا **اي** ويسمى هذه الصيغة
 فضلا لانها تفصل بين كونه ما بعدها متعلما قبلها او خبرا عنه فانه اذا وجد
 هذه الصيغة علم ان ما بعدها خبر لا متعلق لا متعلق الفصل بين المتع والمفعول **قوله**
 وشرطه ان يكون الخبر معوقه **اي** وشرط اثبات هذه الصيغة ان يكون الخبر معوقه

في
 نون
 اللفظ
 اية النون
 تم جمع درك
 عليهما

خوريد هو القائم او يكون الخبر فعل مركب اي يكون الخبر مشابها للمعرفة
لفظا من حيث انه مضاف كاسماء المفعلة في الابهام وشبهه نحو مثل وغيره
لاسم المضاف الى المعرفة اضافة لفظية نحو صاب زيد لان اوعدا او مشابها لها
في متاع دخول لام التعريف عليه نحو كان زيد هو افضل من عمرو وزيد هو يوم
لانه اذا لم يكن معرفة ولا مشابها لها لم ينجح الى الفصل ولم يحل على المعرفة لعدم
المشابهة ويعلم مما ذكرنا انه لو قال وشرطه ان يكون الخبر معرفة او مشابها
طالما كان صواب واعلم ان كون المبدأ معرفة شرط له ايضا الا انه لم يذكره للعلم
بذكره ان شرط كون الخبر معرفة لانه لا يكون الخبر معرفة الا ان يكون المبدأ
معرفة **قوله** ولا موضع له عند الخليل **اي** ولا موضع لهذا الضمير من الاعراب
عند الخليل مع قوله بانه اسم لانه اما دخل للفصل كالحاق في اولئك والباء
في انت فلما ان هذا لا عمل لها من الاعراب لا يكون لهذا الضمير حمل من الاعراب
قوله وبعض العرب تجعله مبتدأ **اي** وبعض العرب تجعل هذا الضمير مبتدأ
ويجعل ما بعده خبره وهو على هذا الوجه اسم بلا خلاف وعلى قراءة بعضهم في
غير السبعة وما ظنناهم ولكن كانوا هم الظالمون وان ترن انا اقل منك برقع
الظالمين واقل **قوله** ويتقدم قبل الجملة **اي** ويتقدم قبل الجملة ضمير
غائب للتعظيم والاحلال لان ذكر الشيء بهما لم يذكره مفسرا يوجب في النفس
تَعْظيما واحلالا وليلا يفوت الكلام عن السامع عند غفلته ويسمى هذا الضمير
ضمير الشأن ان لم يكن في الجملة موحث وضمير العقيدة ان كان فيها موحث كقوله

غالب

مستتر وانزل
على حسب العوازل
من

الضمير المستتر

الضمير المستتر

على ضعف

تعالى فاعلم ان تعي الابصار والمنايا ان يفسر هذا الضمير بالجملة لاها في
المراد من ذلك الضمير والمنايات بعد الضمير لوجوب كون نفس الشيء بعده **قوله**
ويكون منفصلا ومتصلا **اي** يكون هذا الضمير منفصلا ان كان مبتدأ نحو هو
زيد قائم لكون عامله معنويا ومتصلا مستترا ان كان عاملا فعلا وهو مرفوع
نحو كان زيد قائم لوجوب استئذان الضمير الغائب المرفوع المفرد في الفعل بلا
فصل ومتصلا بارزا ان كان منصوبا ساكنا عامله حي فانحو انه زيد قائم
متناع استئذان الضمير في الخبر او فعلا نحو ظنته زيد قائم لعدم استئذان الضمير
المنصوب واليه اشار بقوله على حسب العوازل اي بفصله مستترا واقصاه
بارزا اما هو على حسب عوامله **قوله** وحذف منصوبا ضعيوا **اي** وحذف هذا
الضمير والحال انه منصوب ضعيوا لانه مراد وليس عليه لانه قويه مثله
قوله ان من يدخل الكنيسة يوما **اي** يلونها اجازا وظباء **اي** لانه حذف
مراد لانه عليه ولم يختر بقوله منصوبا عن شي لان هذا الضمير اذا كان حي
لم يختر حذفه اما اذا كان مبتدأ فلا يلزم نقض الغرض واما اذا كان اسم كان
فلانه لا يجوز حذف الفاعل بل ذكره لانه ان حذفه منصوبا جائزا لانه
ولاد لانه ظاهرة عليه **قوله** الا مع ان اذا خفت فانه لازم **اي** حذف
هذا الضمير منصوبا ضعيوا لازم ان المفتوحة الخفيفة من المتعدي فانه لازم
حذفه معها مع عدم الضعق لئلا يلزم مزية الضعق على الاقوى وبيان
ان ان المفتوحة اكثر مشاهدة للفعل لفظا لكونها مثل شد ومد وعلى لفظا ان

بَانَ انبثا ومعنى لا لها على معنى زائد على التاكيد كالفعل والمكسورة لا تدل
 الا على التاكيد الذي هو معنى الزايد والمكسورة المحققة وجد عملها كقوله وان كلا
 لما يوفى فيهم فوجبان يعمل المفتوحة المحققة لئلا يلزم منه مزيد الرفع على الاء
 قوى كن لم يمد واعملها في الظاهر فقد روه في الضمير كقوله في فتية كسبون الهدى
 قد عملوا ان هالك كل من يحيى وينتعد وقوله تعالى علم ان سيكون منكم مرء
 في علم ان سيكون اعلم من يحيى فمبدا وقوله هالك خبره والجملة خبر ان و
 ليس كل من يحيى فاعل هالك لئلا يلزم تفسير خبر الشان بلفرد **قوله** اسما الا
 شارة حاو ضح لمشار اليه **اي** سماء الاشارة اسما وضعت لمشار اليه ولم
 يلزم تعين الشيء تعينا دوريا او باها هو اخي او باها هو مثله لانه عرفت سماء الا
 شارة الاصطلاحية بالمشار اليه اللغوي المعلوم والمأبى لتوها مشاهدة للحق
 من حيث احتياجهما الى ما يبين ذات المشار اليه **قوله** وهي المذكور الخ **اشار**
 الى تعدد هافد ايشار به الواحد المذكور عاقلا او غيره وذان الى المتي المذكور حال
 الرفع وذني الى مثناه حال النصب والجر وتاوتي وذني وتة وذة وهي وذني
 ايشار بها الى المونث الواحدة عاقلة او غيرها وتان الى المتي المونث حال الرفع
 وتين اليه حال النصب والجر واولاء بالمد والفتى ايشار به الى الجمع المذكور والى
 جمع المونث عاقلا او غيره **قوله** ويلحقها حرف التثنية **اي** ويلحق اواء يل الى
 اسما المذكور حرف التثنية وهو الها ليدل على تثنية المخاطب وهو المشار اليه يقال

قد
 منور
 مع
 على
 الرضعة

رتبا
 من
 الراجح
 في
 الراجح
 في
 الراجح

الاشارة

الى البعيد وفي هاتيك الحايث احدى هاتين الهمام مع تخفيف النون والآخر بان
 فتحها وكسرهما مع لشد بدل النون لكن الفتح اكثر **قوله** الموصول ما يتم جزاء الى
 بصله وعائدا **الما** يلب الموصولان لشد هاتين الهمام الحرف من حيث احتياجهما الى الغير
 وهو الصلة وحق الموصول اسم لا يصير جزاء تاما من الكلام من مسند او مسند
 اليه الا مع صلة وعائدا فقولنا اسم كالجنس وقولنا لا يصير جزاء تاما الا
 مع صلة يخرج الـ **الما** التي يصير يكون جزاء تاما من الكلام كزيد ورجل
 وقولنا عائدا يخرج مثل حيث لا هاتين من الموصولان بالاصطلاح ومثل قد
 واذا والانه وان لم يتم جزاء من الكلام الا مع الصلة فانه يتم بلا عائدا
 والما قال لا يتم ولم يقل لا يصير جزاء لانه يصير جزاء لكن لا يصير جزاء تاما
قوله وصلته جملة خبرية **الما** يحتاج الى تعيها لانه لم تكن ببيتها وكانت
 ما حوزة في تعني الموصول في هاتين قال وصلته جملة خبرية لئلا يلزم
 تعني التي بها هو مثله في المعرفة والجهالة او بما هو اخفى منه والما واجب
 ان يكون صلته جملة لان الذي والي ومثناها ومجموعهما وضعت لجعل الجملة
 صفة للمعرفة بواسطتهما فحل اخواتها عليها والما واجب ان يكون خبرية لان
 ما عداها كالا مروي والغير وغيرهما من النحوي والتمني غير موضحة للموصولان و
 الصلة يجب ان يكون موضحة لها **قوله** والعائدا ضمير له **هنا** تعني للعائدا والما
 عرفه لانه غير بين وما حوزة من تعني الموصول اي للعائدا ضمير في الصلة يعود الى الم
 صول والما ذكره لربط الصلة بالموصول **قوله** وصلته الا لئلا واللام اسم فاعل

مثل صيغة
عمدتها

او مفعول **اي** صلة الالف واللام بمعنى الذي والتي لا يكون الاسم فاعلا او مفعولا كذا
 ههنا ان يدخل صيغة الالف واللام الجملة تكون صيغة لام التعريف فبذلك من الجملة مفرد يدخل
 عليه ويلزم ان يكون تلك الجملة فعلية لتكن سببا للمفرد منها وذلك المفرد هو اسم الفاعل
 او المفعول **قوله** وهي الذي والتي **لشروع** في عدها اي والموصول الذي للمفرد **العلم**
 المذكور والتي للمفرد الموت والذات بالالف التي المذكور حال الرفع والذين بالياء حال
 النصب والجر والذات بالالف التي الموت حال الرفع والذين بالياء حال النصب والجر
 والذات بالالف والذين المذكورين وفي جمع الموتى لغات الاول في بالهزة والياء بعدها واللام
 في واللواتي واللا في بالمد والهمزة واللا في بالياء المكسورة او الساكنة من غير الهمزة
 وكل هذه الاسماء مشتركة بينا وفي العلم وغيره الا الاولي والذين فانه مخصوص بابي
 العلم قبل ومن التجا ان المفرد والتي هي الذي والذات لم يعلم ولمن لا يعلم والجمع
 مخصوص بابي العلم ومن في علم غالبا وما فيما لا يعلم غالبا وهما اعني من وما لا
 يستعمل المفرد والتي والجمع والمذكر والمؤنث واي المذكور يعني الذي اية الموت
 يعني التي وذو الطائيه اي ذولي يعني الذي في **قوله** وهو ذولي ذو حفر
 وذو طوي **قوله** وذو ابعدا للاستفهام خاصة يعني الذي عند البعدين واما عند الكوفيين
 فيقع ذ **العلم** مطلقا والالف واللام في اسم الفاعل او المفعول بمعنى الذي والتي **قوله**
 والعائد بالمفعول يجوز حذف **اي** الضمير العائد من الصلة الى الموصول يجوز حذفه اذا
 كان مفعولا لقوله يسطر الرزق لمن يشاء وتقدير حصول العلم به مع كونه فاعلا واما
 قيد العائد بالمفعول لا زغير وهو ما المرفوع او المجرور لم يجر حذفه لكون المرفوع

علم

معناه

فاعلا

هذا هو الخبر الذي هو خبر
الخبر الذي هو خبر الخبر
الخبر الذي هو خبر الخبر

فاعلاً وامتناء حذف الفاعل واستلزام حذف الجر وكثرة الحذف أغنى الجار
والجرور وفيه نظر لجواز كون المرفوع مبتداً وخبراً وجواز حذفها وجواز حذف
الجار والجرور معنى لقوله **عسى** الياء ان يرجع هو ما كالمذي كانوا اي كالمذي
كانوا عليه والاصوب ان يقال فالعايد المفعول كثر حرفه وقل حذف غيره **قوله**
واذا اخبرنا بالذي صدرها **اي** اذا اخبرنا يا استعانه الذي عن شيء معلوم
من وجه غير معلوم من وجه اخر صدرنا الذي اي جعلنا الذي في صدر الجملة
لكونه مخبراً عنه وجعل موضع الخبر ضميراً يعود الى الذي للربط واخبرنا الخبر
عنه لكونه مخبراً به فاذا اخبرنا عن زيد من قولنا قريب زيد افعلت ما قلناه وقلنا
الذي ضربه زيد وكذلك نقول في الاخبار عنه بالالف واللام الضاربه انا
زيد لكن الاخبار بالالف واللام مخصوص بالجملة الفعلية لئلا يفتقر اسم الفاعل
والمفعول منها ليصح دخول الف واللام واذا كان كذلك كان الذي الترخيلاً
من الف واللام واعلم المراد بالذي في قوله واذا اخبرنا بالذي هو الذي
واللذان والذين والشيء واللذان واللا في اعلم انه يجب تقديم المبتداً وخبر الخبر
ههنا مع انه لم يذكر في مواضع وجوب تقديم المبتداً وفي مواضع تأخير الخبر
قوله فان تعذر امر منها تعذر الاخبار **اي** فان تعذر امر من الامور المذكورة
وهي تصديق الذي واقامة الضمير مقام الخبر عنه **المعيار** الى الموصول وتأخير الخبر
عنه خبراً تعذر الاخبار عنه بالذي لا تنقل الامور وشرطه **قوله** ومن هذا امتنع

ثم بلغ

انما فصل الضمير وجوباً الى الفاعل حاشي
غيره من جهة توجع فصله الضمير
ضمير الخبر عنه وهو الموصول
موصوفه لان فصله ضمير
في الضمير موضع زيد ١٢

شي اما بالمفرد نحو مرت بما مجبى في بشي واما بالجملة كقوله **ربما تتركه النفوس**
 من **المر** له فرجه كحل العقال **والخامس** تامه بمعنى شي نحو قد فقهه دقا فانهما اي
 نعم الشيء شي والسادس صفة نحو ضربته باماي فربما **قوله** ومن ذلك **اي** ان
 من انواع ما الا في التام والصفة فان لم يكن تامه ولا صفة مثال الموصولة
 جاني من ابوه طيب ومثال الاستفهامية من عندك ومثال الموصوفة بالمفرد
 كقوله **وكفي بنا فضلا علي من غيرنا** اي لنبي محمد ايانا **ومثال** الموصوفة بالجملة
 قوله **رب من انفى غيظا صدره** قد لم يلى هو تام بطع **فانها** بمعنى شئها وانما
 ومثال الشرطية من يكرمني اكرمه وهي جميع وجوهها تختص باولي العلم وقد يستعمل
 الغير اولي العلم كقوله تعالى فمنهم من بشي علي بطنه ويطلق علي الواحد وغيره والمذ
 والمؤنث والمنا بين من وما شرطيتي واستفهاميتي لثقتهم معنى الحرف وهو حرف
 الاستفهام والشرط وينما موصوفين وموصولين لا حياجهما الي الصلة والصفة
قوله واي وايد محالا في التام **اي** عدد انواع اي وايد لعدد انواع ما الا في
 التام فان ايا وايد لا يقعان تامين مثال الاستفهامية ايهما وايه عندك والشرطية
 ايهما يكرمني اكرمه والموصوفة يا ايها الرجل **اي** المارة والموصولة ايهما في الدار اخول
 وايها اشد علي الرجل عينا والصفة نحو مرت برجل اي رجل **قوله** وهي معربة **اي**
 اي وايد معربة وحدها من بين اخواتها في جميع الاقسام المذكورة الا اذا كانت موصولة
 وحذرت صلتها فانها **اي** اعرابها مع قيام الموجب للبناء **قوله** **اي**
 علي ان اصل اخواتها هو الاء عراب واما اختصا صهما بالاء عراب دون اخواتها فوجود

الاضافة المتأخية للبنا فيها وعدمها في أخواتها وأما بناؤها إذا حذف صدر
صلتهما قوله تعالى لم تستر عن من كل شعبة لهم استد على الرحمن عتيا أي لهم هو فلنا كد
مشا بطنهما الحق من حيث افتقارها إلى ذلك المحذوف **قوله** وفي ماذا صنعت و
جها **ن** أي وفي ماذا صنعت وجهان عند سيبويه أحدهما أن ذا بمعنى الذي وها
للاستفهام أي ما الذي صنعت فيها مبتدأ والموصول مع صلة خبره والعائد محذوف
تقديره ما الذي صنعت وجوابه مرفوع لطابق السؤال وقد يجوز نصب جوابه بتقدير
الفعل المذكور في السؤال كالأول في الرفع وثانيهما أن ما ذا المنزلة اسم واحد في
أي شيء يحكم على موضعه بحسب ما يقتضيه العامل وهما في كل النصب بأنه مفعول
صنعت وأما قدم لضمه معنى الاستفهام هذا لا يكون اسما موصولا وجوابه محذوف
لطاق السؤال ويجوز الرفع أيضا على تقدير خبر مبتدأ محذوف كالأول أو في **قوله**
اسما الأفعال ما كان بمعنى الأمر أو الماضي **أي** اسما الأفعال اسما بمعنى الأمر وبمعنى
الماضي مثال الأول رويد زيد أي أمهله ومثال الثاني هيهات أي بعد وأما بلي
لوقوفها موقع المبنى **قوله** وفعل بمعنى الأمر أي فعال على أنواع أحدها أن
يكون بمعنى الأمر كترال بمعنى أنزل وهو قياس من الثلاثي أي محي فعال بمعنى الأمر من
كل فعل ثلاثي قياس وهو مذهب سيبويه لكثرة محي فعال بمعنى الأمر في الثلاثي دون
الرابعي فتقوله فعال مبتدأ وقوله قياس خبره والثاني أن يكون مصدر بمعنى أي علما
للمعاني نحو فجار على البقرة والجور والتأني أن يكون مفعول نحو يافساف بمعنى
يا فاسقة بني القيسان لمشا بطنهما فعال الذي بمعنى الأمر من حيث وجود العدد

سبويه في قوله
الاستفهام
م
سبويه في قوله
الاستفهام
م

والثلاثي المحذوف

التي هي من جنسها
التي هي من جنسها

والتي هي من جنسها

في كل واحد منهما ومن حيث الزنه فتقوله فعال مصدر مرفوع مبتدأ ومصدر منصوب
على الحال وصفة معطوف على مصدر او قوله مني خبر فعال والرابع ان يكون علماء
للاعيان موشاة لفظا وغلاب وهو مني عند اهل الجار معي عند بني يليم الفعال
الذي في اخره راء نحو حضار فان اكثر بني يليم يوافقون الجان مني في بناءه اما بناؤه
عند اهل الجان فلما شابه فعال التي يعني الهمزة في العدل والعدل واما العربة
ومع مرفوعه عند بني يليم فلعدم علمه البناء فيه وكونه علما موشاة معد ولا توجب ان
يعرب ويصح قياسا على احواله نحو عمرو زفر واما بناء ما في اخره راء عند اكثر
بني يليم فلحقق موجب حوز الهمزة فيه اذا بني على الكسر في الهمزة والثلث وتقدر
كلامه في الرابع وفعال علم للاعيان موشاة مني فتقوله مني خبر فعال المقدر وعلم
منصوب بانه حال وموشاة صفة علماء ولم يحترز بقوله موشاة عن شي بل الغرض من ذكره
ههنا ان يعلم ان فعال علماء في الاعيان لا يكون الهمزة موشاة ولغايل ان يسمع ذلك لان
سفار اسم ماء وحضار اسم كوكب والماء والكوكب مذكران وجوابه ان سيبويه
قال سفار وحضار موشاة لان العرب توشون بعض المياه فتقول مادة فلان وتوشون
بعض الكواكب فتقول الشري والرهرة فتقول اسم المادة وحضار اسم الكوكب في النقل
قوله الهمزة كل لفظ حكمي به صوت او صوت به للبهائم **اي** الهمزة اللفظ حكمي
عن صوت نحو غا وحكاية عن صوت الغراب او صوت به للبهائم نحو غا ناخذ البعير
وقاع لرجي الغنم والمنابت لعدم موجب الهمزة وهو التركيب الذي يفصل به با
جز المركب للفظ والمعني فان الثاني متفق ههنا لانه يقال فلان غا او كلب غا

والتي هي من جنسها

[illegible]

قوله والاعراب الثاني أي وان لم يتضمن الجي الثاني من المركب الذي سبب بناءه التركيب حرفا اعرابا الجي الثاني منه لعدم علمه ببناءه وبغير الاول لكونه بمنزلة الجي

الاول من الاسم المفرد على الرفع نحو جعلك والما قال في الرفع لا نه فيه لغات تنقل ^{من} ثلاث م
احدها المذكورة وهي العصى الكثيرة ولهذا قال في الرفع والثانية اعراب الجرئين

معا واصافة الاول الى الثاني **وهو** ومنع حرف المضاق اليه والثالث اعراب في
الجرين واصافة الاول الى الثاني **وهو** الثاني **اعلم** انه لوقال والاعراب الثاني

ان لم يكن الثا في قبل التركيب مبنيا نحو عرويه ونقطونه لكان اصب وجوابه انه
كلام في المركب الذي سبب بنايه التركيب وهذا ليس كذلك **قوله** الكنايات والمراد

بالكنايات ههنا الكناية المكنية وفي عبارة عن الفاعل **بهم** يعبر بها عن شي وقع
مفسر في كلام منكم اما جعد **بهما** على المخاطب والنسيان فعله هذا لا يكون كم

کتابه لانها غير معي غرض وقع مفسرا في كلام محکم واما ذکي ههنا لكونه موافقا لكونه للعدد **قوله** کم وکنا للعدد **دای** کم وکنا کتابان عن العدد

المأبى ثم الاستفهامية لضمها مرة الاستفهام والجريد لكونها مثلاً لا
ستفهامية في الصيغة والمأبى كذا لكونه منقولاً عن مبنى لأن أصله ذا فدخل

عليها كما في الشَّيْب فبقِيَ على ما كان عليه من البناء ومخز كذا مضروباً غالباً يكون
ذات منزلة المضاق اليد في مثل ماء وه عسلاً لكنه قد يكون مجزواً بإضافة كذا

الیه گویند بمنزلت تکلیف و مایه و قد یکنون مرفوعاً بانه مبتدا و ما قبله خبره
مخوله عنده کنایه درم و درم مبتدا و له مقدم علیه خبره و کذا حال هکذا

المبتدع

کذا

١٥٨

قالوه وفيه نظر والاولى عندى ان يكون كذا اميلا ودرهم بدلا او عطو بيان و
 له خبره وعندى نظره **قوله** فليت وذيت الحديث **اي** كيت وذيت كذا بيان عن
 الحديث والما بينا كوطها واقعين موقع المني وهو الجملة **قوله** فكم الاستغامة من
 منصوب مود **اي** محيركم الاستغامة منصوب مفرد لانه للعدد فجعل محيركم
 الاعدا والموسطه لئلا يلزم التجميع بلا من **قوله** والخبرية مجرور **اي** محيركم
 الخبرية مجرور مود ومجتمعا اما لكونه مجرورا فلكونه مضافا اليه واها جوار كونه
 مفردا محو فلكونه للعدد وجوار كونه مجرورا مودا او محو **قوله** ويدخل
 من فيها **اي** ويدخل في محيريكم الاستغامة والخبرية نحوكم من رجل ضربت وكم من
 قرينة اهلكناها **قوله** وطها صدر الكلام **اي** لكم الاستغامة وكم الخبرية صدر الكلام
 كوطها لا نشا الاستغام وانشا التكرير **قوله** وكلها تقع مرفوعا ومنصوبا و
 مجرورا **اي** كل واحد منكم الاستغامة وكم الخبرية تقع مرفوعا اي مبتدا وخبرا و
 منصوبا ومجرورا ولا يقع فاعلا لاقتضاها صدر الكلام **قوله** وكلها مابعد
 فعل غير مشتغل عنه بغيره **اشارة** الى مواضع كوطها منصوبي اي كل يكون مابعد
 فعل غير مشتغل عنه بغيره كان في محل النصب بذلك الفعل على حسب ما يقتضيه العامل
 يعني ان اقتضي مفعولا بد نحوكم رجل ضربت وكم غلام ملكك وان اقتضي مفعولا مطلقا
 كان مفعولا مطلقا نحوكم ضربة ضربت وكم ضربة ضربت وان اقتضي طرفا نحوكم
 مت وكم يوم فمت **قوله** وكلها قبله حرف جر او مضاف ومجرور **اشارة** الى مواضع
 كوطها مجرورين وهي كل موضع قبله حرف جر واسم مضاف اليه فيه نحوكم رجل

من

موضع

لأن المعنى لا يساوي

موظف

مورت و غلام كم رجل ضربت **قوله** والا فرفوع **اشار** الى كونهما مرفوعين ومعنا
 انه ان لم يكن بعده فعل غير مشتغل عنه شي اخر ولا قبله حرف جر ولا اسم مضاف اليه
 فكم مرفوع في ذلك الموضع بانه مبتدأ ان لم يكن ظرفا نحو كم رجلا نحوكم وكم رجلا فام
 وجز مبتدأ ان كان ظرفا نحوكم يوما سرك وبعلم كونه ظرفا بالهين فان كان الهين
 ظرفا كان كم ظرفا والا فلا **قوله** وكذلك اسم الا استفهام والشرط **اي** و
 عراب اسمي الا استفهام والشرط نحو من وما الا استفهامين اسمين مثل اعرابكم فان
 كان بعدهما فعل غير مشتغل عنهما شي اخر كان محلها النصب باهما مفعولان له نحو
 من ضربت ومن ضربت اضر بوان كان قبلها حرف جر او اسم مضاف محلها الجر نحو
 لمن ضربت وبن الحمر امر و غلام من ضربت و غلام من ضربت اضر بوان لم يكن بعد
 ها فعل شانه ما ذكرناه ولا قبلها حرف جر ولا اسم مضاف في محل الرفع بالابتداء
 نحو من ضربت ومن ضربت اضر **قوله** وفي مثل كم عمه لك يا جبر وخاله ثلثة اوجه
اي وجاز في غيركم الذي حمل نصبه بالفعل الذي بعده مع احتمال رفعه بالابتداء
 ثلثة اوجه النصب بان يكون كم للاستفهام فكانه غفل عن كثرة اعداد خالاته وعماته
 والجر بان يكون للجرية وكم مبتدأ في الصورتين لانه بعده فعل اشتغل عنه بفهمه و
 ليس قبله حرف جر ولا اسم مضاف وهو ليس بظرف و قوله قد حلت على عشاري
 خبره والرفع بان يكون له عمه مبتدأ ولك صفة لها وقد حلت على عشاري خبرها
 وكم ح محمل الاستفهامية والجرية وعلى التقديرين في محل النصب على الظرف ان كان
 الهين المقدرة وعلى المصدر ان كان الهين المحل رحلية لانه بعده فعل غير
 التقدير كم من عمه لا يا جبرية
 اي حلت على عشاري

والشرطية

علم
المراد
بالمعنى

بغيركم

وهو حلت على عشاري
المراد

هذا البيت للفرزدق وهو
 كذا ما جرى في حاله

مستغل عنه وميزه ظرف ومصدر وهذا البيت للفرزدق وهو **كما** جرى
 كذا ما جرى في حاله **فدعا** قد جلبت على عشاري **فان** نصبته نصب حاله وقد
 جاء وان رفعها وان جرى لها لونها تابعين لها **قوله** وقد نجد ومثلكم ما لك وم
 ضربت **اي** وقد نجد في الميزا اذا دل عليه في بند محوكم ما لك في الاستفهامية اي كم درها
 ما لك لانه اذا سئل عن كية ماله علم انه سئل عن كية دينار ودرهمه ومحوكم
 ضربت في الجريد اي كم ضربت ضربت وم من **قوله** فلم في المثال الثاني في محل نصب
 على المصدر او على الظروف وفي المثال الاول مبتدا ما بعده خبر **قوله** الظروف
 منها ما قطع عن الاضافة والمراد بالظروف الظروف المبنية وهي انواع منها ما
 قطع عن الاضافة نحو قبل وبعد وجميع الجهات الست اذا قطع عن الاضافة ونويها
 فانها تسمى لونها مشاهدا للظروف من حيث احتياجها الى المضاف اليه المحذوف والنوي و
 تسمى على الحركة لكونها بناء يد عارضا وعلى الضم لكون حركته حالة البناء مخالفة لح
 كته حالة الاعراب لان حاله الاعراب ارفع والنصب وانجر ولا يقع حرفا
 اما اذا لم يكن المحذوف نوبا فكان معنى بالقوله **قوله** فساع لي الشراب وكنت قبلا
قوله لانه جعل اسما براسه من غير التقاء الى المضاف اليه فلم ينج اليه فلم يشبه
 كرف والفروق بين هذه الاسماء مضافه بينهما مقطوعة عن الاضافة منوية من احتيا
 جها الى المضاف اليه في الصورتين هما مذكورة بينهما في الصورة الاولى فاعني
 وبعضها مذكورة في الصورة الثانية فنبت لان بعض الاسماء لم يسمي الاعراب **قوله**
 واجري مجراه لا غير وليس غير وحسب **اي** اجري لا غير وليس غير وحسب مجري

رفعها
 جررها

يرفع درسا

هذا البيت للفرزدق وهو
 كذا ما جرى في حاله

والاكثر
جمله
الا الى
والاصاف

والاكثر
عامه
بحكم
لغوي كالمسها

قبل وبعد في البناء على الفهم للعلل المشتركة والما قال واجريه غير ذلك من غير حسب
ليس يظرف وكان مبنيا فاقترع ههنا لمشاهاه قبل وبعد **قوله** ومنها حيث **اي** ومن الظروف
المبنيه حيث انما يبنى لمشاهاه الحرف من حيث احتياجهما الى جمله توضحه ولا يضاف الى
الى الجملة لانه موضوع لما كان يقع فيه النسيه والما قال في الاكثر لانه قد يضاف الى
المفرد كقوله **تلك** **اي** ما تری حيث سهل طالع **اي** فالتعيا من اعراب حيث **قوله** و
اذ هو المستقبل **اي** ومن الظروف المبنيه اذ لو بني لا احتياجه الى الخبر وهو المضاف اليه
وهو الزمان المستقبل سواء دخل الماضي وغيره وفيه معنى الشرط فلذلك اختير بعده
الفعل ليضاف الى الجملة الفعلية ^{اي ادائه} لتناسيه الشرط ^{اي ادائه} والفعل ولذلك يحتاج الى جواب وجوب ^{اي ادائه}
عامله ويعلم من قوله فلذلك اختير انه ^{بعد المعلوم} يضاف الى الجملة الاسمية اذا كان للشرط قوله
وقد يكون اذا المفاجاه اي لظرف المكان والوقت كجر د عن معنى الشرط فيلزم المبتدأ بعد
اي تقع الجملة الاسمية بعده في قابلية اذهه وبين اذ الشرط يخرج فت فاذا السبع
واقف فاذا معمول واقف كانك قلت فيجزي السبع واقف وهذه التي تنوب عنها
الف في جواب الشرط هكذا ذكره النجاة وقال المصنف ان ظرف معمول لما دل عليه
معنى فاجات كانك قلت فاجات زمان السبع واقف اعلم انه لو قال فيقع المبتدأ بعد
عالمها كان اصوب لانه لا يلزم المبتدأ بعد هاو لكان الرفع بعد ها واجبا لكنه
ليس كذلك لما ذكره في باب ما اضمر عامله على شريطة التفسير **قوله** ومنها اذ

تم

عماد در

فيلهما

وہو ان شراعیع و مہو خطبہ
سوار کال و مہو خطبہ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

مبدأ في مثل قولنا ما رايت هذا يومان لأنه نكرة غير مخصوصة بوجه ما واعلم أنه
 لا موضع للجملة التي هي مصدرها إلا عند السير في فاته يجعل موضعها نصباً على
 الحال وهو مفعول لأن المعنى لا يساعد ذلك **قوله** ومنها الذي ولدن **أي** ومن
 لظروفها مبنية لذي ولدن وفيها لغات غيرها وقد أشار إليها بقوله وقد جا
 لدن بفتح اللام والدال وسكون النون ولدن بفتح اللام وسكون الدال وكسر
 النون ولدن بضم اللام وسكون الدال وكسر النون ولدن بفتح اللام وسكون
 الدال ولدن بضم اللام وسكون الدال ولدن بفتح اللام وضم الدال والمابيت لدا ولدن
 لأن من لغاتها الذي وضع وضع الحروف لم يحمل عليه أخواته وحكمها أن تجي
 على الأضافة نحو المال الذي زيد لكن نصب العرب عدوة بلدن خامدة لغاتها
 لتبنيهم يومها بالتون من حيث أنه ثبت وتووع والفرق بين عند ولدي أنه إذا قيل المال الذي
 زيد لم يصدق إلا إذا كان المال حاضراً عند في إذا قيل المال عند زيد صدق ذلك
 سواء كان المال حاضراً عنده أو غائباً **قوله** وقط للماضي المتني وعوض المستقبل
 المتني **أي** ومن الظروف المبنية قط بتشديد الطاء للرخان الماضي المتني على سبيل
 الاستغراق نحو ما رايت قط وعوض الرخان المستقبل المتني على سبيل الاستغراق
 نحو لا أفعل عوضاً أي لا أفعله أبداً وبنياً لضمها معنى في وأحضا بالبناء على سائر
 الظروف لعدم ظهور في فيها فضمنا في ولتضمها لأم التعريف **قوله** والظروف
 المضافة إلى الجملة **أي** يجوز بناؤها والظروف المضافة إلى الجملة على الفتح نحو
 قوله تعالى هذا يوم يفتح الصادق ضد ثم وإلى إذا نحو قوله تعالى من خزي

يجوز بناؤها
 على النسخ

يومئذ لا النساء البناء من المضاف اليه قبل والمراد بالجملة هو الفعلية لعدم
 جواربها عند اضافتها الى الجملة الا سمية فهو هذا يوم زيد قائم وهو مجموع
 عنداها ولين لان الجملة مبنية سواد كانت فعليه او اسميه فيجوز ان النساء المضاف
 اليها البناء ويعلم من قوله يجوز انه يجوز ان يجرها كقولها اسمها مستعمل للاعراب و
 لا يجب ان تضاف الى المبنى البناء **قوله** وكذلك مثل وغر مع ما وان وان
اي وكذلك يجوز بنا غير مثل على الفتح اذا اضيفا الى ما نحو قياي مثل ما يقوم
 او الى ان نحو قياي مثل ان يقوم او الى ان نحو قياي مثل انك تقوم لمشا ههنا
 لظروف المضافة الى الجملة نحو اذا وحيث ويجوز ان يجرها كقولها اسمي مستحق
 للاعراب والماد كرها وان لم يكونا من الظروف لكونها مشابهي للظروف
 من حيث احتياجهما الى المضاف اليه **قوله** الموقفة والنكرة الموقفة ما وضع
 لشي بعينه فقوله ما وضع لشي شامل للنكرة وقوله بعينه يخرج النكرات لانها
 لم توضع لشي بعينه وانواعها المضمرات والاعلام والمجهلات اعني الموصولات
 واسماء الاشارة والمعرف باللام والمعرف بالبناء والمضاف الى احدها معني
 والمقال معني لو اضيف الى احدها لفظا لم يتعرف المضاف من المضاف اليه و
 اما المعرف باللام المتعني فاللام فيه اما التعريفي الجنس نحو اهلك الناس الدنيا
 هو درهم واما التعريفي استغراق الجنس كقوله نعم ان الانسان لفي خسر الا الذين
 امنوا واما العهد بان يذكر منكر لم يقال المنكور معي فالكقوله تعالى لم ار
 سلفا لي فرعون سولا فعني فرعون الرسول او بان يكون مجهولا في

على
 ثم يلحق در

والمعرف

وقد مر المضمرات والمجهلات
 والمعرف بالبناء والمضاف

الذهن كقوله ا دخل السوق اذا كانت السوق معهوده بينك وبين مخاطبك ولما
 بعى الذي نحو الضارب والمضروب وقد مر **قوله** والعلم ما وضع لشيء بعينه غير
 متناول غيره بوضع واحد **قوله** ما وضع لشيء بعينه شامل لجميع المعارف و
 بقوله غير متناول الخرج عنه سائر المعارف لكونه متناولا لغيره فان انت وضع
 للمخاطب مع كونه متناولا لغيره وهو زيد وعمرو اذا مخاطب به وقوله
 بوضع واحد ليدخل فيه العلم الذي وقع فيه الاشتراك نحو زيد اذا سمي به
 رجل لم يسم به اخر فانه فانه كان متناولا لغيره لكن ليس بوضع واحد بل بوضع
 اعلم ان فيه نظرا لان انت مثلا اها موضوع لمخاطب معين او لمخاطب غير معين
 لا سبيل الى الاول لعدم فهم المخاطب المعين منه ولا الى الثاني والاول لم يكن
 معروفا لكونه موضوعا لشيء غير معين والمقدور خلاف ذلك يقال بخارانه موضوع
 غير معين وليس كونه موضوعا لشيء غير معين لان ذلك الشيء معين من حيث انه مخاطب
 لمتنزه عن الحكم والغايب لا نأقول لا يكفي ذلك في كونه موضوعا لشيء معين و
 الا لكان مثل رجل يعرفه لانه موضوع لواحد من الرجال فيتميز عن واحد من
 غير الرجال فان مثل انت ورجل مشترك في الواحد لكن احدهما الواحد من المخا
 طبين والآخر الواحد من الرجال لكن مثل رجل نكرة بلا خلاف **قوله** بل يكتفي
 بتميزه عن الغايب والحكم في كونه موضوعا للمعني واعلم ان جوابه مبني على حرف
 واحد وهو ان مثل انت كلي باعتبار ان مفهومه لمن مخاطبه زيدا كان او عمرو
 او جوي باعتبار عرض الجزئية كشيء اياه بسبب قصدك به شيئا معينا

غيره

كروها موضوعين

الشخصية

بأنه كان مفهوما في قوله

واذا

بنات آوى لان الواحد بن آوى وابن عرس وقال المحققون من علماء البصرة ثلث
طلمات سواء اريد بها الرجال او اريد بها النساء وقبل ثلثة طلمات ان اريد بها الرجال
وثلث طلمات ان اريد بها النساء فافترقا بينهما **قوله** احدى عشر اثنا عشر واثنا
عشرة للموت اى اذا جاوزت عشرة قلت احدى عشر رجلا واثنا عشر رجلا للمذكروا
حدى عشر ذكرا للموت اما الجن الاول فقد جازح حال التركيب كجيد حال الافراد
لان غير الواحد الى الاحد والواحدة الى الاحدى تحقيقا واحدا فانبت الجن الثاني
في الموت وتذكر في المذكور فقد رجع الى القياس المهور كجيد على اخوانه لعله تذكرها
في اخوانه تقول ثلثة عشر الى سبعة للمذكر وثلث عشر الى تسع عشرة للموت يسكون
المستحق عند اهل الحجاز وكسرها عند بني تميم فالجن الاول جاني التذكير والثاني قال
التركيب كجيد حال الافراد في تذكر الموت وتانثا المذكور والجن الثاني قد رجع الى
الاصول لانه لما وجب تذكره للمذكر لم يلا يلزم اجتماع التانثي فيها هو كالجملة
لواحدة وجب تانثيته للموت لا يتغالما مع وهو عدم الفرق بين المذكور والموت وكس
السن من عشرة او سكوها لئلا يجمع توالي اربع فتحات في كلمة واحدة مع تركها
مع ما في اخوانه **قوله** عشرون واخوانها فيها **اي** تقول عشرون واخوانها اي
ثلثون واربعون الى سبعين في المذكور والموت فمخ عشرون رجلا وامراة الى سبعين
رجلا وامراة **قوله** احدى وعشرون احدى وعشرون **اي** اذا عطا العشرون احدى
عشرون الى سبعين على مائة وعشرون وهي من احدى الى تسعة تسعين مائة وعشرون على
مائة فمئة ويعطى عليه عشرون ولما اورد مثالين للتعليم وهي احدى وعشرون

واثنان عشر

واثنان عشر

للمذكر واحد وعشرون للمؤنث قال ثم بالعطف بلفظ ما تقدم أي تأخذ حالاً من
 واحد إلى عشرة على ما عرفت من غير تغيير وتعطو عليه عقود العشرات فنقول اثنتان و
 عشرون رجلاً واثنتان وعشرون امرأة إلى تسعد وتسعين رجلاً وتسعين امرأة
 والمالم نركبها لا حائز العشرات في العشرين وأحوالها كحائزها لا حائز مع العشرة لأن
 الواو والياء في العشرين وأحوالها علامة للأعراب والتركيب موجب للبناء والجمع بينهما
قوله مائة والنون مائة يان والفاء فيهما **أي** تقول في المذكر والمؤنث مائة
 مائة ومائتان والنون والفان والذون من غير نحو مائة رجل ومائة امرأة والذون
 لوزن رجل والنون امرأة **قوله** بالعطف على لفظ ما تقدم **أي** إذا جاوزت مائة تسعمل
 ما زاد عليها على ما عرفت من واحد إلى تسعد وتسعين وتعطفه على مائة فنقول
 مائة وخمسة رجال ومائة وخمسة نساء وهكذا تسعمل ما دون المائة على ما عرفت
 إلى أن يصل إلى مائتين لم تسعمل ما دون المائة وتعطفه على مائتين وهكذا إلى
 ألف وإذا وصلت إلى ألف تسعمل ما دون المائة وتعطفه على ألف ونحو ما دون
 المائة على المائة فنقول ألف ومائة واحد وعشرون رجلاً وألف ومائة واحد
 وعشرون امرأة ولم يجر هذه القاع في التواريخ لأن الغرض فيها معرفة الأول لكون
 الأكثر معلوماً **قوله** وفي ثمان عشرة في البيا **أشار** إلى مخالفة له خوانه لأن
 آخر الاسم الأول من المركبات من أحد عشر إلى تسعة عشر يعني على لفتح الحقة الأولى
 عشر واثني عشرة فانه معرب وثمانية عشر مع كونه مبنياً جاد مخالفاً له خوانه
 من المبنيات كجواز فتح ياءه قياساً على سائر المركبات وأسكانها للمحققين وحذفها

مع

القاع على
 علم
 كم

الى ما هو اكثر من ثلث عشرة مجازا ان يكون واحد من عشرة وله معنى وهو انضافه
 بالثاني **قوله** ويقول حادي عشر احد عشر على الثاني خاصة **اي** وتقول حادي عشر
 احد عشر الى تاسع عشر سبعة عشر باعتبار الثاني بمعنى المعنى ولم يقل باعتبار الاول
 لعدم فعل سبق منه اسم فاعل فوق العشرة بهذا المعنى ولهذا قال على الثاني خاصة
قوله وان شئت حادي احد عشر الى تاسع سبعة عشر **اي** وان شئت قلت
 لهذا المعنى بعبارة اخرى وهي حادي احد عشر مجزئ عشر الاول استغنا عنه بذكره ثانيا
 نيا وهكذا تقول الى تاسع عشر ~~عشر~~ فيقول المجزئ الاول لعدم موجب البناء وهو
 التركيب وبني الجرا أن الباقيان لوجود موجب البناء فيهما **قوله** المذكر والمؤنث
المؤنث ما فيه علامة التانيث **الماضي** والمؤنث اوله لان التانيث وجودي والماضي
 لمذكر عدي ومعرفه الملكات مقدمة على معرفة الاعدام فالمؤنث اسم فيه علامة
 التانيث لفظا نحو صاربه وجبلي وجراد وتقدر بأوهو التاء نحو ارض لرد هافي
 الصغر نحو ارضية والمذكر بخلاف المؤنث اي المذكر اسم ليس فيه علامة التانيث لفظا
 ولا تعد **قوله** وعلامة التانيث الملام واللام المقصورة او معدودة **اي** وعلامة
 التانيث التي تلحق اسم المؤنث ثلثة وهي التاء واللام المقصورة والمحدودة وقد مر
 امثلة وانما احتج الى علامة التانيث لانها مطلوبة مع غيرها ولاها كانت ما خوزة
 في بني المؤنث وابنية المقصورة فعلى كجلى كجلى وفعل كسعدى وفعل كسلى وفعل
 كدلى فالثلاثة اول مختصة بالتانيث بخلاف الاخرين وابنية المحدودة هي اداة
 ونفسا وكبرياء وخنفساء وعاشوراء وغير ذلك **قوله** وهو حقيقي ولفظي

سابقة

فعل كجلى

[illegible]

فان

۱۲ حقیقت

...

ان

9.

مباق

وَقَدْ تَرَكْنَا فِيهَا

دین و دین

ما
فوق

في ايامنا هذه

المفقود

جاء

هو

...

الحسين

٥٦

هذا هو الوجه الثاني في بيان
أن الهمزة في قوله
فعلت نظر إلى كونه مسنداً إلى ضمير
موت وفعلوا نظراً

العاقل غير المذكر السالم فعلت نظر إلى كونه مسنداً إلى ضمير موت وفعلوا نظراً
إلى كونه مسنداً إلى ضمير المذكر العاقل وإنما قيد الجمع العاقلين بغير المذكر السالم
أخيراً من نحو الزيدون فعلوا فإنه لم يحذف يقال الزيدون فعلت طامراً **قوله**
والنساء واليهام فعلت وفعلن **أي** إذا كان الفعل مسنداً إلى ضمير جمع موت عاقل
كان كالنساء أو غيره كالعيون أو إلى ضمير جمع مذكر غير عاقل نحو الاله يوم حاز
الحاق تاء التانيث بالفعل نظر إلى كونه مسنداً إلى ضمير موت والحقاق نون الجمع
نظر إلى كونه مسنداً إلى ضمير جمع موت تقول النساء والعيون واليهام فعلت و
فعلن **قوله** المثنى ما نحو باخره النون أو ياء مفتوح ما قبلها **أي** المثنى اسم نحو با
خره النون أو ياء مفتوح ما قبلها ونون مكسورة وقد ذكرنا الكلام فيه وقوله
ليدل على أن معد مثل من جنس إشارة إلى عمله نحو هذه الحروف باسم المفرد
أنه لا يجوز تثنية الاسم المشترك باعتبار معينه المختلفين فلا يقال قرآن وقرآن
به الطم والحيف بل يراد به طهران وحيضان والمراد بالمثل في قوله ليدل على أن
معد مثله المثلثة في اللفظ والمعنى لكنه يشك بشل العرب والفرس فإنه لو كان
اطلاقاً لم يرد على أبي بكر والفرس على الشمس لماثلة بينهما لم يقل العربان والفرسان
يكون السمتل غير في اللفظ قد يكون لا سعادته ذلك اللفظ له عند التثنية وقد
يكون لا لذلك **قوله** والمقصود أن كان الفد عن واو إلى آخره **اعلم** أن الاسم
الصحيح نحو زيد والمثنى نحو طبي والمعد بالياء نحو القاضي الحق باخره النون أو ياء ونون
من غير تفسير تقول جاني الزيدان والطبيان والقاصيان ورايت الزيد بن والظنين

فالتا معلقة بضمير باعتبار أنه موقوف على
نحو الحاقه والنون ضمير الجمع العاقلين
وكذلك سائر أمثلة ما تقول الاله يوم حاز
بها ووزن بن فذلك الاله يوم حاز
المعد والنون باعتبار الجمع المثلث

وجوابه أنا لا نسلم
أنه يشك في ذلك

جمع

الموت ١٢

والفائض وهكذا نقول في الجبر فيرد المحذوف من المقصود فيقال قاضيان وعيانيا
 في قاضدعم لعدم موجب حذوفه ولم يذكر المصنف هذه الزيادة في نواع العلم بحكمها من الحدة
 المذكورة والاسم المقصود ان كان الفقه بدلا عن واو هو ثلاني فليث الفقه واو وال
 منشاء اجتماع الالفين وكون اصل هذا الالف الواو نحو عصوان في عصاه وان لم
 يكن كذلك فليث الالف باء اما لكون الواو بدلا عن واو واما لكون الالف اخف من الواو وذلك
 بان يكون ثلاني واو ان يكون ثلاني لكون الفقه بدلا عن واو والاول على
 ثلثة اقسام احدها ان يكون الفقه بدلا عن واو نحو ملهين في مله كثيرة حروف الكلمة
 وكون الالف اخف من الواو والثاني ان يكون الفقه بدلا عن واو نحو عشان في عشي وثالثها
 ان يكون الفقه بدلا عن واو واو نحو حباري في خباري والثاني في قسمان احدهما ان
 يكون الفقه بدلا عن واو كقولنا فتيان في فتي والثاني ان يكون غير ذلك من حروف كقولنا
 ميان في ميسر **قوله** والحمد لله ان كانت هزلة اصلية ثبتت **اعلم** ان هزلة
 لمدودة اما اصلية واما للثانيتها واما لا اصلية ولا للثانيتها فان كانت اصلية
 ثبتت بحالها كقولها اصلية يقول في قرآن وان كانت للثانيتها فليث واو الي
 برائتها وبقايتها وهي لا اصلية تقول في هي او ان وسببا خصاص القلب بالواو ومنها
 مسيها الواو والترف في القل وان كانت غير اصلية ولا للثانيتها جاز الوجهان ردها الى
 اصلها وهو طاء واثباتها على حالها لمشاقتها الاصلية من حيث كونه غير زائدة
 تقول في كساء و رداء كساء وان ورد ايان وكساء و رداء و اعلم ان المراد
 بالاصلية ما يكون اصليا له في حكمه يشتمل ما فيه هزة زائدة لا الحاق نحو حيا تقول

صحاح

حركاتها في حكم الهزة الأصلية والمحذوف نحو اب برد الى الاصل وفي
 نحو دم ويد وجهان **قوله** ويجذفونونه بالاضافة **اي** ويجذفونون المتى في ضافته
 الى اسم لا يؤذن بالانفصال **قوله** ويجذفونون الثاني في خصيان والياء **اي**
 وحذف تاء الثانية في خصية واليه عند تبينها نحو خصيين واليين مع عدم سقوط
 طها في غيرهما السدادة اتصالها بالكلمة والما حذف من لهما لما لم يفترقا كان المتى صلتها
 بمنزلة المفرد فلما لا يقع في وسط المفرد تاء الثانية لا يقع في وسطها **قوله**
 المجموع ما على احواد مقصودة بحروف مفردة بغير ما **قوله** ما دل على احواد
 شامل لغير المجموع نحو رطب وخمس وبقوله مقصودة بحروف مفردة يخرج عنها
 امثال ذلك لعدم دلالتها على احواد بحروف مفردة لعدم حروف مفردة ها وبقوله
 بغير ما شبه على ان التعيين التقديري كاف ليدخل فيه مثل هجان **قوله** لكن حركته في
 الافراد مخالفة لحركته في الجمع تقديرا فان الهجان حال كونه مفردا كالحار
 وحال كونه جمعا كرجال ومعني الحد المذكور اسم دل على احواد تقصد تلك الا
 حاد بحروف مفردة كرجال فانه دل على احواد تقصد تلك الا حاد بالراء والجم
 واللام والما قال بحروف مفردة ولم يقل بمفردة لان صيغة المفرد لا يبقى في حال
 الجمع في اكثر مفرداته فلم يقصد تلك الا حاد حال الجمع كالحار بمفردة بل يقصد بحروف مفردة
 ولما قيل ان يقول قوله مقصودة زائدة فلو قال ما دل على احواد بحروف مفردة
 لكفي اللهم الا اذا وجد الدلالة من غير المقصد والارادة اعلم ان الاولى ان يتعلق
 بحروف مفردة بدل لا مقصودة **قوله** فني تر وركب ليس بجمع على احواد

دلم

واللفظ كحال الافراد
 كلفظة حار بجمع سال
 ما هجان وركب
 هجان

الحوار

لانهم لهذا المذكور **اي** يلزم من احدا المذكور ان يكون مبرورا ركب جمعا لعدم
 دلالتها على احاد مقصودة بحروف مفردة بها لان المولى ليس بجمع لقمة بجواز اطلاقه
 على القليل وعدم جواز اطلاق الجمع على القليل وجواز ان يقال عندي خمسة ابطال
 لمراو لان الركب ليس بجمع الركب لانه لو كان جمعا لكان جمع كثرة لا يتقانونه
 للغة ولو كان جمع كثرة لم يكن بصيغة على لفظه لكن بصيغة على لفظه نحو ركب فلان
 جمعا وانما قال على ذلك لانه فيه خلافا فقال بعضهم ان المولى جمع ثمة والركب جمع الركب
قوله ونحو ذلك جمع **اي** يلزم من تعريفي الجمع المذكور ان يكون فلك جمعا لانه بصيغة ما لان
 الفلك المفرد على وزن فاعل والجمع على وزن اسد **قوله** وهو صحيح ومكسر **اي** الجمع
 صحيح او مكسر لانه اما ان يكون بناء واحدا سلما او لا يكون فان كان الاول فهو
 صحيح وان كان الثاني فهو مكسر ونحو ذلك من الثاني لا نكسار ما قبله بقدر ^{سما} والجمع المذكور
 والموتى **اي** الجمع الصحيح اما جمع المذكور نحو زيد بن جمع زيد واما جمع الموتى في الزينبات
 جمع زيب **قوله** المذكور ما نحو آخره واول مفهومة ما قبلها **اي** جمع المذكور اسم نحو
 باخره واول مفهومة ما قبلها ونون مفتوحة ليدل على ان معه اكثر منه غالبا من جنسه
 وانما قال من جنسه ليعلم انه لا يقال ضاربون بان يكون بعض افراده ماشيا وبعض
 افراده ضاربا وبعضهم ^{موتى} واما قلنا غالبا لجواز اطلاق الجمع على الاثنين مجازا
 وانما لم يقل ههنا من جنسه استغناء عنه بذكر في المثنى والاسم ان كان صحيحا او
 ملحقا به بل نحو آخره هذه الحروف من غير تعيين **قوله** فان كان آخره ياقبلها كسرة
 حذفت مثل قاصون **اي** وان كان آخر الاسم الذي ياد به ان يجمع هذا الجمع

والكثير

في قوله
 المولى ليس بجمع
 الركب ليس بجمع
 الركب ليس بجمع

يا د قبلها كسرة نحو قاض حذفت الياء نحو قاضون فان اصله قاضون نقلت حركة
 الياء الي ما قبلها بعد سبب حركة ما قبلها الخفة وحذفت الياء لالتقاء الساكنين وكذلك في المضارع
قوله وان كان مقصورا **اي** ان كان الاسم الذي يجمع هذا الجمع اسما مقصورا نحو
 مصطفى حذفت الفه وبقي ما قبلها مفتوحا تقول في مصطفى جاني مصطفىون اصله
 مصطفىون قلبت الياء الفتحا وانفتح ما قبلها حذفت الالف لالتقاء السا
 كنين وبقي ما قبل الالف مفتوحا لعدم موجب تغيير **قوله** وشروط ان كان اسما
 فذكر علم يعقل **اعلم** ان الاسم الذي يراد به هذا الجمع اما اسم واما صفة فان
 كان اسما فشروطه هي هذا الجمع منه امر ثلثة وهي كونه مذكرا وعاقلا لا يكون
 هذا الجمع اشرف الجموع لهية بنا الواحد فيه والمذكر العلم العاقل **اشرف** من غيره
 فاعطى الاشرف فان فقد فيه جموع هذا الاشياء الثلثة كالعين او
 ثنان منها كالمراة او واحد منها نحو اعرح علما للفرس لم يجمع هذا الجمع وان كان صفة
 فشروطه هي هذا الجمع منه امر واحد هما ان يكون مذكرا عاقلا لما مر والثاني ان
 لا يكون افعال الذي موشه فعلا نحو اعرح اء وقا بين افعال هذا وبين افعال التفضيل
 لهية جمع افعال التفضيل هذا الجمع نحو اء قطين ولا يشك باجمع جمعا له يجمع با
 لواو والنون مع انه افعال فعلا له ليس بصفة وكلا منافي للصفة واسارا له
 بقوله ان لا يكون افعال فعلا وهو خطو على قوله فذكر الثالث ان لا يكون
 فعلا ان الذي موشه فعلا نحو سكران وسكرى للفرق بين فعلا ن هذا وبين فعلا ن
 الذي ليس موشه فعلا والاول لا يجمع هذا الجمع والثاني يجوز جمعه هذا

ثم يدرج

الجمع نحوند ما يوجب جمع ند مان وقد اشار بقوله ولا فعلا ان فعلا هو عطف
 على افعلا فعلا والرابع ان لا يستوي فيه المذكور والمؤن نحو جرح بمعنى مفعول
 ومبوء بمعنى فاعل لا يخلو وجوه هذا الجمع لاعتبار يكون في المذكور وجريان في
 المؤن فلزم الاختلاف بين صيغتي الجمع مع عدم الاختلاف بين صيغتي الواحد
 في المذكور والمؤن فلزم منية الفرع على الاصل والمافلا في فعل بمعنى مفعول
 وفي فاعل بمعنى فاعل لا نه لو كان الاول بمعنى فاعل والثاني بمعنى مفعول لكان
 جمعه هذا الجمع لعدم استوي المذكور والمؤن فيهما لدخول ثالثا الثاني عليهما
 نحو امرأة قتيلة بمعنى قاتلة وناقدة حلوبة بمعنى مخلوبة وكذلك القول في
 مفعول **ومفعيل** وفي كل ما يروى فيه المبالغة بادخال ثالثا الثاني عليه نحو
 علامة وركبة لما يروى لشركس او فروقه وفحكه لا نه يستوي فيه المذكور
 والمؤن واسار اليه بقوله ولا مستويا فيه المذكور مع المؤن وهو عطف على
 فعلا ان فعلا اي وان لا يكون المذكور مستويا في اللفظ مع المؤن والخامس
 ان لا يكون بناء الثاني نحو علامة ونسابة لكونه موشاح واعلم انه لا
 يحتاج الي ذكر هذا الشرط لا استغناء عنه بقوله قد كنعقل فمعي ان يذكر
 ههنا لدفع وهم من يتوهم ان المراد بالمذكور من جهة المعنى او التاكيد والمبالغة
قوله ويجذف نونه بالاضافة **اي** ويجذفون الجمع سببا لا ضافة لما
 ذكرنا في المتن **قوله** وقد شد سنين وارضى **هذا** جواب عن سوال مقدار
 وهو ان يقال ان الارض والسنة والاوزة والحرة والغلة والمثب وما

الامور المذكورة
 في تعاليم

نقطة

شأبهما جمع هذا الجمع وهو لا رضون والسون والحرور والآءوزون
 والفلون والبون مع انتفاء السوابط المذكورة وهي كونه من كواعلها عاقلا
 فلا يكون الشرط المذكورة شروطا واجاب عنه المنصق بقوله وقد شدخ
 سنين وقد تكلف قوم في توجيهها ومجمله ان الواو والياء والنون فيها ليست
 للاعراب بل عوض عن ثا الثاني المقدرة كما في الارض وعن اعلان والدرغام
 كما في منه وحر وهو في غاية السباحة **قوله** والموت ما تحي اخيه
 الموت **ارجح** الموت الصحيح على تقدير حذف المضاف اسم كحي اخيه الف وثا
 نحو قايان ولا يوجه عليه الا شكال يحدق الماء لان ثا الثاني زائدة ليست
 من نفس الكلمة **قوله** وشرطه ان كان صفة الى اخيه **اي** لا سم الموت الذي
 يراد به جمع هذا الجمع اما صفة واما غير صفة فان كان صفة فاما ان يكون له مد
 اول يكون فان له مد كشرطه ان يكون مذكور جمع بالواو والنون لئلا يلزم
 مرتبة الفرع على اصل وح لم يجمع مثل حمراء وسكري وفحل بمعنى مفعول
 وفعل بمعنى فاعل ومفعول ومفعيل هذا الجمع لا متاع جمع مذكرها بالواو
 والنون وان لم يكن له مذكر شرطه ان لا يكون مجردا من نحو ثا الثاني
 نحو حايض وطامث اذا لم يعتبر الحدوث بل اعتبر اند اسم لمصوب ذلك الشيء لفرق
 بين الصفة باعتبار الحدوث وبينها باعتبار البتوت فان اعتبر البتوت قبل حايض
 وطامث وجمع على حوايض وطوامث واذا اعتبر الحدوث قبل حايضة
 وطامث وجمع على حايضات وطامثات وان كان اسما غير صفة يجمع بالالف

واللازم ان يجمع
 اسما الشرط لا
 الشرط م

لم يجمع

كان

منه من غير خبر
منه من غير خبر
منه من غير خبر

بابا ساكنا بابا ومن افعلا افعلا نحو السبا كسابا ومن انفعلا انفعلا نحو انطلقوا انطلاقا
ومن استفعلا استفعلا ومن تفعل تفعل تفعا نحو تلقى تلقا تلقا ومن فاعلا فاعلا
عله وفاعلا نحو قاتل مقاتلة قتالا واصل الهمى يقولون قتيلا ومن فاعلا فاعلا و
فعلا ومن فاعلا فاعلا ومن افعلا افعلا ومن افعولا افعولا **قوله** وعمل
عمل فعله ماضيا او غير ^{اي} المصدر يعمل عمل فعله سواء كان بمعنى الماضي او بمعنى غير الماضي
في اعمى الحال والاسقبال لا يعمله كونه في تقديران مع الفعل والفعل مقدر
اما ماضيا او حال او مستقبل فاذن يعمل عمل واحد منها واما قيد عمله بقوله اذا لم
يكن مفعولا مطلقا لانه اذا كان مفعولا مطلقا حكمه غير ماد كره ههنا **قوله**
ولا يتقدم مفعوله عليه **اي** ولا ويتقدم مفعول المصدر عليه فلا يقال اعجبي زيدا
ضرب عمرو كونه في تقديران الموصول مع الفعل فيكلم يتقدم ما في خبر صلة ان
عليها كذلك لا يتقدم ما في خبر المصدر عليه **قوله** ولا يضر فيه **اي** ولا يضر الفاعل
في المصدر لانه لو اضر فيه لا يضر في المثنى والجموع قياسا على الواحد لكن اضره في
المثنى والجموع لانه يستلزم اجتماع التثنية في المثنى ههنا ثنية المصدر وثنية الفاعل
واجتماع الجمع في الجموع وهما جمع المصدر وجمع الفاعل **قوله** ولا يلزم ذكر
الفاعل **اي** ولا يلزم ذكر الفاعل المصدر نحو اعجبي ضرب زيدا ولا يلزم الاضمار فيه
ان كان مسئلا اليه يضر وقد سبق انه لا يجوز **قوله** ويجوز اضافته الى الفاعل **اي** و
يجوز اضافته المصدر العامل الى فاعله كقوله تعالى ولو دفع الله الناس ايضا
فليلا الى المفعول محذوف كان الفاعل كقوله تعالى من دعا ^{الاسماء} **اي** من دعا

نحو استخرج
استخرج اجام

عود عود
ودعها جاحم

الناس الخبر ولم يكن قوله **قوله** من رسم دار مريح **قوله** ومضيف لكن اضافة الى الفاعل اكثر من اضافة
 الى المفعول لان احتياج الفعل وشبهه الى الفاعل اكثر وهذا قال وقد يضاق بقدر المقيد
 للتقليل ويعلم من قوله ويجوز اضافة الى الفاعل ان عمله منونا او في وظيفته انه ح
 اكثر مشابها للمفعول لكونه نكرة كالفعل **قوله** واعماله باللام قليل وظيفته تعدر بقدر
 بان مع الفعل لانه محال يدخل اللام على ان مع الفعل كذلك لا يدخل المصدر والمقدر
 بها وقد جازى الشرفيع النجاة اعداء محال الفاعل **قوله** فاذ كان
 مطلقا **اي** فان كان المصدر مفعولا مطلقا فهو ما عسى بدل او بدل فان كان غريبا
 فالعمل للمفعول سواء كان هذا كالمحضر في نازلا ولم يكن كقولك في نازلا من رفع السوط
 وان كان بدلا من الفعل وذلك بان يكون لزم الحد في تمييزه في وجهان اي جاز
 ان يكون الفعل عاملا وجاز ان يكون المصدر عاملا من حيث انه نائب عن الفعل ويمكن
 ان يقال ان معناه جاز ان يكون المصدر من حيث هو مصدر عاملا وجاز ان يكون المصدر
 من حيث انه بدل عن الفعل عاملا **قوله** اسم الفاعل ما اشتق من فعل لمن قام به **قوله** على الحدوث
اي اسم الفاعل اسم اشتق من فعل لوقام الفعل بد قوله ما اشتق من فعل حوازيه عن **قوله** من
 المشتق فانه لا يسمى اسم الفاعل وشامل الخبر من المشتقات من الفعل كما سمى المفعول والصفة قام
 المشبهة واسما الى زمان والمكان والالة واسم التفضيل وقوله لمن قام به خرج عند الفعل
 اسما الى زمان والمكان والالة واسم المفعول لكونه الفعل عي قائم لها وقوله يعني
 الحدوث خرج عنه الصفة المشبهة واسم التفضيل لكونها يعني التثبوت في معنى الحروف
قوله وصيغة من الثلاثي الجري وعلى فاعل **اي** صيغة اسم الفاعل من الفعل الثلاثي على

اي واعمال المصدر
 المعروف باللام قليل

على
 على

وزن فاعل ولهذا سمي به كثرة الثلاثي ومن غير الثلاثي على صيغة مضارعه يسم مضمومه
في اوله ويكس ما قبل آخره لفظاً نحو مكرم او تقدر يا نحو مختار وعمر سو اكان ما قبل آخره
مكسوراً ولم يكن نحو مدخل من ادخل ومثل كرم من تد كرم كس الا ما شذ نحو اكلها فهو
منسحب واخر فهو مفعول ^{او اكله الرجل اذا اكله} واغسل المكان فهو عاشب واوس فهو وارس
واققع فهو ناقع او رس الشجر اذا اصفى ورقه **في قوله** ويعمل عمل فعله بشرط معنى الحال
والاستقبال **اي** ويعمل اسم الفاعل عمل فعله لا زماناً ومتعداً بالكونه مشابهاً من حيث

والفعل في المثال
ولم يوصف
فمعلوم

الفرقة ودلالة على المصدر كالفعل واحتمال احد الزمانين كالفعل ودخول لام التاكيد
فان ضاراً يمثل يقرب من حيث الفرقة ودلالة على ^{الضم} الكسب واحداً الزمانين ويمكن دخول
لام التاكيد عليه كلف هذا العمل فعله بشرط كونه للحال والاستقبال لان الفعل
الذي يعمل اسم الفاعل عمله وهو المضارع ليس بمعنى الماضي والماضي يعمل عمل الفعل
ماضي لا تنفكاً المشابهة بينهما من حيث اثره فان ضاراً يمثل يقرب كمثل ضرب وشرط
الاعتماد على صاحبه اعني لا اعتماد على البسطة او على في الحال او على الموصوف او
بشرط الاعتماد على الهمزة او حرف التي كانه يتقوى بذلك على العمل ^{الماضي} في الصور
الثلاث الاولى فلا نه مستعمل في اصل وضعه كانه صيغة في المعنى فلا بد من شيء محكوم
به عليه وهو مذكور ح واما في الصور بين الاخيرتين فلو توقعه موقعاً هو بالفعل
اولى اعلم انه لو قال وشرط عدم وصغة بصفة وعكس تصغيره لكان اولى نحو
بالوصف والتصغير عن مشابهة الفعل اما في وجه بالوصف فقط ^{عرب} واما بالتصغير فلا نه
وصف في المعنى وامثلة هذه الشرايط زيد قايم ابو وجاني زيد قايماً ابوه

اي عمل

وقع عليه **اسم** المفعول اسم اشتق من الفعل لزم وقع عليه ذلك الفعل فتقوله ما
 اشتق من فعل آخر ازيد عن غير المشتق من فعل فانه لا يسمى اسم مفعول وشامل لغرضه
 من المشتقات المذكورة عند تعني اسم الفاعل ويقولون وقع عليه الفعل خرج عنه
فهي قوله وصيغة من الثلاثي الجرد على مفعول **اي** وصيغة من الثلاثي الجرد على وزن
 المفعول فالباب وبه سمي لكثرة الثلاثي ومن غير الثلاثي الجرد على صيغة اسم فاعله يقع
 ما قبل الاخر اتي بيم مضموم وقع ما قبل لا حرفا او تقديرا نحو مدخل من يدخل
 او نحو مختار محرم **قوله** وامره في العمل والاشتراط الى آخره **اي** وامر اسم المفعول
 في عمله عمل فعل واشتراط عمله كما مر اسم الفاعل في عمله واشتراط كونه بمعنى الحال وا
 لا استقبال والاعتماد على صاحبه او الهبة او ما ومن عدم اشتراط كونه بمعنى الحال
 والاعتماد مع الاول واللام وعليه ما من ضرورة يعمل عمل مغرب ومعمل يعمل بغيره
 تقول زيد مغرب غلام ومعمل ابو درهما اذا واغدا وزيد مغرب غلام اذا
 اذا واغدا وامر من جملة شرائط عمله اذا لا يكون موصوفا ولا مصرا الماذكونا
 في اسم الفاعل **قوله** الصفة المشبهة ما اشتق من فعل لازم لمن قام ذلك الفعل به
 على معنى الثبوت **اي** الصفة المشبهة اسم اشتق من فعل لازم لمن قام ذلك الفعل به على
 معنى الثبوت فتقوله اسم اشتق من فعل نحو اشتق من الفعل فانه لا يسمى صفة
 مشبهة ويقوله لازم يخرج عن اسم الفاعل المتعدي واسم المفعول المتعدي وافعل
 التفضيل المشتق من المتعدي يقول لمن قام به يخرج عنه اسما الزمان والمكان والا
 ويقوله على معنى الثبوت يخرج عن اسم الفاعل اللازم وافعل التفضيل المشتق من

اللفظ
 في قوله
 اشتق من
 فعل آخر
 ازيد عن
 غير المشتق
 من فعل
 فانه لا
 يسمى اسم
 مفعول
 وشامل
 لغرضه
 من المشتقات
 المذكورة
 عند تعني
 اسم الفاعل
 ويقولون
 وقع عليه
 الفعل
 خرج عنه

اسم
 المفعول
 والمفعول
 اسم
 المفعول
 اسم
 المفعول

احترز به

اللازم كغلام وافر ولفايل ان يقول لا سلم انه يخرج بهذا القيد افعال التفضيل
المشتق من اللازم لا منه يدل على زيادة الثبوت فيدل على نفس الثبوت فلو زاد على

الحد قيدا اخر وهو قولنا فقط لم يخرج عند اسم التفضيل **قوله** وعيقتها في مخالفة
لصيغة اسم الفاعل **اي** وصيغة المشبه مخالفة لصيغة اسم الفاعل ومختلفة ايضا
على حسب السماع في حسن وفي صعب وفي طريق **قوله** ويجعل عمل فعلها
اي ويجعل الصفة المشبهة عمل فعلها مطلقا اي من غير اشتراط الزمان لعدم اعتبار

الزمانين في مدلولها لان المراد من قولنا زيد حسن ثبوت الحسن لا حدوثه لكن بشرط
اعتمادها على صاحبها او ما لما ذكرنا في اسم الفاعل **قوله** وتقيم مسايلها ان

يكون الصفة **اي** وتقيم مسايل الصفة المشبهة ان يكون الصفة المشبهة بلام التثنية
او بغير اللام وعلى التقديرين فهو لها اما مضاف واما مع بلام التثنية او مجرد عنها
فهذه ستة اقسام حاصلة من ضربين اثنين في ثلثة وعلى كل واحد من التقادير الستة

معهولها اما مرفوع واما منصوب واما مجرور فيصير المجموع ثمانية عشر مسألة حاصلة
من ضرب ستة في ثلثة والمرفوع منها ستة فالرفع في المرفوعات على الفاعلية والنصب
في المعارف من المنصوبات الستة على التشبيه بالمفعول وفي النكران منها على التثنية و

بجر في الجر واران الستة على اضافة **قوله** وتفصلها عن وجهه الى اخره **اي**
تفصيل مسايل الصفة المشبهة الثمانية عشر حسن وجهه يرفع وجهه ونصبه وجره و
حسن الوجه يرفع الوجه ونصبه وجره وحسن وجهه يرفع وجهه ونصبه وجره و
الحسن وجهه يرفع وجهه ونصبه وجره والحسن وجهه يرفع وجهه ونصبه وجره و

على زنه اسم
نحو قولها
انما عمل زنتها
وتمت ووجه علامه
فانه على هذا ما روي في كتابه

تفصيلها
ان الصفة او مضاف
او مضاف اليه
او مضاف اليه
او مضاف اليه
او مضاف اليه
او مضاف اليه
او مضاف اليه

المصوب ستة
والمجرور ستة

الوجه
الوجه
الوجه
الوجه
الوجه
الوجه
الوجه
الوجه

فاعلى بجاهل واحد وح يكون بالصفة كالفعل في افعال تنفي ولا يجمع ويكون تدكيرها
 وتانيها باعتبار فاعلها الظاهر وان لم يرفع بالصفة ما بعد ها كان فيها ضمير الموصو
 سواء نصبة ما بعد ها او جر رتد لا يحتاج الصفة الفاعل **قوله** فتوت وتنفي يجمع
اي اذا تخفى وجود الضمير فيها اذا كان ما بعد ها منصوبا او مجرورا توت الصفة
 وتنفي يجمع بحسب الضمير المستكنه فيها الراجعة الى موصوفها تقول مرت بهذا
 لحسن الوجه ^{بالوجه} ومرت بهذا الحسن الوجهين ورجال حسني الوجه ^{بوجه} لوجوب مطا
 ضمير العايد الى المظهر واذا عرفت انه اذا كان ما بعد الصفة مرفوعا لم يكن في ا
 لمسيلة ضمير وانما اذا كان منصوبا او مجرورا كان فيها ضمير فيقول اذا كان ما بعد
 مرفوعا فاما ان يكون فيما بعد ها اي في الوجه في مثالنا ضمير اول يكون فان كان
 كالتعريف ضمير واحد وان لم يكن لم يكن فيها ضمير وان كان ما بعد ها منصوبا او مجرورا
 فلا محذور ان يكون فيما بعد ها ضمير اول يكون فان كان الاول كان فيها ضمير ان
 وان كان الثاني كان فيها ضمير واحد واسما الفاعل والمفعول غير متعدين مثل
 الصفة المشبهة فيما ذكر اي اسم الفاعل غير المتعدي واسم المفعول الغير المتعدي
 الى مفعول فان مثل الصفة المشبهة في جواز المسائل التسعة المذكورة في الصفة
 المشبهة لان جواز هذه المسائل في الصفة المشبهة انما هو لنسبتها باسم الفاعل و
 لمفعول جوازها فيها بطريق اولي تقول زيد قائم الاب ومضروب الاب يرفع
 الاب ونصبه وجره وهكذا الى اخر المسائل وانما قيد اسمي الفاعل والمفعول بغير
 المتعديين لانها لو كان متعديين لم يجر فيها هذه المسائل لالتباس لا ترى انها

قوله

لو كانا متعديين وجوبا تلك المسائل فلما زيد ضارب اياه وزيد معطى اياه لم يعلم ان
 اياه في المثال الاول مفعول لضارب او فاعل له نصب تنبيهها بالمفعول وفي المثال الثاني
 انه مفعول لمعطى او مفعول الاول اقيم مقام الفاعل نصب تنبيهها بالمفعول والمفعول
 الثاني محذوف وكذا اذا قيل زيد ضارب بيته وزيد معطى بيته لم يعلم ان ابيته في
 المثال الاول مفعول لضارب وفاعل له اصبى اليه وان ابيته في المثال الثاني
 مفعول اول لمعطى اقيم مقام الفاعل او مفعول ثان له اصبى اليه وليس للصفة
 واسما الفاعل والمفعول غير المتعديين كذلك اذا لم مفعول لها فلا يحصل التثنية
قوله اسم التفضيل اسم اشتق من موصوف بزيادة على غير **قوله** ما اشتق من
 فعل شامل لغيره من المشتقات من الفعل وقوله موصوف يخرج عنه اسم الزمان
 والمكان والادلة لها ليست موصوف وقوله بزيادة على غيره يخرج عنه اسمي الفاعل
 والمفعول والصفة المشبهة لها ليست بزيادة على غيرها وانما قال اسم التفضيل
 ولم يقل افعال التفضيل لثبوت خبرا وشرطا اعلم ان الحد المذكور يشكل بمثل احد
 الساتين وابل من جنس الجنام لا لها غير مشتق من فعل **قوله** وهو افعال **اي**
 اسم التفضيل على وزن افعال غالبا **قوله** وشرطا ان يبنى من الثلاثي المجرد ليمكن
اي وشرطا اسم ان يبنى من فعل ثلاثي مجرد من ال وابد ليمكن بنا افعال منه الا ترى
 انك لو اردت بناوه من استخرج فان لم تحذف منه شيئا لم يمكن وان حذفت ال وابد حي
 قلت هو اخرج لم يعلم ان المراد منه كثيرا الخ ورج او كثيرا لا سمي اجماعا علم انه يشكل
 بمثل افسس واولى واعطى واحدى لانه ليس مبنيا من ثلاثي مجرد فان لو قال وشطر

على
 مع
 مقدم

التفضيل

واما
 في
 المثال
 الاول
 فلو
 كان
 زيد
 ضارب
 اياه
 وزيد
 معطى
 اياه
 لم
 يعلم
 ان
 اياه
 في
 المثال
 الاول
 مفعول
 لضارب
 او
 فاعل
 له
 نصب
 تنبيهها
 بالمفعول
 وفي
 المثال
 الثاني
 انه
 مفعول
 لمعطى
 او
 مفعول
 الاول
 اقيم
 مقام
 الفاعل
 نصب
 تنبيهها
 بالمفعول
 والمفعول
 الثاني
 محذوف
 وكذا
 اذا
 قيل
 زيد
 ضارب
 بيته
 وزيد
 معطى
 بيته
 لم
 يعلم
 ان
 ابيته
 في
 المثال
 الاول
 مفعول
 لضارب
 وفاعل
 له
 اصبى
 اليه
 وان
 ابيته
 في
 المثال
 الثاني
 مفعول
 اول
 لمعطى
 اقيم
 مقام
 الفاعل
 او
 مفعول
 ثان
 له
 اصبى
 اليه
 وليس
 للصفة
 واسما
 الفاعل
 والمفعول
 غير
 المتعديين
 كذلك
 اذا
 لم
 مفعول
 لها
 فلا
 يحصل
 التثنية

اجتماع التفضيل لعدم دخوله في المضاف اليه **قوله** ويجوز في الاول الافراد
 والمطابقة لمن هو **اي** ويجوز في المضاف يعني الاول الافراد في جميع الاحوال
 يجوز في افضل القوم والزيدان افضل القوم والزيدون افضل القوم لكونه مشا
 بها لا فعل من حيث انه ذكر المفضل عليه في كل واحد منهما ويجوز المطابقة تجوز
 افضل القوم والزيدان افضل القوم والزيدون افضل القوم ههنا ففضل القوم
 الههنا ان فضليا القوم الههنا ففضليا القوم لكونه مخالفا لا فعل من حيث وج
 جود الاضافه فيه وعدمها في افعال من **قوله** والثاني والمعروف بالام فلا بد من
 المطابقة **اي** اما المضاف بالمعنى الثاني وهو المضاف لمجرد التوضيح والتخصيص
 والمعروف باللام فلا بد فيها من المطابقة لكونها مستحقة للمطابقة وعدم المانع
 من المطابقة وهو عدم مشابقتها لافعال من لعدم ذكر المفضل عليه فيها وا
 مثلهما ظاهر **قوله** والذي بن مفرد من ذكر لا غير **اي** اسم التفضيل الذي ح
 من لا يستعمل المفرد اذ كان كالمفردة من كالجمله وح لا يمكن تسمية اسم التفضيل
 ولا جحد ولا ثانيه قبل ذكر من والا لزم الحاق علامه الثانيه والجمع والثانيه
 قبل مضي الاسم بتمامه ولا بعد الجواز عدم المفضل شي بين الاسم وبين علامان
 لشيء وجمعه وثانيه **قوله** ولا يعمل في مظهر الا اذا كان لشيء وهو في المعنى
 لمسبب مفضل **اي** افعال التفضيل لا يعمل في مظهر الا اذا كان جاريا على
 شيء وهو في المعنى صفة لمسبب ذلك الشيء مفضل باعتبار ذلك الشيء مفضل على نفسه
 باعتبار غير ذلك الشيء حال كون هذا التفضيل متفيا لقول ما رأيت رجلا لا

المعنى الثاني
 وهو ان عمل التفضيل المضاف
 يقتضيه زياده
 الزيد المطابقة لافعاله

لعدم جوازهم

مع المعنى

الشيء متفيا حال التفضيل المفضل له وان كان عليه علامه
 وصاحب الحال هو الذي لا يوافق هذا الصواب في كونه
 متفيا لغيره فيكون هو الذي لا يوافق هذا الصواب في كونه
 متفيا لغيره فيكون هو الذي لا يوافق هذا الصواب في كونه

الشيء عليه افعال تفضيل
 مستند عليه ١٢

احسن في عينه الكل منه في عين زيد فاحسن جار على رجل وهو في المعنى صفة وهو
الكل والكل مفضل باعتبار الرجل ومفضل على نفسه باعتبار غير الرجل اعني في زيد حال
كون هذا التفضيل متقيا واعلم بعمل في المظهر اذا لم يوجد الشرط المذكور لعدم كونه
بمعنى الفعل لعدم دلالة الفعل على التفضيل ودلالة لفظه على الظاهر قوي فيحتاج
الى شرط **قوله** لانه بمعنى حسن الح **أشار** الى علة عمل اسم التفضيل عند حصول
الشرط المذكور اي لما عملح لانه بمعنى حسن لانه معنى قولك ما رايت رجلا احسن في
عينه الكل منه في عين زيد هو معنى قولك ما رايت رجلا احسن في عينه الكل مثل حسنه
في عين زيد بخلاف ما اذا لم يوجد هذا الشرط المذكور فانه لم يكن بمعنى حسن مع العلم ان
يحملوا اسم التفضيل ح لرفعوه ولو رفعوا اسم التفضيل في مثالنا المذكور وهو منه
بالحسن وهو على الجار **قوله** ولكن تقول احسن في عينه الكل من عن زيد اي ونحو
ذلك ان تقول فيه بعبارة اخرى احسن من اذولى مع كون معناها واحدا وهي ان تقول
ما رايت رجلا احسن في عينه الكل من عن زيد **قوله** وان قدمت ذكر العن الح اي
وان قدمت ذكر العن على اسم التفضيل جار فيه عبارة اخرى من غير ذكر من معطاة
كقولك ما رايت كعين زيد احسن فيها الكل وهو مثل ما انشد سيبويه **قوله** مرت على
وادي السباع واداري **قوله** كوادى السباع حتى يظلم واديا **قوله** اقل به ركباً توة تابة
قوله واخوقا لما وفي الله ساريا **قوله** لانه قدم المفضل عليه وهو وادي السباع على
افعل التفضيل وهو اول من غير ذكر من وكوادى السباع مفعول ثان لقوله و
اري وحين جملة ظرفية حال عن وادي السباع واديا منصوب بانه مفعول اول

في التفضيل وانما لا يعمل في مظهر لانه عمل
في المظهر غير هذا الشرط لان العمل في
العين كان
خلفه والكل مع
صحة فليزوم
من احسن وهو
معه او البتة
معه او البتة
اي ما رايت
الكل
عن

والا ترى في قولك ما رايت رجلا احسن في عينه الكل من عن زيد
والعالم في ذلك

لقوله

دخول قد والى كوفه والحوازم وآثارها من
واقعت ما

و ان جعلنا اری السباع طامع بلاری
معنی ایضا وادی او معلما
کان تو اری

امام رضا

این کتاب منسوب است به شیخ ابوالحسن
 فاضل دین و علم و صاحب نظران
 که در این اثر از اندیشه و تحقیق
 و کلام و فقه و اصول و فرائض
 و احکام و عقاید و غیره
 و در این کتاب از کلام و فقه و اصول و فرائض
 و احکام و عقاید و غیره

الأول
والثاني
والثالث
والرابع
والخامس
والسادس
والسابع
والعاشر
والحادي عشر
والثاني عشر
والثالث عشر
والرابع عشر
والخامس عشر
والسادس عشر
والسابع عشر
والعاشرون

لنوله ولذا روي وأقل صفة لواد يوركب فاعل أول وثانية يتر عن أقل وأخوف عطف
على أقل وما في قوله إلا ما يعني من وسائر ما ينصب بانه حال من ضمير أخوف أو
يتر يعني سري فيكون صفة واقعة في موقع المصدر **قوله** ما دل على معني في
نفسه مقترن بأحد الأزمنة الثلاثة فقوله ما دل على معني شامل للكلم الثلاث وقوله
في نفسه يخرج عنه الحرف وهو مقترن بأحد الأزمنة الثلاثة يخرج الاسم ويلبي
أن يراد بها الكلمة وبالدلالة الدالة الأولى وبالأقتران تجسأ الوضع حتى لا
يتوجد النقوض المذكورة في هذا الاسم ومن خواصه أخرج فقوله ومن خواصه أضاف
إليه أنه ذكر بعض خواصه كونه أشهر وأكثر استعمالا والأربعة الأول مخصوصة
بأول الفعل والآخران بالآخرين وإنما اختص قد بالفعل لأنه لتقريباً لما هي
الحال أو لتقليل الفعل وهما لا يوجدان إلا في الفعل وإنما اختص سوزو السين
بالفعل لأنها تخص الفعل المشترك بين الحال والأستقبال وإنما اختص الجوزم
بالفعل لأنه اختصاص الجرم به لكونه في الفعل عوضاً عن الجرم في الاسم وإنما اختص
الثاني الساكنة بالفعل لأنه وضعها ليدل على أن فاعل الفعل مؤنث والمافيد الثا
بالمساكنة لأن المتحركة داخل على الاسم وإنما اختص نحو تافعلت والمراد به الضمير
المبصلة البارزة في الاسم والحروف هـ اما الحروف قطاه واما في الاسم فلا
طها لوانصلت بالاسم لزم اجتماع الالفين في المثني والواو في الجمع فلم تنصل في
الواحد ايضاً اهـ **قوله** الماضي ما دل على زمان قبل زمانك **قوله** الما
فعل دل على زمان قبل زمان أنت فيه وهو زمان الحال فقوله ما دل على

المرفوعة ٢
بالتعظيم
لانتفاع بنو الفخار المودع
المقبله البارزة
في

لا تشاع نبوت الغفار المودع
المقبل البازر في الفصل ١٠

الحكم في الهمزة

زمان شامل لجميع الأفعال وقوله قبل زمانك يخرج ما عداه والمراد بالدلالة ما هو
 بحسب أصل الوضع لئلا يتفق قبل لم يقرب وإن قربت وروحت وبعث والمراد بما هو
 الفعل لئلا يتفق قبل اسم لم يصحده للعلم به **قوله** بني على الفتح مع غير الضمير
 المرفوع المتحرك والواو جبر بعد جبر أي لما في بني على الفتح لفظا نحو ضربت أو تقديرا
 نحو ربي أو جبر مبتدأ محذوف أي هو بني وما يبنى على الحركة لوقوعه موقع الاسم
 وبني على الفتح لكونه أخفى ولما قال مع غير الضمير المرفوع لأنه لو كان مع هذا
 الضمير وجب سكونه نحو ضربت لكرهتهم اجتماع أربع حركات موالية فيما هو كالكلية
 الواحدة لشدة اتصال الغل بفاعله ولما قيد الضمير المرفوع بالمتحرك احتوازا على
 هذه مثل ضربنا ولما قال مع غير الواو لأنه لو كان مع الواو وحيدة للجاسة نحو
 ضربوا **قوله** المضارع ما أشبه الاسم بأحد حروف تائي **قوله** ما أشبه الاسم
 بهم شامل للماضي لكونه مشابها لوقوعه موقعه **قوله** بأحد حروف تائي يخرج الماضي
 والباقي فيدل على أنه أو للمصاحبة وقوله لوقوعه مشترك ببيتين للجهدة التي بها يشبه
 الاسم ببيتين أحدهما تائي وهو وقوع كل واحد منهما مشتركاً ومخصصاً أما
 اشتراك الاسم فكل رجل وأما تخصيصه فيجوز هذا الوجه وأما اشتراك فعل
 المضارع فهو يفرز لكونه مشتركاً بين الحال والاستقبال وأما تخصيصه ببيتين
 لسبب أو سوف نحو سيقرب وسوف يقرب **قوله** فالهزة للكم ههنا بيتين
 لمعاني حروف تائي فالهزة علامة للحكم المفرد مذكراً كان وموثقاً نحو قرب ليوافق
 أنا والنون للحكم مع غير نحو تقرب ليوافق نحو مذكرني كانا وموثقاً في أحد هما موثقا

قوله بني

أحرار من المنصوب
 نحو ضربت ولم لا يكون
 على كنه

فكلمة واحدة وأما الضمير المرفوع

والآخر

مرآة كمال او موشاهه مرآة كمال مرآة كمال

والاخر مذكرا او مجموعا كما في قوله قد يستعمل الواحد للتعظيم كقوله تعالى يخوفني
عليك احسن القصص والبالغ في الخطاب المذكور لمشاو ولجمعه نحو تفرج يا زيد وتفرج يا
زيدان وتفرجون يا زيدون والخطاب الموجه لمشاو ولجمعه نحو تفرج يا بني يا هند و
يا ن يا هندان وتفرج يا هندات ليوافق لفظ انت والموت الغايبة والغائبتين
نحو هند تفرج واهندان تفرجان والياء الغايبة عن الموت والموتيتن وهو المفرد المذكور
ومشاو ومجموعه ومجموع الموت الغايبة تقول زيد يفرج الزيدان يفرجان الزيدون
يفرجون النساءين **قوله** وحرف المضارع مفهوم في الرباعي مفتوح فيما سوا **باب**
الحركات هذه الحروف والاصل فيها الفتح لكونه اخفى والمضارع في الرباعي وهو ما كان
على اربعة احرف نحو اكرم ودحرج وقابل وكرم فراقبته وبين الثلاثي لا يرى انك
لو قلت من اكرم وعرب اكرم بفتح الهمزة في مضارعها حصل الالباس ولم يفعل
لعكس لكون الرباعي اقل ويدخل على غير الرباعي نحو افعل وانفعل واستفعل وغرد
قوله ولا يعرب من الفعل غيره اذا لم يتصل به نون التاكيد ولا نون جمع مونت **باب**
لم يعرب غير المضارع من الافعال لعدم علمه الاعراب فيه والماعرب هذا النوع
لمشاو الاسم على ما مر وانما يعرب هذا النوع اذا اتصل به نون التاكيد لانه لو
اعرب على ما قبله لم يعلم انه مسند الى الواحد والى غيره في نحو هل تفرج ولوا عرب عليه **باب**
اجري الاعراب على ما يشبه السوي وهو مشكوكه غي جانبا وانما يعرب ايضا اذا اتصل
به نون جمع مونت لانه هذه النون اوجبت شيئا ما قبلها قياسا على فعلك وفعلت
وعند حصول السكون يتعدى الاعراب وفي عبارة الكتاب نظر لانه يدل على ان

سواء كانت
رباعيا
لثلاثيا او افعلا
بالتثنية والتثنية
والثاني

على
المضارع
الاعراب

تم تلخيص

المضارع لا يعرب إذا لم يتصل به النون المذكورة ويعرب إذا اتصل به وليس المراد
ذلك بل المراد أنه لا يعرب من الفعل المضارع إذا لم يتصل به النون وإذا كان كذلك
يجعل قوله إذا لم يتصل في المفهوم من كلامه وهو أن المضارع يعرب لا فدا في اتصال
المذكور وهو لا يعرب عن المضارع إذا لم يتصل به النون **قوله** وأعرابه رفع ونصب
وجزم **أي** أعرابه المضارع رفع ونصب وجزم وليس له جليل يلزم من زيادة أعرابه
لغيره على أعرابه **قوله** فالصحيح المحرر عن غير بارز مرفوع **بيان** لتفصيل أضاف إلى
أعراب المضارع فاهما تملو في الأعراب لتعطي كل صنف ما يستحق من الأعراب فالصحيح المحرر
عن الضمير البارز المرفوع الذي هو للتثنية والجمع مونثا كان أو مذكرا والمخاطبة الموث
أعرابه بالنصب حال الرفع والفتح حال النصب والسكون حال الجزم تقول هو يرفع وينصب
ولن يرفع ولن ينصب والمراد بالصحيح الفعل المضارع الذي لا يكون في آخر النون **قوله**
وأولاً **قوله** والمتصل به ذلك بالنون وحذفها **أي** وأعراب الفعل المضارع
المتصل به الضمير البارز المرفوع لا أحد لا مور المذكورة بثبوت النون حال الرفع
وحذفها حال الجزم والنصب وهو في خمسة أمثلة وهي ها يرفعان وانشأ يرفعان وهم
يرفعون وأنتم ترفعون وانت ترفعين ولن ترفعوا ولن ترفعين ولم يرفعوا ولم
يرفعوا وأما جعل أعرابها بالحروف لمشاقتها صورة المشي والجر في الرفع والسماء
سقط النون حال الجزم لأنه بمنزلة الحركة في المفرد فحاشق الحركة حال الجزم
فكذلك النون لما سقطت النون حال النصب لكون الجزم في الأفعال بمنزلة الجر في الرفع
سما فحاشق النصب الجر في الرفع فكذا ذلك يتبع النصب الجزم في الأفعال **قوله**

ولم ترفعوا

والمحل بالواو والياء **الح** واعراباً لمحل الخ بالواو والياء نحو وي وي بالفتحة
تقدير أحال الرفع لاستثناهم على الياء والواو بالفتحة لفظاً حال النصب يقول هو يجر
وي وي ولن يجر ولن يري لكنه الفتحه ويجذف الحرف حال الجر ثم يجر ولم يجر ولم يري
لأنه إذا لم يجر في الجازم الحركة حذف الحرف **قوله** والمحل بالياء **الح** واعراب
المحل بالياء نحو يفتي بالفتحة حال الرفع وبالفتحة حال النصب تقدير يفتي هو يفتي ولن
يفتي لعدم قبول الياء في الحركة ويجذف الحرف حال الجر ثم يفتي لأن الحركة **قوله** و
يرفع إذا جرد عن الناصب والجازم **إشارة** إلى عامل رفع المضارع وهو كونه
مجرداً عن العوامل اللفظية أي ناصباً لمضارع وجازماً نحو يقوم زيد **قوله** وينصب
بان ولن وي واذا **الح** **إشارة** إلى نواصب الفعل المضارع وهي ان ولن وي واذا ن
وان المقدرة بعد أحد الحروف المذكورة فلما فرغ عن عدها قال فان نحو يريدان
نحو نحن الي وان يقوموا نحو لكم وهو ظاهر وان في المثالين المذكورين متعين لأن
يكون ناصباً للمضارع ولا يجهل ان يكون مخففة من المثقلة لوجوب ذكر سوف والسين
او قد او حي والفتح مع ان المخففة الا ان النصب في المثال الاول بالفتحة لفظاً وفي
المثال الثاني بحذف الون **قوله** والتي تقع بعد العلم هي مخففة من المثقلة وليس هذه
الح ان تقع بعد العلم نحو علم ان سيقوم هي ان المخففة من المثقلة وليس ان الناصب
للفعل المضارع لا متاع اجتماع الناصب مع العلم كونه الناصب للرجاء والمطلوح
التي على ان ما بعدها غير معلوم التحقق وكون العلم دالاً على ان ما بعده معلوم التحقق
والمراد بالعلم كل ما هو بمعنى العلم واعلم انه اذا دخل ان المخففة من المثقلة المضارع

لان لا يقوم

الجنة وهي ناصبة للفعل المضارع عند الكوفيين وهو اختيار المصنف وليس بحرف جر وليس
 النصب جعلها باضمار ان محامو هذا ليس بين لدخول اللام عليه كقوله تعالى لئلا يكون
 على المؤمنين حرج ^{أي} وحتى اذا كان مستقبلا بالنظر الى ما قبلها ينصب بعد حتى باضمار ان
 بشرط ان يكون ما بعدها مستقبلا بالنظر الى ما قبلها سواء كان مستقبلا عند الاخبار
 او لم يكن نحو قولك اليوم سرتا مسي حتى ادخل البلد بالنصب ذالغرض هو الاخبار عن
 عند الدخول والمرتب عند ذلك ليس من غير النظر الى حصوله وحتى يكون بمعنى كي اي
 للسبب وهو غالب نحو اسلم حتى ادخل الجنة بمعنى كي ادخل الجنة وقد يكون بمعنى الى ان
 بمعنى انها الغاية نحو سرتا حتى تغيب الشمس بمعنى الى ان تغيب الشمس لان السير ليس
 سببا لغيبه الشمس وانما يفرض ان بعدها ما يكون في تقدير الاسم محمولا في المثال الاول
 من المثال المذكورة في الكتاب بمعنى كي وما بعدها مستقبل تحقيا وفي المثال الثاني
 يحتمل ان يكون بمعنى كي وبعني الى وما بعدها غير مستقبل تحقيا بل النظر الى ما قبلها وفي
 المثال الثالث بعني الى وما بعدها مستقبل تحقيا **قوله** فاذا اردنا الحال تحقيا او **حكاية**
اي فان قد كون ما بعدها مستقبلا بالنسبة الى ما قبلها وذلك بارادتك الحال تحقيا
 نحو سرتا اليوم حتى ادخل البلد وانت مخير عن السير بحال الدخوله او تقدير القولك اليوم
 سرتا حتى ادخل البلد مسرتا سرتا ودخلت مسرتا وقد ذالخبار عن تلك الحال
 كانت حتى وا ابتدا فتوقع ما بعدها وانما لم ينصب ح كون حتى وا ابتدا لا حرف
 جر قائما لم يخبر ان يكون حتى وجر لا مناع بعد يرات بعدها لكون ان الداخلة على المضارع
 للفتح والرجاء الذي على الاستقبال وتحقق المناقاة بينهما **قوله** ونجيب السببية

لكونها حرف جر
 واقناع دخول
 حرف جر الفعل
 فاضمار بعد ها

حكاية الحال التي تقدم
 ذكرها في زمان الخبر وحالها
 كانت منها الزمان
 التي او ان قد رتبنا
 الزمان ذكر الزمان
 نيل من آخرها غير متقيد بها
 نحو حكاية الحال

في المثال الاول

الشيء الذي لا يجوز له أن يكون سببا لما بعده

الشيء الذي لا يجوز له أن يكون سببا لما بعده

الشيء الذي لا يجوز له أن يكون سببا لما بعده

اي اذا كان في ابتداء وجب ان يكون ما قبلها سببا لما بعدها لا ند لما بطل اتصال
اللفظي بين ما بعدها وما قبلها وجب نحو لا يصلح المعوي لتحق الغاية التي هي مدلولها
كقولهم مرض فلاحى لا يرجونه فالمرض هو سبب علم الرجا **قوله** ومن لم يمنع الرفع
في كان سري حتى ادخلها في الناقصة **اي** ومن اجل ان حتى تكون حرف ابتداء منع ان
يقال كان سري حتى ادخلها بالرفع في كان الناقصة لا ند على تقدير الرفع كان ما بعد
جملة مستقلة لا تعلوها ما قبلها فيسقط كان الناقصة بلا خبر وهو غير جائز لعناد
الحرف ومن اجل ان ما قبلها يجب ان يكون سببا لما بعدها ح منع ايضا ان يقال اسرت
حتى ادخلها بالرفع لا ند ح يكون ما بعدها خبرا متأنفا مقطوعا لا تعلوه بما
قبلها وما قبلها سببا لما بعدها وهو مشكوك فيه لوجود حرف الاستفهام فيلزم
الحكم لوقوع المسبب مع السبب موقع السبب وان محال **قوله** وجاز في كان سري
حتى ادخلها في الناقصة **اي** اذا كان نامة جاز ان يقال كان سري حتى ادخلها بالرفع
لعدم المانع وهو وجوه لزوم المحال وبقاء كان الناقصة بلا خبر وفاعل جاز في
عابدا الى الرفع **اي** جاز الرفع في كان سري **قوله** وايهم سار حتى ادخلها جاز بالرفع
اي اذا كان الاستفهام عن تعيين الفاعل نحو ايهم سار حتى ادخلها جاز الرفع لعدم لزوم
المحال وهو الحكم لوقوع المسبب مع السبب كسري في وقوع المسبب مع السبب في وقوع
المسبب لان سببا لدخول هو السير لا السائر المعين وهاهنا لم يقع السبب في السير واما وقع
في تعيين السائر **قوله** ولان كى مثل اسلم لا دخل الجنة **اي** مثال لدم كى اسلم لا دخل
الجنة والنصب بعدها باضمار ان واما سميتم كى لا ند بمعنى كى واما وجب تقدير

الذي لا يجوز له أن يكون سببا لما بعده

ان بعدها كونهما في وجوب متناه دخول في الفعل فقدرنا ان يكون ما بعدها في
 تقديره اسم **قوله** ولهم الجود لاهم تأكيد بعد النفي لكان **اي** لاهم الجود لاهم زائدة
 لتأكيد النفي الداخل على كان كقوله تعالى وما كان الله ليحدثهم والفرق بين هذا اللام ولهم كي ان لام م
 كي للتعديل بخلافه ويلزم اختلال المعنى بخلافه كونهما زائدة والمنا
 يجب تقدير ان بعدها لما ذكره في **قوله** والفاشوطي الى اخره **اي** وينب
 ما بعد الفا باضمار ان بشرط واحد هو ان يكون ما قبلها سببا لحدوث مورد المدكوك
 في الكتاب لان ما قبلها ليس سببا لما بعدها عند تحقق احدها الامور ولهذا
 لم يجر في الموجبات في الضرورة كقوله سائر مني ليني **اي** والحق بالحجاز فاستحقها
اي وادابه الحق استريح مثال الامر في كرمك ومثال الهوى لا شتمني فامرك
 ومثال النفي لا يقضي عليهم فيموتوا ومثال الاستفهام هل لنا من شفعا فليشفعوا لنا
 ومثال التمني يا ليتني كنت معهم فافوز فوزا عظيما ومثال العرض الي ترورنا فكمرك
 وتقدير الاول ليكن منك زيارة فاكرام مني وتقدير الثاني لا يكن منك شتم ففوزي
 وتقدير الثالث لا يكون قضاء عليهم فوفهم وتقدير الرابع هو حصول شفعا فشفا عه
 لنا وتقدير الخامس ليكن لهم فوز عظيم وتقدير السادس ليس منك زيارة
 فاكرام مني وانما كان تقديرها لانه لما قصد ما قصد ان الاول سبب الثاني
 وجبا اضمار ان يعلم انه كذلك ولما اضمار ان كان ما بعد العاقبة تقدير المصدر وهو
 للعطف فوجب ان يجعل ما قبله ايضا في تقدير المصدر لئلا يلزم عطف الاسم على ا
 لفعل واذا تقرر ذلك فبقول النبي فاكركم جملة واحدة لانه في تقدير ليكن منك

لما بعد انما عدل عن الرجع
 الى الغيب ليدل عليه قائلنا
 ان يجوز قتلها م

ليس يكون
 فوز عظيم

انما كان م

يعطيني حتى هذا ما ذكره المصنف في الترح وذكى غيره او حرف العطف كالواو والها
 للشك والواو الجمع والمناصير ان بعدها يعلم ان الثاني لم يدخل في حكم الاول بل المراد
 ان الفصد في الزوم لا جل الى عطا وما قدر في تقدير المصدر قدرا قبل او كذلك
 ليكون عطا اسم على اسم فيكون تقديره ليكن مني لزوم او اعطا منك وهو في قوة
 قولنا لا لزومك الي ان يعطيني او حتى ان يعطيني او لا ان يعطيني **قوله** والعاطفة اذا
 كان المحطو عليه **اي** ينصب بعد حرف العطف الفعل المضارع تقديره ان اذا كان المعطوف
 عليه اسما ليلزم عطا الفعل لقوله **للبس عباءة وتقي عني** احب الي من ليس لسقوا
قوله ويجوز اظهار ان مع لام كي والعاطفة **اي** ويجوز اظهار ان مع لام كي ومع
 الحروف العاطفة على اسم اما مع لام كي فلفظ بين لام كي ولام الجود ولم يقل با
 لعكس لان لام الجود زائدة ولام كي غير زائدة واما مع الحروف العاطفة فلكراهم
 عطا الاسم على الفعل على اسم ظاهر او نحو اعجني قياكل ونحو **قوله** ويجمع في اللام
اي ويجب اظهار ان مع لام اذا كان قبلها اللام لئلا يتوالي اللامان واعلم انه يتبع اظهار
 ان مع غير لام كي والعاطفة لدلالة القرينة عليها او كون الحذف اخو فالترنوا
 حذفتها هذه الحروف التي يفهم بعدها ان على بلد اسم فسم يتبع اظهار ان بعده **قوله**
 يجب وسم يجوز **قوله** ويجزم بلام الح **اي** ويجزم الفعل المضارع بهذه الكلمات **قوله**
 وهو اشارة الى جواز الفعل وهي قسمان احدها جواز فاعل واحد والآخر جازم
 الفعلين الاول اربعة وهي لم ولما ولام الامر وفي النهي **قوله** وكلم المجازاة
وي عطف على لم وهو القسم الثاني من القسمين المذكورين اعني جواز الفعلين وهو

ما بعد هاء

على الاكم

نحو قوله تعالى
اهل الكتاب

والرطنة
وهو ما علمه لام
وهو ما علمه لام
وهو ما علمه لام

لم يلزم

الاسم هو الذي لا يجر ولا يختص وهو

عشر الاجزاء

نفسه

ضربان هو حرف وهو ان وفرب اسم متضمن معنى الحرف لا يجر ولا يختص وهو ضربان
 وفرب طرف وفرب غير طرف والطرف اما ان لا يستعمل الا مع ما هو حيث واذ لمعها
 عن الاضافة المانعة الى الجوارح لان المضاف اليه مرفوع لوقوعه موقع الاسم
 الرفع والجرم متساويان واما ان يستعمل مع ما وحجها عنها وهو ان في المكان ومعنى
 في الزمان لقوله تعالى انما تكونوا يدرككم الموت وكقوله **ان** تعرف بنا العداة تجزنا
ت تعرف لعيسى كونه اللقي **ت** وكقوله **ت** متى ما تنقضي دين رجب **ت** وانق اليك
 وسطار **ت** وكقوله **ت** متى تاته تغشوا الى ضوارة **ت** تجد في نار عندها غير موقد **ت**
 واما ان لا يستعمل مع ما وهو اني لقوله **فا** صحت في ثاها تلبس بها **ت** كلاما من كسها
 رجل شاجي **ت** وغير الطرف وما من واي ومهما وامثلة قوله **ار** اري العر كرا
 ناقضا كل ليلة **ت** وما تنقضي الايام والدمى ينفذ **ت** ومن يكرمي اكرمه وقوله تعالى
 ايا ما تدعو اقله الى سما الحسن وقوله تعالى هما نانا بد من ايد والاصلي هما علي
 وجهي احدها ما ما على ان ما الثاني زائدة فهو بمنزلة ما لم ابدل من الاولها
 بحسن العطف الثاني ان يكون مده واقعا قبل لم فكان قائلا قال اني افعل ما لا تقدر **عليه**
 فقال مخاطبه ما تفعل افعل ثم جي يا مجرى كلمة واحد ويجزم بها كما يجزم بما وانما
 لم يتضمن هذه الاسماء معنى لومع انها حرف الشرط ايضا لان اصل حرف الشرط ان يكون
 للاستقبال ولو ليس كذلك بل للماضي **قوله** واما مع كيفما اذا فاشاد **اي** الجزم
 بكيفما واذا اشاد لا سمي له المعنى في كيفما لانه من المستعمل ان يكون على اي حال
 هو عليها وللمنافاة بين اذا وان الشرطية لا اذا التخصيص وان الشرطية للعموم وقد

اللفظ

الشيء

الاسماء هي التي لا يجر ولا يختص وهي

الاسماء

نجوم

الاسماء

يخرج باذافي ضرورة **الشيء كقول** **له** اذا انصبك من الحوادث **نكبه** فاصبر وكل غيابه
فستجلى **والكو في جزا الجرم يكون ما وبدها** **قوله** **وبان** مقدرة عطو على
قوله **لم** **اي** ويخرج الفعل مقدرة وقد عي بيانه **قوله** فلم لقلب لمضارع ما
ضيا الى اخره **لما** فرع من بعد اذ الجواز ثم شاع في تبين معانيها فقال فلم لقلب لمضارع
الى معنى ولتفيه **قوله** ولما مثلها **اي** ولما مثل لم في قلب لمضارع الى معنى **لما**
ولتفيه **قوله** ونخص بالاسفراق وجوار حذف والفعل **اشار** الى الفرق بين **لما**
ولم بعد اشترائها فيما ذكر **اي** ونخص لما باستفراق نفي الفعل في الزمان الماضي الى زمان
الحال فلم لنفي فعل ولما لنفي قد فعل بقول ندم زيد ولم ينفعه الندم اي عقيب الندم
ولم يلزم الاستمرار الى وقت الاخبار وتقول ندم زيد ولم ينفعه الندم لزم استمرار
عدم النفي من الماضي الى وقت الاخبار لا زيدا معاها بن ياد **لما** ونخص ايضا **لما**
لجوار حذف فعلة نحو ندم زيد ولما اي ولم ينفعه لان اصله لم زيد عليه ما
قايب ما بالفعلة قد جاز حذف الفعل مع لم شاذ كقوله **واحفظ** ود يعك التي
استودعها **يوم** الغارة ان وصلت وان لم **واعلم** انه متصل بين لم والفعل
جملا على الجار في ضرورة **الشيء كقول** **فاضي** مغايبها قفارا **مسوم** **لما** كان لم
سوى اهل من الوحش وهل **لما** مشرك بين كونه اسما وبين كونه حرفا **لما**
اذا كان اسما فهو مخصوص بالماضي واذا كان حرفا فهو مخصوص بالمضارع **قوله**
ولم **لما** **اللام** المطبوع بها الفعل **لما** **اللام** المطبوع بها الفعل فان كان
الفعل مبنيا للمفعول لزم منه مطلقا وان كان مبنيا للفاعل لزم منه اذا كان

[illegible]

الى المنكر والغائب واما في غيرهما فاذر لقوله تعالى في ذلك فليفرحوا **قوله** ولا
 في الله في ذلك **قوله** الى الله في ذلك **قوله** الى الله في ذلك **قوله** الى الله في ذلك
 على جميع انواع المضارع المبني للفاعل والمفعول محاطا او غائبا او متكلما **قوله** وكل
 المجازة تدخل على الفعلين **اعلم** ان كل المجازة وهي المذكورة من قبل تدخل على الفعلين ليس على ان
 الاول سبب للثاني فالاول سبب والثاني مسبب ويسمى الاول منهما شرط والثاني جزاء
 اعلم ان المراد بالسبب هو السبب في الفعل لا الشكل بمثل ان ~~وهو ان~~ ~~الشرط~~ ~~الشرط~~ ~~الشرط~~ مع ان
 الثاني سبب لوصول الثاني فيه ثم ان الشرط والجزاء اذا كانا مضارعين نحو ان نعم انم فيم
 كل واحد منهما واجب لكون كل واحد منهما معيا والجزاء موجود او ان كان الشرط
 مضارعا والجزء ماضيا نحو ان تقرب فرب فالحرم ايضا واجب في الاول لكونه معيا
 ووجود الجزاء فيه واسار اليه بقوله فان كان مضارعا او الاول فالحرم اي فالحرم
 واجب وان كان الشرط ماضيا والجزء مضارعا نحو ان قربت امر بك فالوجهان في الجزاء
 الرفع والحرم هما الرفع فلا نحر فالحرم لما لم يعمل في الشرط الذي هو اقرب اليه
 فلا نحر في الجزاء الذي هو ابعد عنه او لا واما الحزم فلكونه معيا بوجوه الجزاء
 ومثال الحزم كثير ومثال الرفع قول زهير **قوله** فان انا فخليل يوم مسبعة **قوله** يقول
 لا غائب **قوله** **قوله** واسار اليه بقوله وان كان الثاني وان كان الثاني **قوله** **قوله** **قوله**
 واللغة الاولى ضعيفة لان الثاني معرب والجزاء موجود وانا كانا ماضيين نحو ان
 فت فلا حزم في كل واحد منهما لكونها مبنيين **قوله** واذا كان الجزاء ماضيا نحو
 قد لفظا او معنى **قوله** **قوله** الى بيان الجزاء الذي يمتنع دخول الفاعل عليه والجزء الذي

كان لها وجودا خاصا

لا دور في الخارج
 لا حضور في العقل
 سبب

كمن

في الكلام

يجوز

يجوز واجب واجيء الذي يجب والضابطه فيه انه اذا **من** اثر في الشرط في الجرمي
 قطعاً لم يجر دخول الفاعليه لعدم الاحتياج اليه وانما احتمل تاثيره وعدم تاثيره
 فيه جازاً من ان واذا لم يؤثر قطعاً يجر دخول الفاعليه ليدل على انه جواب الشرط
 فاشارة الى الاول بقوله واذا كان الجرمي ماضياً بغير قد لفظاً او معنى نحو ان ضربت لم
 اضرب ولم يقرن به قد لفظاً ولا معنى لم يجر دخول الفاعليه ليحقق تاثيره في الشرط
 فيه ح وهو جعله للاستقبال وانما قال بغير قد لفظاً او معنى لانه لو كان مع قد لفظاً
 كقوله تعالى ان يسرق فقد سرق اخ له من قبل او معنى كقوله تعالى ان كان قميصه
 قد من قبل فصدقت وجب دخول الفاعليه لا تنفكا تاثيره في الشرط فيه لان الغرض منه
 الماضى ليحقق واشار الى الثاني بقوله وان كان مضارعاً مستقبلاً ومنقبلاً والوجهان
 اي وان كان الجرمي مضارعاً مستقبلاً جازاً من ان دخول الفاعليه حيث انه جعل خبر مبتدأ
 محذوف فلم يؤثر فيه في الشرط **الشرط** نحو ان تمت فيقوم اي فهو يقوم وترك الفاعل
 من حيث انه لم يجعل خبر مبتدأ بل جواب الشرط وهو اول لان عدم الحذف اول من الحذف
 نحو ان تمت نعم وكذلك اذا كان الجرمي مضارعاً مستقبلاً جازاً والوجهان دخول الفاعليه
 تعالى فمن يومئذ فلا يخاف نجساً وذرهما ان جعل لا نفياً لا استقبال فلم يكن
 الجرمي في الشرط تاثيره في متاع اجتماع العاكفين العاكفين على محول واجد وجاز
 ترك الفاعل ان جعل الجرمي دال على مكان في الشرط تاثيره لاجل الاستقبال وانما قيد المنفي
 بلا لان المنفي لما اولين يجب دخول الفاعليه لا متناع تاثيره في الشرط فيه جازاً
 لان المراد بالمنفي لما هو المحال مع كونه جواباً للشرط وبالمنفي بل هو الاستقبال
 اي ما نقيد الشر في الحال

اي اذا كان كذا
 ماضياً لفظاً
 نحو ضربت ضربت
 او معنى م

في
 جازاً
 مستقبلاً
 مستقبلاً

واسأالي التالذ بقوله والافالفا يعني اذ لم يكن الجرم ماضيا بغيره لفظا ومعنى ولم
 يكون المضارع متبنا ولا متفيا بلا واجبه حول الفا لا متناعا تاثير حر والشروط سواء كانت
 جمليه اسميه كقوله تعالى فاء من مت في الحال دون او امر كقوله قل ان كنتم تحبون الله
 فاتبعون او هيا كقوله تعالى وان علمتموهن مومنات فلا ترجعوهن الى الكفار واستفهاما
 كقولك انك لثنا في رحمتنا او دعاء كقولك ان اكرمنا في عملك الله او كان ماضيا مع ما بعد
 لفظا او تقدير كالحا ماضيا او لي كحاضر الى غير ذلك **قوله** ويجي اذا مع الجملة الى
 سمية موضع الفا كقوله تعالى وان يصهم سيده بما قدمت ايديهم اذا هم يفتنون **والها**
 جان اذا مع الجملة الاسمية موضع الفالذ لها على التعقيب كالفالها لفا جافة و
 المالم يجي موضع الفا في غير الجملة لان اذا الفالفا جافة لا تدخل الى الجملة الاسمية الى
 ناد **قوله** وان مقدره بعد الافعال الخمسة اذا فصل السببية اي يحرم الفعل ا
 لمضارع بان مقدره بعد الافعال الخمسة التي هي الامرو النهي والاستفهام والتمني و
 العرض اذا فصلان الاول سبب للثاني نحو اسلم وتدخل الجنة اي ان سلم تدخل الجنة و
 لا تكفر تدخل الجنة اي ان لا تكفر تدخل الجنة وان يبتل ازرع اي ان توفى بعتك ازرع
 وليست **قوله** عندنا يحدشا اي ان كان عندنا يحدشا والاصح **قوله** اي ان تتل تصيب **قوله**
 المعنى في الجمع ان وقع الاول وقع الثاني لان الاسماء الخمسة المذكورة لهن معنى
 الطلب والطلب لا يكون ح الا لمرص لطلوب فيكون في ضمن هذه الخمسة سبب لمسبب
 وهو ما بعدها وليس **قوله** فانه ليس بالطلب ولهذا لا يجزى في التبع اعلم ان المراد
 بالامر ههنا هو الامر الحقيقي او قوله لا يدخل فيه حسبك يتم الناس فان حسبك تتل

تركناه

على الذي
 علم على ذلك

حتى
 ان
 كذا كذا
 ١

منزلة التثنية الناس كقوله **قوله** واشتد لا تكفر تدخل النار لأن المضارع مجبى أن
 يكون لا من جنس المظهر فتقديره أن لا يكفر يدخل النار وهو محمى خلافاً للكسائي فإنه
 جوزها اعتماداً على وضوح المعنى لأن المعنى أن تكفر تدخل النار **قوله** مثالاً إلى
 من **الامر** صيغة يطلب بها الفعل من الفاعل المخاطب يحد وحرف المضارعة هذا تنوين
 الأمر المخاطب المبني للفاعل وليس تنوين مطلق لأن من يخرج أمر الغائب وأمر المخاطب
 المبني للمفعول عند فقوله صيغة يطلب بها الفعل شامل لغرض من أمر الغائب وأمر المخاطب
 المبني للمفعول وقوله من الفاعل المخاطب يخرج الغائب والمحكم نحو ليضرب زيد ولا
 ضرباً نأوا وأمر المخاطب المبني للمفعول نحو ليضرباً أنت وقوله يحد وحرف المضارعة
 يخرج مثل قوله تعالى فبذلك فليفرحوا في القراءة الشاذة ومثل أمانت قرب زيداً
 لأنه ليس يحد حرف المضارعة **قوله** وحكم أخى ما حكم المجزوم **أي** وحكم آخر هذا
 الأمر حكم أخى المجزوم بقول اضرب وأغزو وارم واخشى يحد في الواو والياء واللام
 كما تقول ليغزو وليرم وليخش وفي التثنية اغزوا وارميا واخشيا يحد في النون كما
 تقول ليغزوا وليرميا وليخشيا الما كان حكمه حكم أخى المجزوم تشبيهاً له بما فيه لام
 الأمر من حيث كل واحد منهما يطلب الفعل وإنما قال حكم أخى حكم المجزوم ولم
 يقل مجزوم لكونه مبتدئاً لعدم علمه الأعراب وعدم مشابهته الاسم بأحد حروف
 تأييد **قوله** فإذا كان بعد ساكن **أشار** إلى كيفية أخذ الأمر من الفعل
 المضارع وهو أن يحد حرف المضارعة وحيث أن كان ما بعد حرف المضارعة متحرك
 استكن أخى وجعله باقية أمر تقول في بعد عدو في تضارب ضارب والها في

مر فاعل الأمر

قوله بعده عايدا الى حرف المضارعة ولم يذكر المضارع هذه القسم لظهوره وان كان
 بعده ساكن وليس به باعى زدت عليه هزة وصل متحركة ليتمكن النطق به وتلك الهزة
 مفهومة ان كان بعد الساكن كرس نحو ا ضرب من ضربا وفقه نحو اعلم من تعلم لتعذر الضم
 والفتح بمجصول الالباس لانك لو قلت من ضربا ضرب بضم الهزة لا تلبس يا
 لماضي الرباعي المبني للمفعول او المضارع الرباعي للمكمل ولو قلت ا ضرب بفتح الهزة
 التلبس يا م الرباعي ولو قلت من تعلم بضم الهزة لا تلبس بمضارع مالم يسم فاعله
 للمكمل ولو قلت من تعلم اعلم بفتح الهزة التلبس بالماضي الرباعي ولما فرغ من كيفية
 بنا الا من التثنية ورد مثله وهي اقبل وا ضرب واعلم فالاول مثال ان يكون
 بعد الحرف الساكن مفوم والثاني مثال ان يكون بعد الحرف الساكن مكسور والثالث
 مثال ان يكون بعد الساكن مفتوح وان كان بعده ساكن وهو رباعي زدت الهزة
 المحذورة من المضارع لا تنفاجب حذفها وهو اجتماع الجزأين والجملة ما فيه
 اجتماع الجزأين ويكون مفتوحه مقطوعة كقولها اصلية مفتوحة في الاصل تقول
 في تكرم اكرم واما حذف الهزة من المضارع كقوله اجتماع الجزأين في المكمل نحو
 اكرم وحذفت في البواقي نحو يكرم وتكرم ونكرم اطراد الباب **قوله** فعل ما
 لم يسم فاعله وهو ما حذف فاعله **اي** فعل ما لم يسم فاعله فعل حذف فاعله
 واسند الى ما يقوم مقام الفاعل للاختصار وللإيجاز او جعل بالفاعل او غيره
 والخرف من ذكر ههنا كيفية بناء به فان كان الفعل ماضيا ضم اوله وكسر ما قبل
 الحرف للتثنية بينا الفاعل وبين بناء المفعول ولم يفتى على ضم الاول لئلا يلبس

ضمه للاتباع
 وسكونه فيما
 سواه سر كان
 بعد اس كرم

اعلم

سكن

سكن
 وقية
 على
 م يلح در

بمضارع

يبوع

استخبر

مظام
سوط

يبوع

تم بلع
عاشا

ظا
عند ما كان الاقضا رهم

الساكنة وضم الاول وهو قليل وجهه انه حذف الحركة من الواو والياء
 لا شقيل ثم قلبت الياء في واو الضم ما قبلها واسار الى هذه اللغة
 بقوله والواو وهو عطف على الاسماء اي وجا الواو اعلم ان قوله
 معتل العين الا فتح قبل ويبوع على اطلاقه ليس بحيد لان عور وصيد
 ليس كذلك بل الا صوب ان تقول معتل العين المقلوبة الفا **قوله** ومثله
 باب اخير وانقيد دون استخبر واقيم اي مثل بناء ما لم يسم فاعله من الما
 ضي المعتل العين من الثلاثي بناء ما لم يسم فاعله من باب اخير وانقيد
 في الله يجوز فيه ثلث لغات دون باب استخبر واقيم ما الاول فلان
 اصل اخير وانقيد اخير واوانقود فان ثبو قود مثل بيع وقو
 لاني وقوع الضمة على الفاء ووقوع الكسرة بعدها على الواو و
 لياء مجاز فيه ما جاز في بيع اما الثاني فلان اصل استخبر واقيم
 استخبر واقوم وهما ليا مثل بيع وقوله في وقوع الضمة على الفاء
 والكسرة بعدها على الياء والواو فلم يلزم ان يجوز فيه ما جاز في مثل
 قبل ويبوع **قوله** وان كان مضارعاً ضم اوله وفتح ما قبل اخره لتمييز
 عن بناء الفاعل ولم يحرك الاقضا على فتح ما قبل اخره لم يفتح في مثل
 يعلم وعلى الضم في مثل خرج تقول في ضرب ضرب **قوله** ومعتل اه
 العين بتقلب فيه الفاء اي اذا كان المضارع الذي يفتح منه ما لم يسم
 فاعله معتل العين بتقلب فيه الفاء واو اكانت او ياء تقول في قول

ويبيع

ما قبلها

هذه الروايات والآراء التي ما قبلها فكانت موضع التكرار

وبيع

نحوه ويبيع لان اصلها يقول ويبيع فنقلت فقلت القاضار يبيع
وتقال **قوله** المتعدي وغير المتعدي والمتعدي ما يتوقع منه على
متعلق كضرب وغير المتعدي بخلافه كقعد **الفعل** ما متعدي واما غير
متعدي لانه اما ان يتوقع منه على متعلق او لا متعلق فالاول هو المتعدي
يخوض فان منه يتوقع على شئ يتعلق به ضرب الضارب والثا
ني غير المتعدي لئلا يقع فان منه لا يتوقع على شئ يتعلق به ضو
القاعد وغير المتعدي يصير متعديا باحد الثلاثة اشياء وهي المفعول
او المفعول به او المفعول له فخرجت زيد او حرف الجر نحو ذكبت
زيد **قوله** فالتعدي يكون الى واحد واثنين **اي** المتعدي يتعدي
الى واحد نحو ضرب زيد عمرو والى اثنين لاقتضاء معناه اياهما وهو
على ضربين احدهما ان لا يكون المفعول الثاني فيه عبارة عن الاول وبحوزه
الاقتضاء على احدهما كما عطية **اي** نحو اعطيت زيدا ادرهما وكسوف
زيدا اجبة والثاني ان يكون المفعول فيه عبارة عن الاول ولا نحو
الاقتضاء على احدهما كعلم نحو علمت زيدا فاضلا ويتعدي الى ثلاثة
مفاعيل كاعلم واربوا واخبر واخبر وحديث الا ان اعلم واري تعديتها
الى ثلاثة بالاصاله بلا خلاف فان علم يتعدي الى ثلاثة ~~لزيادة الهمة~~
مفعولين فاذا دخلت عليه الهمة يتعدي الى ثلاثة ~~لزيادة الهمة~~
للعلم معني يزيد بسية مفعول فاذا قلت علمت زيدا ارجاهلا كان

انما بسبب المعنى

وكى

الثاني

وبناء

أي الأعلام معقولة

معناه صيرت زيدا إذا علم بما بين عمر جاهل وكذا لداري وإما البواني
فمتعدية بنفسها إلى واحد وإلى آخر بواسطة حروف الجر تقول انباؤك عن
زيد وقد يحذف حرف الجر لكنها لما كان فيها مع الأعلام اجريت مجراها
في تعديتها إلى ثلاثة مفاعيل **قوله** وهذه مفعولها الأول لمفعول
اعطيت **أي** هذه الأفعال المتعدية إلى ثلاثة مفاعيل حكم مفعولها الأول
كمفعول اعطيت بمعنى أنه يجوز أن تذكره منفردا من غير ذكر المفعولين
الآخرين ويجوز أن تذكره مع ذكر المفعولين الآخرين كما أنه يجوز أن
تذكر المفعول الأول لا تعطيت منفردا عن الثاني ويجوز أن تذكره مع ذكر الباقي
في **قوله** والثاني والثالث كمفعول اعطيت **أي** حكم مفعول هذه الأفعال
الثاني والثالث حكم مفعولي علمت بمعنى أنه يجوز ترك مفعوليهما الثاني
في الثالث معا ولا يقتصر على أحد مفعولي علم الحقيقة تقول اعلمت زيدا
عمروا خير الناس واعلمت زيدا غير الثاني والثالث واعلمت عمروا خير
الناس من غير ذكر المفعول الأول ولا تقول اعلمت زيدا عمروا غير ذكر
الثالث ولا اعلمت زيدا خير الناس من غير الثالث **أفعال القلوب** ظننت
وحسبت وخلت وزعمت وعلمت ورايت ووجدت تدخل على الجملة
الأكمية لبيان ما هي عنه فتصحب الحرفين **اعلم** أن أفعال القلوب ما ذكره
وهي تدخل على الجملة الاسمية أعني المبتدأ والخبر لبيان ما يكون تلك
الجملة عبارة عنه من ظرف أو علم **فان الثالث** الأولي للنظر والثالثة الآخرة

أحد هما ولا
تقتصر على

ذكر الثاني
عم للمعدر

المعبر عنه
بما بين
المتن

العلم

للعلم

فيمكن للعلم ويكون للنظر فان كان زيدا قائما وعبارة عن علم قلت علمت
اذ

مثلا

للعلم وزعمت للدعوى والاعتقاد فيكون زيدا قائما وان كان عبارة عن
ظن قلت ظننت زيدا قائما وتنصب الخبر بين اي المبتدأ والخبر معا الا عند
مواضع نذكرها وانما سميت هذه الافعال افعال القلوب لانها لا يحتاج
في صدورها الى الجوارح والاعضاء الظاهرة بل يكفي فيها القوة العقلية
للعقلية **قوله** ومن خصايصها ان لا يقتصر على احدى قسميها خلافا عطيت
الحال الخصايص جمع خصوصية وهي ما يختص بالشيء ولا يشارك غيره ذلك التي
اي ومن خصايصها افعال القلوب انه لا يقتصر على احد مفعوليها وان
جاز ان لا يذكر امعا في قوله تع ويوم يقول ناد واشركا ذبي الذي عظم
اي زعمتموه اياهم لكون هذه الافعال اخلد على المبتدأ والخبر فكما انه
لا بد للمبتدأ من الخبر وبالعكس لا بد لاحد المفعولين من الآخر وليس
اعطيت كذلك لانه غير اخل على المبتدأ والخبر وفيه نظر لجواز حذف كل
واحد من المبتدأ والخبر كما هو على ان جلد مفعولي حسب واقع في قوله
تع ولا تحسبن الذين ينجلون بما آتاهم فضله هو خير اليهم على قراءة من
قر ابا لياذاي ولا يحسبن الذين ينجلون بما آتاهم من فضلهما لانهما خير
لهم **قوله** ومنها جواز الالف الفاء **اي** ومن خصايص هذه الافعال الفاء
فان اذا توسطت هذه الافعال بين المفعولين ~~فان~~ بين المفعولين
لحق زيدا قائم ظننت لا تقبل المفعولين معا ~~فان~~ تأمنا بالمبتدأ والخبر على
تقدير الفاء مع ضعف عملها بالتوسط والتأخر واعلم ان تقدم

او بام
ظننت

^{عليها}
 معهودا احد مفعوليهما كتقدم احد مفعوليهما عليها في جوارز الالفاء نحو
 متى تطلق زيد منطلق لان تقدم معهودا المفعول كتقدم المفعول ولم يحز الالفاء
 في بار عطيت اذا تاخر او باسط لعدم استقلال مفعوليه كلاما و
 لم ار بالالفاء ابطال العمل العارض وهو التوسط والتاخر مع جوارز العمل
 اذا تاخرت وتوسطت ويعلم من قوله اذا توسطت او تاخرت انه لا يجوز
 الالفاء اذا تقدمت وينبغي ان يعلم ان الاعمال اولى اذا توسطت والالفاء اول
 اذا تاخرت ^{اي يرفع من العلم} وتكون هذه الافعال في معنى الطرفين فمعقودا قائم طست
 زيد قائم في طني ^{اي يرفع من العلم} **قوله** ومنها انما يتعلق قبل الاستفهام والنفي
 واللام **قوله اي** وخصا يصح هذه الافعال بعلقتها وهو جواب
 ابطال العمل لفظا دون معنى بسبب وقوعها قبل الاستفهام او النفي ^{الظن}
 اولام الابتداء كقولك علمت زيد عند كرام عمرو وعلمت زيدا في الدار علمت
 لزيد قائم لاقتضاء كل واحد من هذه الثلاثة صدر الكلام فلو علمت لزيد
 هذه الاشياء في صدر الكلام لكن الجزئين الذين هما في قولك علمت زيد عند
 كرام عمرو وفي موضع النصيب من العلم وقع عليهما بالحقيقة وعدل عنه
 محافظا للفظ فمن حيث اللفظ روعي الاستفهام والنفي ولا م الابتداء ومن
 حيث المعنى روعي هذه الافعال ومعناها انه علمت احداهما بعينه عند
 كذا المعنى علمت جوارز لك وجوابه بالمتعين وانما قال الاستفهام ولم
 يقل حرف الاستفهام لينا والاسم كقوله تع ولنعلم اي الجزئين احصي وا

مع جوارز العمل وقوله جوارز الالفاء

وانما قال قيل الاستفهام لانه لو كان بعد الاستفهام لم يتعلق بحوالهم
 علمت **قوله** ومنها انما يجوز ان يكون فاعلها ومفعولها ضمير
 بين لشي واحد **اي** ومن خصايص هذه الافعال جواز كون فاعلها
 ومفعولها ضميرين لشي واحد نحو علمتني وعلمتني اي علمت نفسي علمت
 نفسك ولم يحز في سائر الافعال فلا يقال ضربتني لان العال في سائر الا
 فعال يتعلق فعل الافعال بغيره فلو جمع بينهما لسبق الفهم الى المتغايرة
 بينهما فلو قيل ضربتني لسبق الى الفهم ضربتني انت مفع هذا الوجه عدل الى
 ايراد النفس فقيل ضربت نفسي ولا بد من حركة المضمر هذا الالتباس
 مع قيل هذا الغالب لكون هذا الغالب قويا وجوارا اشتباه هذا الحركة
 بغيرها عند غفلة السامع وليس كذلك هذه الافعال لانها تتعلق بالافعال
 والاعتقاد امن العلم والظن ولا شك ان علم الانسان ^{بطنه} ويتعلقان
 بصفات نفسه اكثر من صفات غيره فان لم يحتج فيها الى ايراد النفس لا شفاء
 المقنض لا يراده وهو الالتباس واعلم ان افعال القلوب وغيرها اشتر
 كان في آند لا يجوز ان يكون فاعلها ضميرا يعود الى المفعول المتقدم
 فلا يصح زيد اظن منطلقا ولا زيدا ضربت علي ان يكون فاعل ظن وضرب
 ضميرا عايدا الى زيد لان المفعول فضلا فلا يجوز ان يصير معتمدا
 وكذا لم يحز غلام كنه ضربت علي ان يكون فاعل ضربت ضمير كنه **قوله**
 وبعضها معي آخر تنعدي به الى واحد **اي** لبعض هذه الافعال

بعض هذه الافعال تنعدي به الى واحد تنعدي به الى واحد
 غير هذا المعنى ولكنها معتمدا

او انما قال قيل الاستفهام لانه لو كان بعد الاستفهام لم يتعلق بحوالهم

علمت **قوله** ومنها انما يجوز ان يكون فاعلها ومفعولها ضمير

بين لشي واحد **اي** ومن خصايص هذه الافعال جواز كون فاعلها
 ومفعولها ضميرين لشي واحد نحو علمتني وعلمتني اي علمت نفسي علمت
 نفسك ولم يحز في سائر الافعال فلا يقال ضربتني لان العال في سائر الا
 فعال يتعلق فعل الافعال بغيره فلو جمع بينهما لسبق الفهم الى المتغايرة

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢

ایضاً

دعوت به اسلام

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring dense cursive script.

فان كان في حوزة كانه يدعى
مورز بن علي

كالغولانية

كالقوارق مثلاً ولم يحصل ذلك الشيء بقدر حاجتك بل حصل شيء آخر دون
 حاجتك كليل مثلاً فيقال ما جاءت حلة حاجتك اي ما جاءتك هذه على
 هذه على قدر حاجتك واحتمل ان يكون لا استفهام وحيث كان معناه اي
 شيء جاءك حاجتك والله صخير يعود الي ما واما حاز تانيته لكون ما عبارة
 في المعنى عن الحاجة وقيل ان هذه الكلمة اول ما اكثرت قول الخوارج لابن عباس
 عن النبي انا هم من قبيل علي عليه السلام يستدعي الرجوع الى الحق قوله وقد
 ت كانها حربة اي وقد جاء وقد يعني تقوي الشيء على صفة اي بمعنى صار في
 قوله الاعرابي ارفع شفرته حتى تعدت كانها حربة اي صارت شفرة وا
 لظاهر انه مخصوص بحله ولم يعرف في غيره فلا يقال تعدت كاتبا بمعنى صا
 فوله وتدخل على الجملة الاسمية لا عطاء حكم معناها اي هذه الافعال تدخل
 على الجملة الاسمية وهي المبتدأ اعطائها اسناد الخبر الى المتداه حكم معناها
 ومحملة ان يولد بالجزء الاسمية حكم معناها واعلم اني لم اعرف فائدة
 الحكم في قوله حكم معناها فروع الخبر الاول اعني المبتدأ ابانه اسمها وتنف
 الجزء الثاني اعني خبرها خبرها بالفاعل والمفعول نحو كاتبا وكذا
 بما فكان افا معناها وهو الزمان الماضي في زيد قائم وهكذا اي الكل قوله فكا
 ن يكون ناقصة لشوت خبرها ماضيا دايما او منقطعاً ويعني صار ويكون
 فيها ضمير الشأن ويكون تامة بمعنى ثبت وزائدة اي كان على ثلاثة انواع احدها
 ناقصة وهي ثلث احدها التقرير المبتدأ على صفة الخبر في الزمان الماضي فقط

ارهاق

وهو
 لاها جرم
 معناه لا عطاء هذه
 الافعال الجزئية
 لا عطاء خبرها
 خبرها كاتبا كاتبا
 يظهر في قوله كاتبا كاتبا
 كاتبا كاتبا كاتبا
 كاتبا كاتبا كاتبا

سواء كان دائماً نحو كان الله قادراً او منقطعاً نحو كان زيد كاتباً وإشاراً
ليه بقوله لتثبت خبرها ماضياً دائماً او منقطعاً وثابتاً فيها ان يكون بمعنى صار
كقوله **يا** يفتيها آذق والمطى كالبفا **يا** فطال الحزن قد كانت فواخا يوقضها
اي صارق وإشاراً اليه بقوله بمعنى صار وهو معطوف على ثبوت خبرها
وثالثها ان يكون فيها ضمير الشأن وح تقع بعدها جملة تفسر ذلك الضمير
كقوله **يا** اذا مت كان الناس صفوان شامت **يا** وأخو منى بالذي كسب
يا فان قيل اذا كان الامر كذلك كان الواجب عليه ان يقول فكان يكون ناقصة
ونامة وزائدة والناقصة ثلث لا حتماء كونها اقسام السبعة لثلاث قسمية
له وايضا لم يخص الاول بالناقصة مع ان الآخرين كذلك قلنا انما عد
لغنى ذلك لئلا يطول الكلام وانما خصص الاول بالناقصة دون الا
خريين لوجود اسم غير الناقصة الآخرين دون الاول والثاني ان يكون
نامة وإشاراً اليه بقوله ويكون نامة وهو عطف على قوله ويكون ناقصة
والنامة فعل حقيقي بمعنى وقع وحدث وثبت يرتفع ما بعدها بالغا علة
كما يرتفع ما بعدها الفعل الحقيقي كقولهم كانت الكاينة والمقدور كائناً
والثالث ان تكون زائدة وإشاراً اليها بقوله وزائدة اي ويكون زائدة و
هو قسمان احدهما ان يكون زائدة في اللفظ والمعنى نحو زيد كان قائماً
لا فادتها الزمان الماضي والعادتها في اللفظ والاجود تأخيرها في
وقائتها ان تكون زائدة في اللفظ والمعنى كقوله تع كينوا لكم من كان في المهد

هذا هو الجواب عن قوله
يا فطال الحزن قد كانت فواخا
يوقضها اي صارق
والجواب عن قوله
يا اذا مت كان الناس صفوان
شامت يا وأخو منى بالذي
كسب يا فان قيل اذا كان
الامر كذلك كان الواجب
عليه ان يقول فكان يكون
ناقصة ونامة وزائدة
والناقصة ثلث لا حتماء
كونها اقسام السبعة
لثلاث قسمية له وايضا
لم يخص الاول بالناقصة
مع ان الآخرين كذلك
قلنا انما عد لغنى ذلك
لئلا يطول الكلام وانما
خصص الاول بالناقصة
دون الآخرين لوجود اسم
غير الناقصة الآخرين
دون الاول والثاني ان
يكون نامة وإشاراً اليه
بقوله ويكون نامة وهو
عطف على قوله ويكون
ناقصة والنامة فعل
حقيقي بمعنى وقع وحدث
وثبت يرتفع ما بعدها
بالغا علة كما يرتفع ما
بعدها الفعل الحقيقي
كقولهم كانت الكاينة
والمقدور كائناً والثالث
ان تكون زائدة وإشاراً
اليها بقوله وزائدة اي
ويكون زائدة وهو قسمان
احدهما ان يكون زائدة
في اللفظ والمعنى نحو زيد
كان قائماً لا فادتها
الزمان الماضي والعادتها
في اللفظ والاجود تأخيرها
في وقائتها ان تكون
زائدة في اللفظ والمعنى
كقوله تع كينوا لكم من كان
في المهد

دور المعنى

صيا وانما دخلت تحسينا للكلام وتأكيدا له ونصب صيا على الحال وانما ذكر هذين القسمين
وان لم يكن ناقصة فيهما لكونهما موافقة للناقصة في اللفظ **قوله** وصار لاء تنقالي
صار لاء تنقال من شيء الى شيء اما باعتبار العوارض نحو صار زيد غنيا وصار زيد الى
عمرو اما باعتبار الحقائق نحو صار الماء هواء **قوله** واصبح وصكر امسي واضحي لاقران مضمون
الجملة باوقانقا وبمعنى صار ويكون تامة **اعلم** ان هذه الافعال الثلاثة تخي ثلاثة معا
احدها اقتران مضمون الجملة باوقانقا الخاصة الذي في الصباح والمساء والضحى
اصبح زيد عالما واضحي زيد اميرا وامسي زيد عارفا وثانيها ان يكون بمعنى صار نحو
اصبح زيد غنيا اي صار وليس المراد انه صار في الصحيح هذه الصفة وثالثها
ان يكون تامة وهي حينئذ تفيد معنى الدخول في هذه الاوقات نحو اصبح زيد اذا
دخل في الصباح **قوله** وضل وبات لاقران مضمون الجملة بوقتيها وبمعنى صار **اعلم**
ان ضل وبات يحكيان لمعنيين احدهما اقتران مضمون الجملة بوقتيها اي ضل الاقران
مضمون الجملة بالنهار وبات لاقران مضمون الجملة بالليل تقول صل زيد معلما و
بات زيد مكررا والثاني بمعنى صار كقوله تع ضل وجهه مسودا فانه لا غصونا
ن دون زمان **قوله** ومارا وما برح وما فتى وما انفك لا استمرار خبرها عليها
اي في زمان **قوله** استمرار خبرها لافعالها مذكورة **اي** اي في زمان
ن يمكن وقوعه في المعتاد نحو ما زال زيد اميرا اي مذكورة كان قابلا للامارة لا في حال كونه
طفلا فاعل قبل في قوله قبله ضمير يعود الى فاعلها وضمير المفعول يعود الى خبرها
قوله ويلزمها النفي **اي** ويلزم هذه الافعال حرف النفي ليدل على استمرار خبرها بالفاعل

علم
م
الوع
در

التي هي من جنسها
التي هي من جنسها
التي هي من جنسها

ففيكون هذه الافعال محمولة كان لدخول النفي على النفي عليها ولهذا لم يجوز ان يقال ما
زال زيد الاعمالا كما لم يجوز ان يقال كان زيد الاعمالا لما مر **قوله** ومادام لتوقيت ما
ثبوت خبرها لعلها ونشأ احتياج الى الكلام لانه ظرف **اي** مادام لدلالة توقيت ما
يحوط الى مادام برحان
اي احبس دوام
كذا احتياج الى الكلام لانه ظرف والظرف يحتاج الى كلام لانه فضلة والفضلة لا تجي
الا بعد المسند والمسند اليه النفي مضمون الجملة حالا وقيل مطلقا اي وليس في مضمون الجملة
الاسمية في الحال عند اكثرهم لاستعمال العرب كذلك ليس زيد قايما الان ولا تقول غدا او قبل
لانه نفيه مطلقا اي حالا كان او غيره عند بعضهم قال تع الا يوم يأتهم ليس مصروفا عنهم
اي العذاب فهذا النفي لكون العذاب مصروفا عنهم يوم القيامة وهي لنفي المستقبل ويمكن
ان يجاب عن الآية بانه تع لما اخبر عن العذاب يوم يأتهم ليس مصروفا عنهم فكانه ثابت
ومحقق في الحال التيقن وجود ما اخبر الله به والمستدل بهذه الآية ان يقول ما ذكر
تم خلاف **قوله** والاصل خلافه **وجوابه** ان مخالفة الظاهر لاستعمال العرب **قوله**
ويجوز اخبارها على اسمائها وهي في تقديمها عليها على ثلاثة اقسام **قوله**
وهو ما كان الى راجح وقسم لا يجوز وهو في اوله خلافا لبيان في غير ما دام
وقسم مختلف فيه وهو **قوله** اعلم ان تقديم اخبار هذه الافعال على اسمائها
جائزا بالاتفاق في الكليات لكونها افعالا وجزا في تقديم المنصوب على المرفوع في الافعال
لفوتها واما تقديم اخبارها على انفسها فعلى ثلاثة اقسام واسار اليه بقوله
وهي في تقديمها عليها اي بعنه الافعال في تقديم اخبارها على انفسها على ثلاثة

قوله وانيس

الظاهر

تقديم

اقسام

اقسام احدها ان يجوز وهو كان الى راجح على الترتيب المذكور في الكتاب لكونها افعالا
 صريحة والمانع من التقديم مستوف والثاني انه لا يجوز ^{في} هو الذي في اوله ما وهو على ضربين
 احدهما ان يكون ما فيه نافية والثاني ان يكون مصدرية بمعنى ^{اللام} الدوام وعلى التقديم
 بن لا يجوز ^{لا} اخبارها على نفسها اما اذا كانت نافية فلا امتناع لتقديم ما في خبر النفي و
 ما اذا كانت مصدرية فلا امتناع تقديم ^{مما} في معمول المصدر على نفس المصدر ولم يخالف
 في امتناع تقديم اخبار هذا القسم على نفسه الا ابن كيسان واتباعه في غير ما دام ^{وجه}
 قوله ان ما النافية لما دخلت على افعال الدالة على النفي صارت للاشياء بمنزلة كان فكما
 وتقديم خبر كان على نفسه جاز خبر هذه الافعال على نفسها و اشار الى هذه القسم
 ونسم لا يجوز الى قوله في غير ما دام والقسم الثالث مختلف فيه وهو قد ذهب بعضهم الى
 انه لا يجوز تقديم خبره على نفسه لكونه للنفي و امتناع تقديم معمول النفي عليه وذهب
 اكثر البصريين الى انه يجوز لكونه فعلا وجوازا لتقديم معمول الفعل عليه ^{نفسه} واجب
 دليل الاولين منع امتناع تقديم معمول النفي عليه مطلقا وانما يمنع ان لو كان حرفا
 اما اذا كان فعلا فلا يمنع وتدل عليه قوله الا يوم يا بنهم لمصروف عنهم ووجه
 الاستدلال به ان يوم يا بنهم معمول لمصروف الذي هو خبر ليس على ليس بخبر تقديم
 معمول خبر ليس على ليس لامتناع وقوع المفعول الاحيى بفتح وقوع العامل فيه
 لقابل ان يقول كان من الواجب على المصنف ان يجعل ليس وما في الالف النافية من القسم
 مختلف فيه ويمكن ان يجاب عنه بانه لم يصح ^{يعني} مخالفة ابن كيسان واعتد محالفة في
 لان لطيفة كثيرة منهم من المعتبرين على امتناع تقديم خبره عليه ^{نفسه} **قوله** افعال

تقدم

ج
ع
ج
ع

ولو لم يكن تقدم
خبر ليس

ع
م
در

ای بی نامی
مورعی بدان قوم
الضربان
مورعی بدان قوم
الضربان

مسئله ۱۰۰ و حدیث و لفظ

هذه اللغة ايضا واسرار اليه بقوله عسي ان يخرج زيد **اعلم** انه يحتمل معناشي آخر
وهو ان يكون زيد مرفوعا بانه اسم عسي وفي يقوم ضمير يعود الي زيد وان يقوم في محل
النصب بانه خبر عسي فعليه ان يكون من اللغة الاولى ويلزم من بعد ان نحو في تقديم خبرها
علي اسمها فعلي الوجه الاول يقوم عسي ان يقوم الزيد ان وان يقوم الزيد و
ان تقوم الهند ان وعلى الوجه الثاني تقول عسي ان يقوم الزيد ان وان يقوم الزيد و
وعسي ان يقين الهندات واما قوله مع عسي ان يبعثك ربك ما محمودا لم يحتمل الي الوجه
الاول والالزم الفعل بين اجزاء **الفصل** يا حناني ومنهم من جعل عسي في اللغة الاولى
ناقصة وفي اللغة الثانية تامة **اعلم** انه اذا قيل زيد عسي يقوم جاز ان يضم في عسي
وان لا يضم استغناء بالضمير الموجود في ان يقوم العابد الي زيد وعلى التقديرين
فزيد ملبدا وما بعده خبره تقول على الوجه الاول الزيد ان عسي ان يقوموا والهند
عسي ان يقوموا وهند عسي ان تقوم والهندات عسي ان يقوموا والهندات عسي
يقين وعلى الوجه الثاني الزيد ان عسي ان يقوموا والزيد وعسي ان يقوموا وهند
عسي ان تقوم والهندات عسي ان يقوموا والهندات عسي ان يقين **قوله**
وقد حذف ان اي وقد حذف ان عن الفعل المضارع في اللغة الاولى وتشبهها
لعسي بلعل بقوله عسي الهم الذي اسيت فيه **اي** يكون راءه فوج قريب **قوله**
وفي اللغة الثانية لامتناع وقوع الفعل فاعلا **قوله** كاد تقول كاد
زيد يجي وقد دخل ان اي والقسم الثاني وهو الذي وضع لمقابلة حصول الخبر
لا على سبيل مقابلة مجاويه وهو خبر محض فلذلك تصرف وفاعله اسم محض و

فاعله
وهو كونه ان يخرج زيد
ان زيد على التثنية
لانه لو اخرج زيد
يا حناني وهو ربي
وشا كما ان
ويوصله لان المصنف
تفليس الوجه الاول
مرج به

للمتأخرين وان فلا وهن فان ومنهم

ع

هذا هو الوجه الثاني في بيان
الوجه الثاني في بيان
الوجه الثاني في بيان

في الكلام

غير المحيين لم يقارب التغيير وهو بلغ رتبة نفس التغيير **قوله** وقيل يكون في الماضي لا ثبات
في المستقبل **اي** قال بعضهم انك اذا دخل حرفة التي عليه يكون في الماضي لا ثبات
ت كقوله نعم وما كادوا يفعلون وقد ذبحوا وقد عرفت الجواب عنه والمستقبل كالافعال
اي يكون للتي كقوله ذي الائمة **اي** اذا غير العجز المحيين لم يكد الى اخر البيت **قوله** والثالث
لث جعل وطفق وكرب واخذ وهي مثل كاد واوشك وهي مثل عسي وكاد في الاستقبال
اي والثالث وهو الذي له نون الخبر اخذ افيه جعل وطفق وكرب واخذ واوشك فاما
نه مخالف لعسي لا تشاء معنى الانشاء والحصول الشرع فيه لكن الاربع الاولى تستعمل
استعمال كاد لقرب معناها اخرى كاد نقول وطفق زيد يفعل وجعل زيد يقول قال الله
تبع وطفقا خصفان واوشك يستعمل استعمال عسي نارة علي اللتين نحو واوشك زيد
ن يخرج واوشك ان يخرج زيد ونارة استعمال كاد نحو واوشك زيد يخرج **قوله** فعلا
التعجب ما وضع لانشاء التعجب **اي** فعلا التعجب وهو ما افعله وافعله افعلا وضعت
لانشاء التعجب فلم يدخل فيه تعجب لانها ليس بالانشاء والتعجب افعال النفس عند
ية ما خفي عليه وخرج عن نظامه **قوله** وله صيغتان ما افعله وافعله **قوله**
وهما غير متصرفين نحو ما احسن زيد او احسن به **اي** والتعجب صيغتان احدهما
ما افعله والثانية افعلا وهو غير متصرف بمعنى انه لا يكون منه مضارع ولا امر
ولا نهي ولا تثنية ولا جمع لكونها مشابهة للحر في لكونها الانشاء الذي اصله
ان يكون من الحروف نحو ما احسن زيد او احسن بزيد **قوله** ولا يثنان الا في بني منه
افعل التفضيل ويتوصل في الممتنع مثل ما اشد استخراجه واشدد باستخراجه

في الكلام

وغيره

اي فعلا التعجب لا يبين ان الامور باصبع بناء فعل التفضيل فيه لكون كل واحد منهما لفظا
 والتاكيد فلا يبين ان الامر فعل ثلاثي مجرول ليس بلفظ ولا عيب ويتوصل في تعجب ما يمنع بناء
 فعل التعجب منه بمثل ما يتوصل به الى اسم التفضيل وهو ما استدل استمر اجده ومثل ما اكثر
 حموته وما اقبل معوره واستدل باستمر اجده واكثر بجرته واقبل معوره **قوله** ولا ينصرف
 في فيهما بتقديم ولا تاخير ولا فصل ولا اجازة لما روي الفصل بالظرف **اي** ولا ينصرف
 في صيغتي التعجب بتقديم ولا تاخير ولا فصل لضمهما معني الانشاء الموجب لعدم
 التصرف فلا يقال ما زيد احسن ولا زيد اما احسن ولا يقال ايم بزيد كما احسن ولا يقال
 ما احسن اليوم زيد ابغضل الطرف وهو اليوم بين ما احسن ومعمولا **قوله** واذا
 لما روي الفصل بالظرف لما سمع من العرب ما احسن بالوجه ان يصدق **قوله** وما
 ابتداء اية نكرة عند سبويه وما بعدها الخبر وهو موصول عند الاخفش والخبر
 محذوف واسارة الى بيان اعرابه ما افعله فحما مبتدأ ونكرة بمعنى شيء عند سبويه و
 لحليل واصلة شيء احسن زيد **الحليل** والجملة التي بعده اعني الفعل والفاعل و
 لمفعول في محل الرفع بانه خبره وما موصول عند الاخفش والجملة الذي بعدها
 صلتهما وتلي مع الصلة في محل الرفع بانه مبتدأ وخبره محذوف وتقديره الذي
 احسن زيد شيء وما استفيد منها عند قوم وهي مبتدأ وما بعدها خبرها و
 تقديره اي شيء احسن زيد او تقديره بالتقدير باعتبار الاصل لا نقف بعناها
 الاوت **قوله** وبه فاعل عند سبويه فالضمير في فعل الاسارة الى بيان اعرابه فعل
 به عند سبويه **اي** به في اعرابه فاعل فعل عند سبويه والباء زائدة كما في قوله

من الاسماع في
 حوزة عالم يتبعوا
 في غيرها

من الاسماع في
 حوزة عالم يتبعوا
 في غيرها

هو ما يتم من غير ان يخلط

نعم وكفى بالله شهيداً الا انما لازمة بعضها ليدل على الاشتداد واصل فعل يزيد
 افعل يزيد بمعنى صار يزيد اذا فعل كاعدا البعير اذا صار خ اعانة والهمزة للصيغة
 فغيره لفظ الخبر الى لفظ الامر وليس بالامر اذا لا معنى للامر وههنا ولا فرق بين
 قولنا ما احسن زيد او بين قولنا احسن يزيد ^{الهمزة تجوز في المصدر} واذا كان الامر على ما ذكرنا لم يكن فيه
 ضمير لان الامر المذكور بعده فاعله ولهذا الزم صورة واحدة **قوله** ومفعول
 عند الاخفش والباء للتعدية **واي** وبه مفعول به عند الاخفش اذا نظر للتعجب
 منه كما كان بعد ما افعل فغلي بعد ايكون ففعل امر الا خبراً فيكون فيه ضمير
 مرفوع بانه فاعل لكن ذلك الضمير ضمير المصدر عند بعضهم كانه قال يا احسن
 يا احسن يزيد وضمير مخاطب عند بعضهم اي الله امر لكل واحد مخاطب بان يجعل
 زيداً احسناً بان يصغه بالحسن هذا اصله ثم اجري مجرى الاستثقال فلم يعبر عن
 لفظ الواحد تقول يا رجلان ويا رجال احسن يزيد والباء عند الاخفش اما للتعدد ^{او لانه متاخر} فلم يعبر عن لفظ الواحد بالحاء
 وذلك اذا كانت الهمزة في احسن يزيد للصيغة ليصير احسن بواحدة ليصير احسن بواحدة الباء ^{في المثال ١٢}
 متعدداً واما الزيادة للتاكيد متلوها في قوله تع ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة
 وذلك اذا لم يكن الهمزة للصيغة ويكون احسن متعدداً **قوله** افعال المدح
 ح والذم ما وضع لانشاء مدح او ذم **اي** افعال المدح التي توجب للمدح في الحق
 افعال وضعت لانشاء مدح او ذم فلم يكن مثلي مدحتك ودمتد وشرق
 وكرم وفتح وعور ^{في المثال ١٣} افعال المدح نعم وافعال الذم بئس **قوله** فمنها نعم و
اي من افعال المدح نعم ومن افعال الذم بئس **قوله** وشرطها ان يكون الفاعل

سبوا في مكان
روى في او نحو

فيها ما لا يورث غيرهما

مدح

معرفاً باللام او مضافاً الى المعرف بها او مضمراً اميراً بنكرة منصوبة او بما مثل
 فتعماً هي **اي** وشرط هذه الافعال ان يكون فاعلها احداً الامور الثلاثة لتليق
 الفاعل **محمولاً** على الكلام وهو ان يكون معروفاً بلام تعريفي العهد نحو نعم الرجل زيد
 او يكون مضافاً الى معرف بلام تعريفي العهد نحو نعم صاحب الرجل زيد او يكون
 مضمراً او ذلك المضمراً اميراً بنكرة منصوبة نحو نعم صاحب الرجل زيد واما
 مضمراً بمعنى شيء غير موصوفه كقوله نعم فتعماً هي فاعلها نكرة بمعنى شيء موصوف
 المنصب على التعمير وهي الميزة لفاعل نعم اي نعم شيئاً اي نعم اي فتعماً هي
 الشيء شيئاً هي وهي ضمير الصدقات ومع المخصوصة بالمدح **قوله** وبعد ذلك
 المخصوص **اي** وبعد ذكر الفاعل يذكر المخصوص بالمدح والذم لان ذكر الشيء
 مبهم ثم مفسراً اوقع في التفسير **قوله** وهو مبتداء وما قبله خبره او خبر مبتداء
 محذوف **اشارة** الى اعراب المخصوص اي المخصوص بالمدح او الذم مبتداء والجملة
 الذي قبله خبره ولم يحتمل الخبر الى ضمير المبتداء لقيامه لا هو تعريفي العهد مقامه
 او خبر مبتداء محذوف على تقدير سؤال وهو انه لما قبل نعم الرجل فكانه قيل
 من قيل زيد اي هو زيد فعلى الوجه الاول يكون نعم الرجل زيد جملة واحدة
 وعلى الوجه الثاني جملتين **قوله** وشرط مطابقة الفاعل **اي** وشرط المخصوص
 بالمدح او الذم ان يكون مطابقاً للفاعل في الجنس والافراد والقسمة والجمع والتذكير والتانيث تقول نعم الرجل زيد ونعم الرجلان زيدان ونعم الرجال
 لزيد ونعم المرأة هند وانما وجب المطابقة لكونه عبارة عن الفاعل

في المعنى قوله ويبيّن مثل القوم الذين كذبوا وسبّهم متاء ولجوا سوا
 لمقدروا وهو ان يقال شرط المحضوص مطابقة للفاعل في الجنس وليس كذلك
 في الآية لان المكذبين ليس من جنس مثل القوم واجاب عنه بانه متاء ولتقدير
 حذف المضاف عن الذي اي ويبيّن مثل القوم الذين كذبوا باياتنا وبار الذين
 صفة للقوم والمحضوص حذف وهو مثلهم اي يبيّن مثل القوم الذين المكذ
 بين مثلهم قوله وقد يحذف المحضوص اذا علم مثل نعم العبد ونعم الماهد
 ن اي وقد يحذف المحضوص بالمدح والذم اي دلل على القيمة كقوله نعم
 نعم العبد ايوب وكقوله نعم فتع الماهد ون اي فتع الماهد ون قوله نعم
 ص لسياق الآية وقوله وساء مثل يبيّن اي وساء يستعمل استعمال
 يبيّن في جميع احكامها ويكون عينا لها وان استعمال الضياء في الاخبار نحو ساء
 في هذا الامر نحو ساءت المرأة هندا اي ليست المرأة بهذا وكقوله نعم
 ساء مثل القوم الذين كذبوا اي ساء المثل مثل القوم الذين كذبوا على تقدير حذف
 المضاف ليكون المحضوص من جنس الفاعل قوله ومنها جنذا وفاعلهذا
 ولا يتغير وبعده المحضوص واعرابه كاعراب محضوص نعم اي ومن افعال
 المدح جنذا وهو مركب من حيب الشيء وحجب اذا صار محبوبا ومنه او
 فاعله ويراد به المشار اليه في الذهن كما يراد بالرجل في نعم الرجل زيد
 ذالا يتغير عن هذا اللفظ سواء كان المحضوص مفردا او مثني او جموعا
 او مذكرا او مؤنثا نقول جنذا زيد والزيدان والزيدون وحبذا هندا

يد ر عليه ساء لايه

وضعت لافضاء الفعل ومعناه الى ما يليه نحو موت يزيد وانا ما زاد يزيد ولهذا كبرت
 حروف الاضافة وسميت ايضا حروف المحرسة باعتبار معولها وانما قال اليه
 ولم يقل الى الاسم لتينا ول مثل قوله بما رحبت فانه ليس باسم لكونه **لكنه** في تقدير الاسم
 المراد بمعنى الفعل **اسماء** الفاعل والمفعول والصفة المشبهة والمصدر والظرف و
 الحار والمجرور واسماء الافعال وكل شيء استنتط منه معنى الفعل **قوله** ويعني من وا
 لي وحتى وفي والباء واللام وت واوها و والقسم يادوه وتادوه وعن وعلي والك
 ف ومذ ومنذ وحشي وعدا وخلا فمن لا ابتداء والتيسر والتبعيض والزيادة في غير
 الموحى خلا فاللكوين والاختفش **اشارة** الى عددها وهي ثمانية عشر على ذكره اي
 فمن لا ابتداء شروع لبيان معاني هذه الحروف ومعاني من بحسب ما اربعة احدها
 ابتداء الغاية ويعرف بما يصح له الابتداء **اشارة** كونه من البصرة وثانيها
 لتبين بصحة وضع الذي مكانه كقوله تع فاجتنبوا رجس **اشارة** من الا **اشارة** وثالثها
 لتبين التبعض ويعرف بصحة وضع البعض مكانه نحو اخذت من الدراهم وابعدها
 الزيادة ويعرف بانها لو اسقطت لم يخل المعنى والزيادة لا في غير الموحى كحرف
 في من احد ولا تضرب من احد خلا فاللكوين والاختفش فانهم لو دونه في الموحى
 ايضا **قوله** وقد كان من مطر وشبهه متاء **اشارة** الى دليالهم وهو ان
 في الموحى كقوله قد كان من مطر وشبهه كقوله تع يغفر لكم ذنوبكم اي وقد كان
 مطر يغفر لكم ذنوبكم واجاب عنهم بان متاول وتأويل قولهم كان من مطر انه محو
 على انه اراد به الحكاية كان من مطر فكل كلامه فعال مجيبا

ذكره

يعرف

تكون

هـ

خطابه

صع

وإنما يستعمل في هذا المعنى

علم

علم

من مطر أو نحو ذلك على التبعض أي قد كان شيء من مطر وناوئلا لآية أن من التبعض أن لا
 لا يغفر جميع الذنوب ولا ينافيه قوله نع أن الله يغفر الذنوب جميعا لأنه لا ممة محمد
 صلعم وقوله يغفر لكم ذنوبكم خطاب لامة نوح عليه السلام ولا يلزم من غفرانه جميع
 ذنوب امة محمد غفرانه لجميع ذنوب امة نوح عليه السلام على أن قوله نع يغفر الذنوب
 نوب جميعا غير باق على عمومه **قوله** وإلى الانتفاء ومعنى قليل **اعلم** أن إلى لها معينا
 ن أحدها انتفاء الغاية وهي مقابلة لما نحو سوت من البصرة إلى الكوفة والثاني
 أن يكون مع معنى مع وهو قليل لقوله من أن صار إلى الله أي مع الله **قوله** حتى كذلك
 ومعنى مع كثير **أي** وحتى لا انتفاء الغاية كالي ومعنى مع كثير وإنما شبه حتى بالي
 انتفاء الغاية دون كونه بمعنى مع لأن كوني إلى بمعنى مع قليل وكوني حتى بمعنى مع
 على أن يختص بالظاهر استغناء بالي وليلا يخلط الضمير بعضها ببعض لحوار
 وقوع المرفوع والمنصوب والمجرور بعد حتى خلا فالله يورد فانه جورد حولي
 المضمرة مستدلا بمثل قوله **فلا** والله لا يلي **اسما** فتي حثاك يا ابن أبي زياد **فلا**
 وهو شاذ عند الأولين **قوله** وفي للطرفية ومعنى قليل **اعلم** أن في لها معنيين
 هما الطرفية وهو حلول الشيء في غير حقيقة كحوالما في الكون أو حجاز أو نحو النجاة
 في الصدق وثانيهما أن يكون على وهو قليل لقوله نع ولا ضلنك في جذوع
 لنخل أي على جذوع النخل **قوله** والباء للالصاف والاستعانة والمصاحبة
 لمقابلته والتعدي والطرفية وزائدة في الخبر وفي الاستفهام والتوقيف أي في
 غيره سماءا مثل حبسك زيد إلى بيده **أي** الباء تستعمل المعان أحدها الألف

ابو القويد م

[illegible]

على الأصح وفعلها ما من محذوف غالباً **اعلم** أن رب للتقليل كما أن كبر للتكثير
لها أحكام أن لها صدر الكلام لكونه لانشاء التقليل والثاني اختصاصها
بنكرة موصوفة بمفرد محذوف رجل كريم اجتمعت به أو جملة اسمية محذوف
رجل ابوه كريم أو فعلية محذوف رجل عرف ابوه العلم اجتمعت به أما اختصاص
صها بالنكرة فلعدم الاحتياج إلى المعرفة وأما وصف النكرة فلتحقق التقليل الذي
هو مدلوله لأنه إذا وصف الشيء صار اختصاصها لا يوصف وإنما قال على الأصح
لأنه في وجوب وصف النكرة خلاف الأصح وجوب وصفها والثالث أن يكون فعلها
أي جوابها أو عاملها فعلاً ما ضاها لوصفها بالتقليل المتحقق وإنما قال محذوف
غالباً لجواز حذفه غالباً لوصول العلم به فإذا قلت رجل كريمي فأكبرني صفة رجل
وجواب من محذوف وإنما قيد المحذوف بالعالم لأنه قد يظهر محذوف رجل كريمي
به **قوله** وقد تدخل على مضموم ميم ميمز بنكرة منصوبة **ع** والصبر مفرد مذكر
خلافاً للكوفيين في مطابقة التمييز **اي** وقد تدخل على مضموم ميمز ذلك
لمضمونة منصوبة محذوف رجلاً وهذا الضمير ميم كالضمير في نعم رجلاً
وحق هذا الضمير أن يكون مفرداً مذكراً إذاً إنما عند البصريين نقول بـ رجلاً
جلين ورجلاً وربة امرأة وأما واثنين ونساءً لكونه راجعاً إلى مقدر ذهني لا
إلى شيء مقدم ذكره ليحيط بمطابقة خلافاً للكوفيين فأنهم قالوا بمطابقة هذا الضمير
للتمييز في الأفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث **قوله** ولحقها ما فتد
على الجملة **اي** يلحقها الكافة فتدخل على الجملة إذا قصدوا تقليل النسبة المعقولة

مهم

من الجمل نحو ربحا قام زيد و ربحا زيد قايم ولا يقال ربح ما يقوم زيد لان ربح الزمان الما
ضي واما قوله تع ربحا يود الدين كثر والواو كانوا مسلمين فهو بمنزلة الماضي لصدة الوعد
به وتحققه فهو اذن بمنزلة الموجود والحاصل فيود بمنزلة ود يوكده ما قلناه قوله تع
فسوف تعلمون اذا الاعمال في اعناقهم اتي باذ وهي للمضي وجمع بينه وبين سوف
التي هي الاستقبال لانه بمنزلة الوجود للتعبير عن الرتب **قوله** وواها مثل **لانا**
وبلدة ليس بها انيس **اي** وواو رب وهي الواو التي يبتدأ بها في اول الكلام بمعنى
ولهذا التذخر على النكرة الموصوفة وتحتاج الى جواب مذكور او محذوف كقوله **لانا**
وبلدة ليس بها انيس **اي** رب بلدة **قوله** وواو القسمين هما يكون عند حذف الفعل لغیر السؤال
ل مختصة بالظاهر **اعلم** ان الواو تبدل في القسم الباء في اقسام الله عند الفعل لغیر السؤال
وبعد الايقال اقسمت والله ولا والله اخبرني اولا تخبرني وهي اعني واو القسم مختصة
بالظاهر فلا يقال وك استغناء بالباء عنها **قوله** والتاء قبلها مختصة باسم الله
نع **اي** والتاء مثل الواو في انها لا تستعمل مع الفعل والسؤال وتختص بالظاهر
لكنها مختصة باسم الله تع لا تستعمل في غير لفظة اسمه تع لنقصا عنها عن
الذي هو انقص من الباء **قوله** والباء اعم منهما في الجميع **اي** والباء اعم استعمل
لا في الواو والتاء لاستعمالها في الجميع اي في الفعل وحذفه ومع السؤال وغيره
ومع المضمر والمضمر بخلاف الواو والتاء لم اعم استعمال الاخر التاء لاستعمالها في
جميع الظواهر لغیر السؤال بخلاف التاء **قوله** ويتلقى القسم باللام وان حرف التثنية
اي ويتلقى القسم بحواب فيه اللام او ان اذا كان مثبتا وحرف التثنية ان كان منقيا و

عالمی دریا

[illegible]

١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

مستبهة سينتبه

ان الجواب ما جملة فعلية او اسمية فان كانت جملة اسمية فان كانت مثبتة لم يسمها ان نحو
 والله ان زيد الغاير وذلك للتاكيد وليربط الجواب بالقسم وان كانت منفية لم يسمها
 او لا نحو والله ما زيد قايما وقائما والله لا زيد في الدار ولا عمرو وان كانت فعلية مثبتة
 فان كان فعلها ماضيا لم يسمها الا لام مع قد نحو والله لقد قام او بد ونفا نحو لقام وقد
 يكون قد وحدها نحو قد افلح نورا كما وان فعلها مضارع لم يسمها الا لام مع نون التوكيد
 وبدونه نادرا نحو والله لا قومنا ولا قوم وان كانت منفية فان كان فعلها ماضيا
 لم يسمها ما او لا مع نون التاكيد وبدون نفا نحو والله ما افعل او ما افعل او لا افعل
 او لا افعل ولا كن يجوز حذف حرف التاني اذا كان فعلها مضارعا منفيًا الى الابد
 المحال عليه كقوله نعم تالله تعين تذكر يوشاي لا تغتور **قوله** ويحذف جوابه اذ **اي**
 عترض او تقدمه ما يدل عليه **اي** ويحذف جواب القسم اذا اعتضوا اي توسط **اي**
 نحو والله قايما او تقدم على القسم ما يدل عليه نحو زيد عالم والله لانه **يعني**
 عا عا دته **قوله** وعن النما ورة وعلا للاستعلاء وقد يكون اسمين بدخول من
اي عن جمل النما ورة اذا كان حرفا نحو حيث سمي عن القوس وعلى الاستعلاء
 اذا كان حرفا نحو زيد على السطح وقد يكون عن وعلى اسمين اما عن فمعنى الجانب
 نحو كقوله ولقد امر ابي للماح دريه **اي** من عن يعني نارة واما **اي** واما على
 فمعنى فوق كقوله **اي** عذت من عليه بعد ما نزل طموها **اي** وهما اسمان ههنا
 لدخول من عليهما **قوله** والكاف للتشبيه وزائدة وقد يكون اسما **اي** ان الكاف
 للتشبيه اكثر الامور نحو زيد كالاسد وقد يكون زائدة كقوله تع ليس كمثل شي والدي

لذلك زعموا قايما او لا لا يسمها الا لام مع قد ونفا نحو لقد قام او بد ونفا نحو لقام وقد
 لزمها ما لا يجوز طرده ما قام او قام زيد وان كان فعلها مضارع

د

د

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

الحمد لله
موجوده و غیره و ذکر فاسد

يدل على زيادته انه لو لاه للوم نفيه مع لانه مثل مثله وهو مثل مثله مع لان اليها اليه من الجا
نبيين وقد يكون اسما لقوله **يضحكون** على كالبود المصنوع **اي** عن اسنان من البرد والذكي
يدل على اسميته ههنا دخول عن عليه ويختص الكاف بالظاهر استغناء عنه بالمثل
وقد تدخل على الضمير كقوله **وام** او عال كها او اقربا **قوله** ومذومند للزمان لا
بتدء في الماضي وللظرفية في الحاضر نحو مارا بته مذ شهرنا ومذ يومنا **اي** ومذومند
لا بتدء الغاية في الزمان الماضي كما ان في الابتداء الغاية في المكان نحو مارا بته مذ
سنة كذا اي ابتداء عدم رؤيته من سنة كذا ويحييان للظرفية في الزمان الحاضر اي
في الزمان الحاضر نحو مارا بته مذ شهرنا ويومنا اي في شهرنا او في يومنا وقد
احكامها في الطرف ولا يجمل ان يكون المواد بالمثل الاول في الكتاب ابتداء الغاية و
نقدم المثال الثاني للظرفية لان العرب لا تزيد ما اذا دخل على اللقط الدال على زمان انت
فيه الا للظرفية **قوله** وحاشا وعدا وخلا للاستثناء **اي** هذه الثلاثة فيها معنى
الاستثناء وهي اذا جرت بها ما بعدها يكون حرفا واذا نصب ما بعدها يكون افعالا
فاعلمها منصرفا وعدا يعد ووخلا من خلاخلوا وحاشي معنى حاشي والبناء
في هذه الثلاثة بقوله للاستثناء لا تنفعا اذ لم تكن للاستثناء لم يكن حرفا والبناء
حرفا لكن ليست كلما كانت للاستثناء كانت حرف جبر **قوله** الحروف المشبهة بالفعل
لفعل ان وان وكان ولكن وليت ولعل وانما سميت هذه الحروف المشبهة بالفعل
لكونها مشابهة للفعل من حيث كونها على ثلاثة احرف وضاعدا وفتح او اخرها
ولزومها للاسهر وجود معنى الفعل في كل واحد منها على ما يجي سنة ان وان

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

اِنَّ الْمَكْسُورَةَ لَا تَغْيِرُ مَعْنَى الْجُمْلَةِ وَتَبْقَى الْجُمْلَةُ عَلَى حَالِهَا مَعَ زِيَادَةِ التَّأَكِيدِ وَحَبْ
 الْكُسْرِ لَفْظًا أَوْ حِكْمًا فِي كُلِّ مَوْضِعٍ تَبْقَى الْجُمْلَةُ بِجَالِهَا وَخَارِجًا لِأَنَّ الْمَفْتُوحَةَ تَغْيِرُ مَعْنَى
 الْجُمْلَةِ وَتَحْبِلُهَا فِي حِلْمِ الْمَوْزِدِ وَحَيْثُ الْفَتْحُ لَفْظًا أَوْ حِكْمًا فِي كُلِّ مَوْضِعٍ يَكُونُ مَعَ بَعْدِهَا
 فِي مَحَلِّ الْمَوْزِدِ وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ تَعَيَّنَ مَوْضِعُ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنَ الْمَكْسُورَةِ وَالْمَفْتُوحَةِ **قَوْلُهُ**
 وَكُسِرَ ابْتِدَاءً وَبَعْدَ الْفِعْلِ وَالْمَوْصُولِ وَفُتِحَتْ فَاعِلَةٌ وَمَفْعُولَةٌ وَمُبْتَدَأٌ وَخَطَا
 فَالْيَهَا لَا سَمْعٌ مِنَ الْوَقْفِ الْمَذْكُورِ **رَأَيْ** أَنْ بِنَاءً عَلَى الْوَقْفِ الْمَذْكُورِ إِذَا وَقَعَتْ ابْتِدَاءً لَكُنَّ
 مَوْضِعَ الْجُمْلَةِ كَمَا أَنْ يَزِيدَ أَقَائِمٌ وَكُسِرَ أَيْضًا بَعْدَ الْفِعْلِ كَمَا يَقُولُ أَنْ يَزِيدَ أَقَائِمٌ لِأَنَّ
 مَفْعُولَ الْفِعْلِ جُمْلَةٌ وَكُسِرَ أَيْضًا بَعْدَ الْمَوْصُولِ كَمَا جَاءَ فِي الذِّكْرِ أَنَّ أَبَاهُ عَالِمٌ لِأَنَّ صَلَ
 لِمَوْصُولٍ لَا يَكُونُ إِلَّا جُمْلَةٌ وَكَذَلِكَ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهَا جُزْءٌ مِنَ اللَّامِ كَمَا يَقُولُ نَعِ وَاللَّهُ عَالِمٌ
 أَنْكَ لَوْ سَوَّلَهُ وَإِذَا وَقَعَتْ جَوَابُ الْقِسْمِ كَمَا وَاللَّهُ أَنْ يَزِيدَ أَقَائِمٌ لِأَنَّ جَوَابَ الْقِسْمِ لَا يَكُونُ
 إِلَّا جُمْلَةٌ وَفُتِحَتْ إِنْ كَانَتْ مُسْتَكْمِلَةً بَعْدَهَا فَاعِلَةٌ كَمَا يُلْغِي أَنْ يَزِيدَ أَقَائِمٌ لَوْ جَوَّبَ كَوْنُ الْعَالِمِ
 الْمَفْعُولِ مَوْزِدًا وَفُتِحَتْ أَيْضًا إِنْ وَقَعَتْ بِهَا بَعْدَهَا مُبْتَدَأً كَمَا يُلْغِي أَنْ يَزِيدَ أَقَائِمٌ

المفعول مفعلاً أو تحت تبييناً أو تحت بياناً
 لأن أصل الخبر أن يكون مفعولاً وفتحت أيضاً إذا كانت مع ما بعدها مضافاً إليها
 نحو عجبني من أنك عالم وأعجبني اشتغارك أنك فاضل وجوب كون المضاف إليه مفعولاً
 ولا يشكّل بما إذا كان المضاف إليه جملة مثل التشبّه حيث أنك جالس لأن الأصل في
 المضاف إليه أن يكون مفعولاً فاعتبر الأصل في حيث وفتحت بعدها **قوله** وقالوا
 لو لا أنك لانه مبتدأ **إشارة** إلى وجوب الفتح بعد لولا الابتدائية محو لولا أنك
 منطلق انطلقت لأن ما بعد لولا الابتدائية مبتدأ جزؤه محذوف وجوب كون

و قعت
ای
از زید اقام
حکو که هفت سکون
بیامه لوجو

من به
 تبت
 صلا
 فی
 از
 فضا
 مع
 فالتانی
 امک
 فعل

المبتداء مفرداً كذلك يجب الفتح بعد لولا التي للتخصيص لانه فاعل او مفعول لا لولا
 التي للتخصيص يجب دخولها الفعل لفظاً او تقديرًا نحو لولا زيد ضربت ولولا قام
 زيد بمعنى **قوله** ولولا لانه فاعل **الشارة** الى بيان وجوب فتحهما بعد لولا نحو
 لو انك قائم لوقوعه موقع المفرد كقوله فاعل الفاعل محذوف اي قيامك **قوله** فاعل
 ن جاز التقدير ان جاز الامران الخ **اي** فان كان موضع جاز في التقدير ان تقديره الموقر
 وتقدير الجملة جاز الامران الفتح والكسر نحو من يكونني فاني اكرمه فان جعلت تقديره
 فانا اكرمه وجب الكسر لكونها واقعة **والفتحة** ابتداء وان جعلت تقديره من يكونني فاني
 وه **اي** اكرمه وجب الفتح لوقوعها خبر المبتداء وهو موضع المفرد كقوله **فانا** ولنتاري
 زيداً كما قيل سيداً **اي** اذا انه عبد القفا واللهازم **اي** فان كان المراد اذا هو عبد القفا
 واللهازم وجب الكسر لوقوعها ابتداء وان كان المراد فاذا عبوديته حاصلة وجب
 الفتح لوقوعها مبتداءً خبرها حاصلة **قوله** ولذلك جاز العطف على اسم المكسورة
 لفظاً او حكماً بالرفع دون المفتوحة الخ **اي** ولا جاز ان المكسورة لا تغيري معنى
 الجملة والمفتوحة تغير جاز العطف على محل اسم المكسورة لفظاً نحو انا اقام
 بيم وعمرو وعلي محل اسم المكسورة **حكما** نحو علمت ان زيداً اقام وعمرو وعمرو
 علي محل زيد لان المفتوحة مع الاسم والخبر في تاويل الجملة لكونها قاعية مقام الفاعل
 لين ومنه قوله تع ان الله بريء من المشركين وسوله برفع رسوله ولم يحرك العطف
 على اسم المفتوحة بالرفع لتغير معنى الجملة **بها** **قوله** ويشترط معنى الخبر لفظاً او تقديرًا
 الخ **اي** ويشترط في العطف المذكور معنى الخبر لفظاً نحو ان زيداً اقام وعمرو وتقديرًا

٥٠

المبتداء مفرداً كذلك يجب الفتح بعد لولا التي للتخصيص لانه فاعل او مفعول لا لولا
 التي للتخصيص يجب دخولها الفعل لفظاً او تقديرًا نحو لولا زيد ضربت ولولا قام
 زيد بمعنى قوله ولولا لانه فاعل الشارة الى بيان وجوب فتحهما بعد لولا نحو

المكسورة

وعمره
 نحو ان زيداً قائم اي ان زيداً قائم وعمره قائم واما قبل مضي الخبر لفظاً او تقديرًا
 فلم يحذف فلا يقال ان زيداً وعمره ذاهبان لا يستلزمه كون الشيء الواحد معمولاً لهما
 ملين مختلفين لان ذاهبان من حيث انه خبران معمولان ومن حيث انه خبر وعمره
 معمول للابتداء خلافاً للكونين فانهم جوزوا العطف المذكور قبل مضي الخبر لفظاً او
 تقديرًا لان خبران مرفوع عندهم بما ارتفع به قبل دخول ان فلا يلزم على عاملين في
 واحد وهو ضعيف لان نسبت ان الى المسند والمسند اليه على السوية فلو عمل في
 أحدهما دون الآخر لم التوجيه بغير ترجيح وهو محتمل ولا ينفعهم جواز مثل ان الدير
 لعمره ذاهب لمضي الخبر ههنا حكماً تقديره ان الدير ذاهب والعمر ذاهب
 لكن حذف خبران للعلم به **قوله** ولا اثر لكونه مبنيًا خلافاً للمبرد والكسائي في مثل انك
 وزيد ذاهبان إشارة الى بطلان قول المبرد والكسائي فانهما ذهبا الى ان الحكم
 المكسورة اذا كان مبنيًا جاز العطف على محلهما قبل مضي الخبر لفظاً او حكماً نحو انك
 وزيد ذاهبان لعدم ظهور عمل ان في المبني فيجعل عمل فلم يلزم الخبر المذكور فإما
 شار الى بطلانه بقوله لا اثر لكونه مبنيًا لان المانع المذكور موجود ههنا وعد
 استعمال الفصحى ذلك وبيانها ان وان لم يعمل في المبني ظاهر فانها
 عملت فيه محلاً يلزم المحذوف **قوله** ولكن كذلك اي ولكن مثل ان المكسورة
 انها لا تغير معنى الجملة في جواز العطف على محل الأسم بعد مضي الخبر لفظاً
 وحكماً نحو ما خرج زيد لكن بكر خارج وعمره لا لكن لا يستدرا وال
 استدرا لا ينافي معنى الابتداء كما لا ينافي التاكيد واما ساير الحروف فلم يحسن

لا ينفعهم جواز مثل ان الدير
 لعمره ذاهب

العطف على محل اسمه لزوال الابتداء **قوله** ولذلك دخلت اللام مع المكسورة دو
 نها على الخبر وعلى الأسم إذا فصل بيند وبينها او على ما بينهما **اي** ولا حلا ان المكسورة
 لا تغير معنى الابتداء وسائر هذه الحروف يغيره دخلت لام الابتداء مع المكسورة ولم
 تدخل مع غير المكسورة على الخبر نحو ان زيدا لعالم او على الاسم اذا فصل بين الاسم
 وبين المكسورة نحو ان في الدار زيدا او على ما بين الاسم والخبر وهو متعلق الخبر
 نحو ان زيدا الطعام كل وانما اشترط في دخول اللام على الاسم الفصل بين ان
 وبين الاسم لانه يمنع دخول لام الابتداء على الاسم اذا لم يفصل نحو ان زيدا
 قائم لكن اهتم اجتماع حرفين متفقين في المعنى ولهذا لم يدخل هذه اللام
 على ان **قوله** وفي لكن ضعيف **اي** دخول هذه اللام مع لكن على الخبر وعلى الاسم
 اذا فصل او على ما بينهما ضعيف وان لم يدل معنى الابتداء لان وجود اللام
 ذن بالانفصال ولكن يؤذن بالاتصال للوقوف للاستدراك وقد جاء مع
 ضعفه في قوله وللتي من جبهتها العبد **اي** واجبت عنه بان اصله ولكن انتهى
 فتقلت حركة الهمزة الى النون وخذفت ثم خذفت النون الاولى لكراهة اجتماع
 ع النونان ثم ادخمت النون في النون **قوله** وتخفق المكسورة فيلزمها
 للام ح فرقا بين الخفيفة من المتقلدة وبين النافية في مثل ان زيدا قائم يعني
 ما زيد قائم ولا يلزمها هذه اللام ايضاً عند عملها وان لم تشبهه بالنافية طرأ
 د الباب وقال بعضهم عند العمل لا احتياح الى اللام **قوله** ويجوز العاد وحدها
في ويجوز العاد ان المكسورة اذا خففت لبطلان مشابهتها الفعل لفظاً و

على ما

الى جبهتها العبد
 في قوله وللتي من جبهتها العبد

اعمالها في غيره **اي** وشذ اعمال ان المخففة المفتوحة في غير ضمير شاي مقد
 رد لكنه جاء كقوله **اي** فلذلك في يوم الراحه سالتني **اي** فراقكم انجل وانت
اي قوله ويلزمها مع الفعل لين وسوف او قد او حرف اليقاي ويلزم ان المفتوحة
 المخففة اذا دخلت على الافعال احد الامور المذكورة **ويبان** على التفصيل
 الفعل ان كان ماضيا منفيا فلا بد من حرف اليقاي نحو علمت ان قد خرج زيد ولا يشك
 بقوله وان ليس الانسان الاما سعي لان ليس لما كان جامدا فكانه ليس بعدها فعل
 ولانه متضمن معنى اليقاي مع الفعل لانه في معنى قولنا وان ما حصله الانسان
 الاما سعي وان كان مثبتا فلا بد من حرف اليقاي علمت ان قد خرج زيد وان كان الفعل
 منظارا مثبتا فلا بد من اليقاي وسوف معه كقوله تع علم ان سيكون منك مكي
 وان كان منظارا منفيا فلا بد من حرف اليقاي كقوله تع افلا يرون الا يجمع
 اليهم وكقوله تع ان محسب ان لم يره احد وعلمت ان كون يخرج زيد وجميع ذلك
 اما ليكون كالعوض من تخفيفها واما لئلا يلتبس بان المصدرية وانما قال مع
 لا يفعالو كانت مع الاسم كبيت الكتاب **اي** في فنية كسيوف الهند قد علموا
اي ان هالك كل من جفى **اي** ويلتقل **اي** لم يلزمها احد هذه الامور لانه حر لا
 يشتبه بان المصدرية ولم يجلج الى التعويض لان التغيير مع الفعل التثنية
 وهو الحذف ووقوع الفعل بعدها وليد مع الاسم لا الحذف ولما كان
 التغيير مع الفعل التثنية هو مع الاسم عوض مع الفعل ولم يعوض مع
 الاسم **قوله** وكان للتشبيه وتحقق قلغي على الافصح **اي** كان للتشبيه

هذا هو الوجه في قوله
 فلذلك في يوم الراحه
 سالتني اي فراقكم
 انجل وانت اي قوله
 ويلزمها مع الفعل
 لين وسوف او قد او
 حرف اليقاي ويلزم ان
 المفتوحة المخففة اذا
 دخلت على الافعال احد
 الامور المذكورة
 ويبان على التفصيل
 الفعل ان كان ماضيا
 منفيا فلا بد من حرف
 اليقاي نحو علمت ان
 قد خرج زيد ولا يشك
 بقوله وان ليس الانسان
 الاما سعي لان ليس لما
 كان جامدا فكانه ليس
 بعدها فعل ولانه
 متضمن معنى اليقاي
 مع الفعل لانه في معنى
 قولنا وان ما حصله
 الانسان الاما سعي وان
 كان مثبتا فلا بد من
 حرف اليقاي علمت ان
 قد خرج زيد وان كان
 الفعل منظارا مثبتا
 فلا بد من اليقاي
 علمت ان سيكون منك
 مكي وان كان منظارا
 منفيا فلا بد من حرف
 اليقاي كقوله تع افلا
 يرون الا يجمع اليهم
 وكقوله تع ان محسب ان
 لم يره احد وعلمت ان
 كون يخرج زيد وجميع
 ذلك اما ليكون كالعوض
 من تخفيفها واما لئلا
 يلتبس بان المصدرية
 وانما قال مع لا يفعالو
 كانت مع الاسم كبيت
 الكتاب اي في فنية
 كسيوف الهند قد علموا
 اي ان هالك كل من جفى
 اي ويلتقل اي لم
 يلزمها احد هذه
 الامور لانه حر لا
 يشتبه بان المصدرية
 ولم يجلج الى التعويض
 لان التغيير مع الفعل
 التثنية وهو الحذف
 ووقوع الفعل بعدها
 وليد مع الاسم لا
 الحذف ولما كان
 التغيير مع الفعل
 التثنية هو مع الاسم
 عوض مع الفعل ولم
 يعوض مع الاسم
 قوله وكان للتشبيه
 وتحقق قلغي على
 الافصح اي كان
 للتشبيه

21

[illegible]

ذلك قول الشاعر **يا ليت ايام الصبار واجبا** اذ كنت في وادي العقيق
 راتعا **واجيب عنه** بان رواجعا منصوب على الحال من الضمير المقدر في
 الخبر المحذوف اي باليت ايام الصبار نار واجع والذي يدل على ضعف
 قول الغراء عدم جواز نصب الخبرين في كان ولعل وعلى ضعف قول
 الكسائي عدم جواز ان زيدا اقايلها على تقدير كان **قوله** ولعل للترجي وتو
 الجريها **اي** ولعل للترجي وقوع امر كقولهم تع لعل الساع قد قرب وقته تو
 ج للعباد والفرق بين التمني والترجي ان الترجي لا يكون الا في الممكنات
 والتمني يكون في الممكنات والمستحيلات فان الانسان يتمني الطيران
 الى السماء ولا يترجاه والجن وبلعل شاذ كما روي ابو سعيد البرقي
 عن ابن دريد في شرح الكتاب **و** دواع دعانا يحجب **الى النداء** فلم يستجبه
 ذاك محجب **فقلت** ادع اخوي وارفع الصوت دعوة **لعل** الى المغوار منادفة
 قال العجاجة ههنا وهي مع الجور في محل الرفع بانه مبتدأ ما بعدها خبرها كما
 ان لولا كذلك وقال وهي لا يحتاج الى عامل نحو حبسك زيد وهل من احد في الدار
 ر فقال ابن الحاجب الجريها على سبيل الحكاية اما بمعنى انه وقع ابو المغوار مثلا محرو
 را في موضع آخر فالشاعر حكاه على ما كان مجرورا واما بمعنى انه سمي جديا لولم
 يكن الجريها لغة قبيلة لكنه لغة عقلية فلم يكن هذا التاويل جيدا **قوله** الحروف
 العاطفة الواو والفاء وثم وحتى واو وام وبل ولكن **اعلم** ان الحروف العاطفة
 عشرة على الاصح وهي ما ذكره وتشتبك الجميع في امر واحد وهو ادخال الثاني

هو قولكم تسلمون

الرجل ياتي المغوار محمدا بن
 في حراز وهو القوله

والواو

في اعراب الاول **قوله** فالاربعة الاول للجمع مطلقا لا ترتيب فيها والفاء للترتيب
وتمثلها بمهلة وحيث مثلها **اعلم** ان الاربعة الاول وهي الواو والفاء وثم وحي
يشترك في الجمع بين الاول والثاني في حكم الحاصل الاول فانما اراد به قوله فالاربعة
الاول للجمع **قوله** يعرف كل واحد منها شيئا يختص به فالواو للجمع المطلق من غير اعتبار
رتبته سواء كان ترتيبا او لم يكن نحو جاءني زيد وعمرو فانه لم يعلم فيه ترتيبا
ولا يقدم احدهما على الآخر والذي يدل عليه قوله تع ما لي الا حيويتنا الدنيا نموت ونحيا
والعالمون منكرون للبعث والموت بعد الحوية مع انه قدمه عليها المال في قوله
وعمره واختصم زيد وعمرو والفاء للجمع مع الترتيب مع غير مهلة عزقا نحو موت
زيد وعمرو وكقولك فحقتا العلقمة مضعة فحقتا المضغة عضائما
فكسونا العظام لهما وثلث الفاء في كونها للجمع مع الترتيب الا انها مع المهلة
والتواخي تقول موت زيد عمير وعمرو فان وحي مثل ثم في كونها للجمع
الترتيب والمهلة لكن زمان مهلتها اقل من زمان مهلة ثم في واسطة بين الفاء
و**ثم قوله** ومعطوفها جزئ من متبوعه ليفيد قوة اضعوا اي ومعطوف وحي
اشتراط ان يكون جزئ من متبوعه ليفيد حتى قوة اضعوا ليتحقق الغاية التي هي في
حي ولا يحصل الغاية الا بذكر الاقوي والاضعوف بعد حتى بالنسبة الى ما قبلها
كقولك في القوة فأت الناس حتى الملوك والانباء وفي الصعق قدّم الحاج حتى
حي المشاة ولو قلت بالعكس فيها لم يجز واو اما لا احد الامر بينهما اي هذه الثلاثة
تشترك في ادخال التعليق الحكم في المعطوف والمعطوف عليه مبهما **قوله** لا على التبيين

بجيهما

وقوله

ولهم

قولهم المتصلة لازمة لهمة الاستفهام يليها احد المستويين والآخر الهمة بعد
 ثبوت احدهما الطلب للتعين اشارة الى تحقيق معقوام والفرق بينها وبين او لا
 ما فان اما متصلة او منقطعة فان كانت متصلة فلا تستعمل في الامر والهي في غير
 ها يلزم ان يكون استعملها مع همة الاستفهام يليها احد الامرين المستوي
 بين ويلي المستوي الآخر والهمة بعد ثبوت العلم بحصول احدهما سمي عند
 لا على التعيين لطلب التعيين والمواد بقوله يليها احد المستويين انه ان كان ام المتصلة
 اسم مفردا وفعل او جملة اسمية او جملة فعلية بل الهمة كذلك بخلاف او اما
 فانه لا يلزم ان يليها احد المستويين والآخر الهمة تقول اضر ربك زيد او عمرو
 ولا يكون السؤال معها بعد ثبوت العلم بحصول احدهما عند لطلب التعيين
قوله وخرتم لم يحزن اريدت زيد ام عمرو **اي** وخرجل ان ام المتصلة يليها
 احد المستويين ويلي المستوي الآخر الهمة لم يحزن ان يقال اريدت زيد ام عمرو الا
 على شذوذ لان ما يلي احدهما الاسم وما يلي الآخر الفعل **اعلم** اني وجدت
 نسخة قد رويت على المصنف وعليها خطه كان فيها على الاصح بعد قوله
 والآخر الهمة وكان فيها يدل قوله ومن ثم لم يحزن ومن ثم ضعف وهو قبيح
 يبين الاول لكن شرح المصنف ما ذكرنا ولا **قوله** ومن ثم كان جوابا بيا
 لتعنيين دون نعم او لا ومن اجل ان الطلب مع ام لاحد الامرين الذي علم ثبوت احد
 هما من غير تعيين لطلب التعيين كان الجواب احدهما بالتعيين الى بلا او نعم لانه
 لا يتعين المسؤل عنه مثاله اذ قيل اريد عندك ام عمرو وكان الجواب زيد

ام م

لا يجوز ان يكون
 الجواب في غير
 الامرين المستويين

لا يجوز ان يكون
 الجواب في غير
 الامرين المستويين

لا يجوز ان يكون
 الجواب في غير
 الامرين المستويين

او عمرو بخلاف او واما لان السؤال معهما سؤال عن احد ^{لا} علي التعيين وجوابه
اي لا او نعم وان اجيب بالتعيين كان الجواب زيدا ^{لا} علي المسؤل عنه **قوله** والمنقطعة

كبار العفة مثل النفا لا بل ام شاء **اشارة** الي معنى ام المنقطعة والفرق بينهما
وبين او واما ومعناها معنى بل مع العفة وهي لا تستعمل الا في الخبر والاشارة
اما في الخبر فكقولك لشيخ رايته ان لا بل قطعاً فاذا حصل الشك في انه شاء قلت
ام شاء فاصد الي الاضراب عن الاخبار الاول ^{استغناء} واستغناء ^{استغناء} سؤال فلان قلت
بل هو شاء واما الاستغناء فكقولك عندك زيد ام عمرو وسالت ولا عن

حصول زيد ثم اضربت عن ذلك السؤال الي السؤال عن حصول عمرو وجوابه لا او نعم
واذا عرفت معناها عرفت الفرق بين او واما **قوله** واما قبل المعطوف عليه

منه مع جايه مع **اشارة** الي الفرق بين او واما وهو ان اما العاطفة يلزم ان
ان يكون قبل المعطوف عليها اما اخري لم يعلم من اول الامر كون الكلام منياً على

موجيء في اما زيد واما عمرو ولم يلزم ذلك في او بل جواز الامر في الايتان بها وتوكل
ولو بل ولكن لا حدهما معيياً ولكن لا حدهما رمة للتفي **اي** هذه الثلاثة تشارك

في اثبات الحكم لاحد الامرين معاً فلا تفي ما وجب للاول عن الثاني تقول جاءني
زيد لا عمرو وبل للاضراب عن الاول منفياً او موجياً تقول جاءني بل عمرو واما

اذا وقع الاخبار عن زيد غلطاً وتقول ما جاءني بل عمرو وهو محتمل امرين
حدهما ان يكون معناه بل جاءني عمرو وهو محتمل للاضراب عن تفي زيد الي اثبات
مجي عمرو وثانيهما ان يكون معناه ما جاءني وهي حينئذ لبيان من نسب اليه عدم المجي

٤٤

و اما في الخبر فكقولك لشيخ رايته ان لا بل قطعاً فاذا حصل الشك في انه شاء قلت

كل من الواجب ان يكون في مثل قولك
كان زيد كاعرو فان قيل
ما صحت له ان تفي بعمرو
لا يفي انه لم يتركه في الخبر

رة لما سبقها من الكلام مثبتا كان او منفيا استغفها ما كان او خيرا تقول الحق قال
 قام زيد الا ما قام زيد ولم يقم زيد بل تصديق لما قبله هذا هو اللفظ في العرف
 الا نوي له لو قيل انك الي عندك كذا ما لا فقل مع لانك القاضى تغليب العرف على
 اللغة بل مختصة بايجاب النفي ~~اي اثبات بعد الاستغفار ويؤيد النفي اي بلى~~
 مختصة بايجاب النفي استغفها ما كان ذلك النفي او خيرا تقول في جواب
 قال لم يقم زيد والى لم يقم زيد بلى بلى فقام زيد ومنه قوله مع الست بولم
 قالوا بلى اي بلى انت بنا ولو قيل في جوابه كان كذا لانهم مفرقة لما قبلها نفي
 كان او ايجابا الا ان تحمل على العرف **قوله** واي اثبات بعد الاستغفار **اي**
 للاثبات بعد الاستغفار ويلزمها القسم تقول الحق قام زيد اي والد **قوله**
 واجل وجرو ان تصديق الخبر **اي** هذه الثلاثة تصديق الخبر كقولك في جواب
 يقول قام وجبر كقول ابن الزبي ~~الذي قال العن الله ناقة حملتني ليكاف ولها جها~~
 والمواد بالخبر في قوله تصديق الخبر هو المنكهم لا الذي اخبر بخبر ولا لم يقع
 تصديق للدعا **قوله** حروف الزيادة ان وان وما ولا ومن والياء واللام
فان مع النافية وقلت مع المصدرية وانما سميت بهذه الحروف حروف
 الزيادة لانها قد تقع زائدة لا لانها زائدة ابدا والعوض من زيادة هذه
 الحروف التاكيد او الفصاحة او غيرها ولما فرغ من عدتها شرع في بيان موا
 اضع زيادتها فان مع النافية اي فان الملتسورة تزداد بعدما النافية
 كبد النفي كقوله **ما** وما ان طينا حين **و** لكن **ما** منا يا ناود دولة اخرينا

عنه

قال

في قوله تصديق الخبر
 اي تصديق الخبر كقولك في جواب
 يقول قام وجبر كقول ابن الزبي
 الذي قال العن الله ناقة حملتني ليكاف
 ولها جها
 والمواد بالخبر في قوله تصديق الخبر
 هو المنكهم لا الذي اخبر بخبر ولا لم يقع
 تصديق للدعا

فقال

نحو لام

وقلت زيادة ان المكسورة بعدما المصدرية نحو اجلس ما ان جلس القاضى ايمدة
جلوسه وبعدها ان قمت قمت وان مع كما وبين لو والقسم وقلت يامع الكاف
اي وتزاد ان المفتوحة بعدما كقولك تع فلما ان جاء البشير وتزاد ايضا بين لو والقسم
والله ان لو قمت قمت وقلت زيادتها بعد الكاف كقوله **يا** كان ظلية تغطوا الى انا
ص السلم على تقدير جو ظلية وما هو مع اذا ومني واي وان وار شرطاً وبعض
حروف الجر وقلت مع المضاف اي وتزاد ما بعد اذا شرطاً نحو اذا ما الكرمي الكرمي
وبعد مقي شرطاً نحو متي ما تكرر مني الكرمي وبعد ان شرطاً نحو اني ما تكرر ان وبعد
اي شرطاً كقوله تع اياماً تذكروا فله الاسماء الحني وبعد ان شرطاً كقوله تع
فاما تذكروا بك وينبغي ان يعلم ان ما اذا زيدت بعد ان شرطاً ادخلت في التأكيد
على فعلها في الاكثر لانه لما اكده حروف الشرط كان تأكيد الفعل اولى فقوله شرطاً قيد
جميع ما ذكرناه فيه من نحو اذا اليان وتزاد ايضا بعد بعض حروف الجر كقوله فيها يا
حمة ومما خطبائهم وانما قال بعض حروف الجر لانها تزداد مع كل حرف من حروف الجر وقلت
دتها بين المضاف والمضاف اليه نحو غضبت من غير ما جهر اي من غير جهر **قوله**
ولا مع الواو وبعد النفي وبعد ان المصدرية **قوله اي** وتزاد لا بعد الواو والواو
بعد النفي تأكيداً له نحو ما جاء في لا ولا عمرو وتزاد ايضا بعد ان المصدرية
كقوله تع يعلم اهل الكتاب وما منعك الا تسجد **قوله** وقلت قبل ان تقسم شذت زيادتها
بين المضاف والمضاف اليه كقوله في يسر لا حور يسري وما شعري اي في يسر حور
والخوف جمع حور حساء يرمي من حار اذا فعلك **قوله** ومن الباء واللام قد تقدم ذكر
ها **اي** وتزاد من الباء واللام وقد تقدم ذكرها في باب حروف الجر على التفصيل

نسلاً
اي وقلت زيادة لا
قبل القسم كقوله
لا اقيم يوم القيمة
قوله وشدت
مع المضاف اي وشدت
زيادته لا لا تم م

فلا يعيد لها ولقاء بل ان يقول ان الكاف تناد وقد مر ايضا فوجب عليها ذكرها
 او عدم فكرها من والباء واللام ويمكن ان يجازيها بها خاص الباء واللام والذكر ههنا
 ووالكاف كثيرة زيادتها ونادرة زيادة الكاف **قوله** خسرنا النفس اي وان
 انما سميت اي وان تفسيرها ^{توقعها} تفسيرها كقولك في قوله تع واختار موسى قومه
 اي من قومه وكقوله تع ونادى نياه ان يا ابراهيم **قوله** وهي مختصة بما في معنى القول
اي ان تكون مفسرة للكلام في معنى القول لا نفس القول نحو كتبت له ان قد فلو قلت قلت له ان قد لم يجز
 لعدم جواز وقوعه تفسير النفس القول فاي اعم استعمالا من ان الجواز ان يفسر بها ما
 في معنى القول غير الضريح **قوله** حروف التذكير المصدر ما وان وان فالاوليان للفعلية
 وان للاسمية **انما** سميت ههنا الحروف مصدرية لانها تجعل ما بعدها في حكم المصدر
 والاولان اعني ما وان المحففة مختصة بالجملة الفعلية فانها لا يدخلان الجملة ^{للفعلية} الاسمية
 ويجعلانها في حكم المفرد الذي هو المصدر نحو اعجبني ما صنعت اي صنعتك وقوله تع
 فيما كان جوابا لقومه الا ان قالوا اي الا القول والثالث وهو ان المثقلة المفتوحة
 مختصة بالجملة الاسمية لما عرفت انفا تدخل على المبتداء والخبر ^{فاما} ولما تدخلها
 وتجعلها في تاويل المفرد الذي هو مصدر خبرها كواعبني انك قايما اي اعجبني
 مكا وفي معناه كواعبني ان تريد اخوك اي احوه يريد فان تعذر قدرا لا يكون نحو ا
 عجبني ان هذا زيد اي كونه زيدا **قوله** حروف التخصيص ههنا والاولا ولو
اعلم ان هذه الحروف تدخل على اللوم على النكر اذا دخلت على الماضي نحو هلا قاتل
 وعلى الحث والطلب على الفعل اذا دخلت على المضارع نحو لو ما تاتينا بالمالا بركة **قوله**

ليس في معنى نور وامر في قول
 صريح في حركته ولا
 يفسر ان الامالي
 مضمرة

هلا خربت شهيدا صديدا
لطلال العقول

الایغالہ

من حيث يشاء بان لا يؤخذ قولها على متني ربه فح
الاستسنة وهي لا تدل على علة لا اعتبار بها في
فصلها وتعليقها والى الله حكمها علة الاستسنة في
الاستسنة وهي لا تدل على علة لا اعتبار بها في
فصلها وتعليقها والى الله حكمها علة الاستسنة في

معلم

三

المال
نفسه للنفوس
لأنه ليس
أو النشوء
كذلك بل يكون
يكون لنفسه
بكونه للأشخاص

عبدالله بن عبدالمطلب

وَمِنْ أَهْلِ الْوَدْعَةِ الْوَدْعِيُّ الْوَدْعِيُّ الْوَدْعِيُّ

جواب هو و هو

رد مع تقدم غير الشرط عليه نحوانا والله ان اثبتني اولم تاتي لا كقولك ساء اسد
 جواب الشرط وجعل المجموع خبر المبتدأ فيرجع الي ما وقع القسم والكلام متقدما علي
 لشرط واما الغاؤه مع تقدم الشرط علي نحو ان تاتي والله انك فلكترة الخفايتها **العنايه**
 بالشرط لتقدمه فالشرط مع الجزاء ساء **لا مسد** من جواب القسم واما الغاؤه مع تقدم غير
 لشرط علي نحوانا والله ان تاتي انك فلجعل الشرط والجزاء خبر المبتدأ وجعل مجموع المبتدأ
 والجزاء ساء مسد جواب القسم **قوله** وتقدير القسم كاللفظ نحو لين اخرجوا وان اطعمتهم
اي وتقدير القسم قبل الشرط في كونه الجواب للقسم لفظا ولزوم الشرط لماضي كقوله تع لين ا
 خرجوا لا يخرجون معهم وكقوله تع وان اطعمتهم انكم لم تكفروا فلو لا تقدير القسم قبل الشرط
 فيهما الوجهين لم لا يخرجون ودخول الفاء علي انكم لم تكفروا **قوله** واما للتفصيل **اي** واما
 وضعت لتفصيل الضم نحو اماريد فعالم واما بكر في اهل لكنهم لم يلتزموا تكرر اما كقول
 تع فالدين في قلوبهم يبع فينبغون ما تشابه منه ولم يذكر بعده اما اخري لكونه معلوما
 لاول ويدل على كونه للشرط لزوم الفاء في جوابه والعقد بان الاول مسلزم للثاني
قوله والتم حذف فعلها وعوض بينهما وبين فاء ايها جزء مما في خبرها مطلقا مثل
 اما يوم الجمعة فريد منطلق وقيل هو معمول المحذوف مطلقا وقبل ان كان جابرا للتقدير
 الاول والا فمن الثاني **اي** والتم حذف الفعل الداخل عليه ما لان المقصود هو الاسم
 الواقع بعدها والفعل ولما حذف الفعل جعل الخبر الذي مما في خبر جوابها ينسب اليها
 وبين فاء ايها عوضا عن الفعل المحذوف وهو الاسم الواقع بعدها كقوله ان يلي الفاء
 اما لكزهم ان يلي اليه الخبر انة الشرط الاتي ان معني قوله اما زيدا منطلق فتقديره صرما

لفظ
 اول الكلام
 ما القسم قبل الشرط

سوا كان مقصودا
 او كان مانعا للتقدم

او كان مانعا للتقدم
 او كان مانعا للتقدم

او كان مانعا للتقدم
 او كان مانعا للتقدم

يكن من شئ فزيد منطلق فزيد جوابها والمراد من قوله مطلقاً ان الالم الواقع بعد
 جزء ما في حين جوابها سواء كان مرفوعاً او منصوباً وسواء كان بعد فاء الجزاء ما يمنع
 التقديم او لم يكن وقال بعضهم ان الالم الواقع بعد اما العيني واما في حين الفاء لا يمنع
 عملها في حين فاء الجزاء فيما قبله بل هو معمول للفعل محذوف مطلقاً اي سواء كان ما بعد الفاء
 يمنع التقديم او لم يكن وسواء كان مرفوعاً نحو اما زيد فمنطلق او منصوباً نحو اما يوم
 فزيد منطلق اي مهما ذكر زيد في يوم انطلاقة فهو منطلق في الاول او مهما ذكر يوم الجمعة
 فزيد منطلق في الثاني وهو ضعيف والالجاز النصيب الاول بتقدير تذكير والرفع في
 الثاني بتقدير حصل او ذكر لكنه لم يحز بالاتفاق وقال بعضهم ان كان الالم الواقع بعد
 جابز التقديم على جوابها اي لم يكن ما بعد الفاء ما يمنع التقديم فاما الاول يعني انه خبر
 في حين جوابها فهو اما مبتدأ نحو اما زيد فمنطلق واما معمول لما في حين جوابها نحو
 يوم الجمعة فزيد منطلق فانه جاز ان يكون ظرفاً للمنطلق متقدماً على الفاء وان لم يكن جابز
 التقديم على جوابها اي كان ما بعد الفاء ما يمنع التقديم فمن الثاني يعني انه خبر
 مما في حين جوابها بل معمول للفعل محذوف ونحو اما يوم الجمعة فان زيد منطلق لا متقدماً
 عملها بعد ان في قبلها لا اقتضائها صدر الكلام والحق ان الباري كله واحد فانه كما
 لا يجوز ان يعمل ما بعد ان فيما قبلها كذلك لا يجوز ان يعمل ما بعد فاء الجزاء فيما قبلها
 وان جاز ذكرها فهو المقصود مقدماً على فاء الجزاء الغرض فليس ايضاً في ان لذلك الغرض
 وفيه نظر لو جود المانعين في أحد الصورتين ووجود مانع في الصورة الاخرى وجوابه
 انهما لا يمنعان عن عمل ما بعدها فيما قبلها الغرض والالجاز اما زيد افاً منطلق بعد

في قوله مطلقاً
 ان الالم الواقع بعد

في قوله مطلقاً
 ان الالم الواقع بعد

في قوله مطلقاً
 ان الالم الواقع بعد

تذكير

١٥٠
١٩
نذكر ان يوم الجمعة قد يمد منطلق بوضع يوم الجمعة بتقدير يحصل او يتركه لا كنه لا يجوز بلا خلاف
قوله حرف الردع كذا **اي** معنى حقا **اي** حرف الردع كذا لانه وضع للردع والتنبية على الحق **اي** ان
يستعمل اذا سمع محال او تقول على الانسان مثلاً اذا قيل فلان شتمك قلنا كذا **اي** ان
ع عن هذا وتنبه وقد جاء كذا بمعنى حقا وهو حرف عند اكثر النحاة لكونها لتحقيق
الجملة كان وقيل ان كذا في قوله كذا ان الانسان لا يطغى بمعنى حقا **اي** عند بعضهم لكنه
نبي لموافقته لفظاً لكلا **اي** الردع **قوله** تأذ التانيث الساكنة تلحق الماضي لتانيث المسند
اليه فان كان ظاهراً غير حقيقي فمخير **اي** انما تلحق تأذ التانيث الساكنة الفعل الماضي
ليدل على تانيث الفاعل **اي** يعلم انه مسند الي فاعل مؤنث نحو قامت هند وانما قيد
لتأذ بالسكنة احترازاً عن الحركة نحو قامة فانها تلحق الاسم والمراد بالسكنة هو
السكنة بالذات لئلا يشكك بمثل قامنا فانها ساكنة بالذات متحركة بالعوض وهو التقاء
السكنتين وانما قال الماضي لان هذه التأذ لا تلحق غيره من الافعال فان كان الفاعل
ظاهراً غير حقيقي فمخيرت في الحاق التأذ وعدمه تقول طلعت الشمس وطلع الشمس
واعلم ان قوله فان كان ظاهراً غير حقيقي فمخير **اي** ذكره من قبل **قوله** واما الحاق علامة
التثنية والجمعين فضعيف **اي** واما الحاق علامة التثنية وعلامة الجمعين اي المذكر والمؤنث
عند اسناد الفعل الى الظاهر فضعيف لعدم احتياجها الى هذه العلامات بخلاف الحاق
علامة تانيث الفعل عند اسناده الى مؤنث غير حقيقي فلا يقال قاما الزيدان ولا قام
موا الزيدان ولا قمت النساء وعلى تقدير الحاقها بالواو في البراءة ليست بضماء يثبت
يلزم اضرار قبل الذكر من غير فائدة بل علامات الحوقل الفعل المتدل على احوال الفاعل كناء التانيث

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً

والورق بين علامتي الثابت وبين علامتي التثنية والمجمعين انه يعلم التثنية والجمع من لفظ المثني
والجمع قطعاً وقد لا يعلم الثابت من لفظ المؤنث **قوله** التنوين نور ساكنة تتبع حركة الآخر
للتأكيد الفعل وهو للممكن والتكثير والعوض والمقابلة والتولم **فقوله** نور ساكنة احترازاً
عن المتحركة والمراد بالسكنة هي الساكنة بالذات لا بالشكل بالتنوين المتحركة لا لقاء الساكنين
فانها ساكنة بحسب الذات وقوله تتبع حركة الآخر احترازاً عن نون ساكنة في غير الآخر فانها
لا تسمى تنويناً وقوله لا لتأكيد الفعل احترازاً عن نور التأكيد نحو اضرب وهو خمسة انواع احدها
تنوين الممكن وهو تنوين يلحق الاسم ليدل على ان له مكانة في الاسمية نحو زيد وجمل
والثاني تنوين التكثير وهو تنوين يدل على كونه الاسمي الداخل هو عليه بكرة وهو الفارق بين
المعقوفة والبنكة نحو سيبويه وسيبويه ما والثالث تنوين العوض وهو يلحق الاسم عوضاً
اما على الياء او اعراس نحو جوار واما عن المضار اليه نحو يومئذ اي يوم اذا كان كذا فلما حد
المضار اليه وهو كان كذا عن التنوين عن المضار اليه والرابع تنوين المقابلة وهو الذي
يقابل نون الجمع المذكور السالم ولا يوجد الا في الجمع المؤنث السالم نحو مسلمات فان التنوين فيها
بمنزلة النون التي في مسلمين وانما قلنا ذلك لا يمكن ان يكون احدها هذه التنوينات اما بيان ان
بين الممكن والتكثير فلو جوده فيه علماً غير منصرف واما بيان ان التنوين التولم فلو جوده
في غير آخر الايات والخامس تنوين التولم وهو الذي يلحق آخر الايات والانصاف والمصرحة
لتحسين الاشارة **قوله** يا ابتاعكنا وعسا **قوله** ويجذف من العلم موصوفاً بان
مضافاً الى علم اي ويجذف التنوين مع العلم الموصوف بان مضافاً الى علم آخر نحو جاءني
زيد بن عمر وليشدة اتصال الموصوف بالصفة وقدموا البحث عنه ويعلم منه انه لو كان ضيقاً

عن اصحابه
وعمر موصوف
بيان ان

لغير

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

جهت سلامتی مسافر منقول است که قل هو الله را باین قسم نوشته مفرغ کند و نصف اول را در عمامه مسافر بندد
و نصف دیگر را در خوانه بکند ارد که سلامت باز آید

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ هُوَ اللَّهُ

اللَّهُ أَحَدٌ

الصَّمَدُ

اللَّهُ

لَمْ

يَلِدْ

يُولَدْ

وَلَمْ

يَكُنْ لَهُ

وَلَمْ

أَحَدٌ

كُفُوًا

بسم الله الرحمن الرحيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ هُوَ اللَّهُ

اللَّهُ أَحَدٌ

الصَّمَدُ

لَمْ يَلِدْ

يُولَدْ

وَلَمْ يَكُنْ لَهُ

أَحَدٌ

كُفُوًا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ هُوَ اللَّهُ

اللَّهُ أَحَدٌ

الصَّمَدُ

لَمْ يَلِدْ

يُولَدْ

وَلَمْ يَكُنْ لَهُ

أَحَدٌ

كُفُوًا



